رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
صباح ياسين

الثورة

وحدة
حرية
اشتراكية

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

٨ صفحات | ١٠٠ فلس

الاثنين ١٩ جمادى الاولى ١٤١٢ هـ ٢٥ تشرين الثاني ١٩٩١ م العدد ٧٧٨٦

ATH - THAWRA - Monday . 25 . NOV . 1991 . NO . 7786

غورباتشوف ينتقد النظام الاقتصادي الشيوعي

انصات - خاص :
قال الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف ان الشيوعية والتحكم المركزي التام في وسائل الانتاج دمرا حوافز العمل عند طبقة العمل في الاتحاد السوفيتي . واضاف الرئيس السوفيتي في مقابلة اجرتها معه مجلة (يواس نيوز اند ورلد ريبورت) الاميركية انه اثناء الثمانينات اسهمت الادارة المتسلطة للاقتصاد في زعزعة الثقة بالقيادة السوفيتية .

قرار الشعب .. وسام الشعب للقائد

المجلس الوطني يقر تقليد قائد الشعب صدام حسين وسام الشعب

كتب - حسين عمران :

اقر المجلس الوطني مشروع قانون منح (وسام الشعب) للسيد الرئيس القائد صدام حسين في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس .

وتجري مراسيم تقليد الوسام للقائد الرمز صدام حسين في جلسة خاصة للمجلس الوطني فيما كان قد تقرر منح الوسام للسيد الرئيس في اول جلسة للمجلس الوطني في دورته الخريفية التي بدات في الثاني من الشهر الحالي .

وقد جاء في مشروع القانون . يستحدث وسام باسم وسام الشعب يمنح الى الرئيس القائد صدام حسين ويحمل في الاعياد والاحتفالات الرسمية والمناسبات الوطنية والقومية .

كما تضمن مشروع القانون تفاصيل دقيقة تنشرها « الثورة » في الصفحة الاخيرة لوصف وسام الشعب الذي تمت مناقشة تفاصيله بحضور الفنان محمد غني حكمت (مصمم الوسام) وتم اجراء بعض التعديلات عليه .

وقد جاء في الاسباب الموجبة ان الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة رمز الشعب العراقي العظيم وعنوان كرامته ووحدته وتطلعه لبناء مستقبله وللدور القيادي البطولي والجهادي العظيم الذي اضطلع به سيادته في معترك الشعب والامة ضد اعدائهما من امبرياليين وصهاينة وعملاء والذي اظهرته ملحمة ام المعارك بشكل جلي وبحالة متميزة .. وماقام به سيادته من جهاد نضالي باسل وصلابة وعزيمة .. مثلها في .. العربي والانساني في الدفاع عن العراق ارضا وشعبا وحضارة وعن الامة تاريخا وقيما وتطلعا وتوكيدا لعرفان الشعب العراقي عربا وكردا واقليات ومن منطلق النبض الدافق الذي يغمر نفوس العراقيين املا

البقية ص٧

الوجه الاول للوسام

الوجه الثاني للوسام

اقرأ اليوم ..
(الثورة) تنشر تفاصيل وسام الشعب في الصفحة الاخيرة



القائد يأمر :
السماح بسفر المعوقين الرياضيين

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بالسماح بسفر فرق المعوقين الرياضية للمشاركة في الدورة الاولمبية الصيفية التي ستقام في برشلونة متزامنة مع الدورة الاولمبية الصيفية .

اعلن ذلك السيد عبد حميد محمود سكرتير السيد رئيس الجمهورية وقال ان امر السيد الرئيس القائد يجسد اهتمام سيادته الشخصي بالمعوقين الذين دافعوا عن مجد العراق العظيم وضحوا في سبيله ويؤكد رعاية سيادته الكريمة للرياضة والرياضيين الذين نالوا من مكارم القائد الكثير .

حزبان موريتانيان يطالبان المجتمع الدولي بكسر الحصار عن العراق

نواكشوط -٢٤- واع · استنكر حزبان موريتانيان بشدة استمرار فرض الحصار الجائر على العراق من قبل الامبريالية الاميركية وحلفائها وحرمان اطفاله الابرياء من الغذاء والدواء .

واعرب حزب العدالة الديمقراطي وحزب الطليعة الوطنية في بيانين صدرا في نواكشوط عن تعاطفهما مع الشعب العراقي في تصديه للمؤامرات الغادرة التي تحاك ضده والتي تستهدف النيل من عروبته وتحطيم البنى الحضارية والاقتصادية له .

ودعا الحزبان في بيانهما جميع الاحزاب السياسية في موريتانيا والمنظمات والهيئات الانسانية المحبة للسلام في العالم والشعب العربي كافة للوقوف الى جانب العراق ونصرته في محنته ورفع اصواتها عاليا لرفع الحصار الجائر عليه .

ليبيا تؤكد بطلان الاتهامات الاميركية

القاهرة - ٢٤ - واع .. تلقت الامانة العامة لجامعة الدول العربية مذكرة من ليبيا تؤكد فيها بطلان الاتهامات الاميركية الموجهة الى اثنين من الرعايا الليبيين بتفجير احدى الطائرات المدنية الاميركية .

سيتحطم الحصار بارادتنا وقيادتنا

يعيد العراقيون والعرب تذكير العالم بواجبه تجاه كسر طوق الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على شعب العراق ، والتظاهرات والمسيرات التي انطلقت بالامس ، والتي تتواصل حتى الثاني من الشهر المقبل ، هي صوت العراقيين والعرب ، من خلال اتحاداتهم ومنظماتهم ، هذا الصوت الذي يحمل كل الارادة والصمود وكل الادانة والشجب .

فهي المرة الاولى التي يتعرض فيها شعب ووطن لاطول واشمل حصار يستهدف خبزه ودواءه وحليب اطفاله . وهي المرة الاولى في التاريخ المعاصر التي ترتكب فيها جريمة الحصار باسم الشرعية الدولية ، ثم تستمر هذه الجريمة ، وتتواصل اللامبالاة الدولية برغم الاف الاطفال الذين فقدوا حياتهم ، وبرغم معاناة شعب من ثمانية عشر مليون انسان .

ان المسيرات والتظاهرات ومذكرات الاحتجاج حملت ارادة وموقف العراقيين والعرب ، فهي من جهة اعلان لاستمرار ارادة الصمود بصلابة اشد وباصرار على الحق والكرامة اعلى ، وهي من جهة اخرى تحمل كل الشجب والاستنكار للحصار كقرار واستمرار وهي من جهة ثالثة تعكس الوعي العميق لكون الحصار استمرارا للعدوان الثلاثيني بكل استهدافاته الامبريالية التي تستخدم العدوان العسكري والظلم السياسي لتدمير بناء العراق ثم لتحاول بالتجويع تركيع شعب العراق وكسر ارادته وطموحاته واذلال كبريائه وكرامته ، وعندما تنطلق هذه الفعاليات الشعبية فانها تقول للدنيا ان شعب العراق . يحمل مسؤولية الحصار العدواني الجائر للامبريالية الاميركية وشركائها . كما يحمله لاطراف المجتمع الدولي ، ومؤسسات الامم المتحدة التي لم تزل تخضع للابتزاز وللضغوط الاميركية التي تغطي جريمة الحصار بالصراخ الكاذب حول لجان التفتيش وادعاءات عدم تعاون العراق مع تلك اللجان .

لقد اثبتت وقائع العدوان الثلاثيني العسكرية والسياسية برغم كثافتها وتعدد اطرافها ، وتنوعها واستمراريتها ان شعب العراق لم تكسر ارادته بل انه شعب يستمد صلابته من عمق تاريخه وعدالة موقفه ، كما يستمدها من ايمانه العميق باختياره وقيادته التاريخية مجسمة في شخص القائد صدام حسين . هذا الشعب الذي حسم اختياره وموقفه . فلا تفريط بالسيادة والكرامة . ولا خبز مع الذل . وسيتواصل الصمود حتى يتم كسر الحصار الجائر . وحتى يصرخ الضمير العالمي المخدر باكاذيب نظام بوش الدولي الجديد .

ان صوت العراقيين والعرب وهو يدوي في بغداد عاليا خاليا من الذل والركوع والاستجداء يعلن للدنيا ادراكنا . كعراقيين وكعرب . لكل اهداف الحصار الجائر . كما يعلن بالموقف والاعمار المتواصل وبالصمود اننا لن نقايض الخبز بالكرامة والسيادة . بل اننا نتمسك بحقوقنا وطموحاتنا كاملة . ولهذا نتمسك بقائدنا صدام حسين ونسير خلف خطواته الواثقة الواعية لبناء العراق ولكسر طوق الحصار . وهذا ماسيكون .

البقية ص ٧

الثورة

تجديد مذكرة التفاهم بين العراق والبرنامج الانساني للامم المتحدة

تم في وزارة الخارجية امس التوقيع على مذكرة تفاهم جديدة بين العراق والامم المتحدة ممثلة بالمندوب التنفيذي للامين العام لبرنامج المساعدات والاغاثة للعراق الامير صدر الدين اغا خان .

البقية ص٧

وزير التجارة في طهران :
اجراءات الحصار غير انسانية

طهران -٢٤- افب دعا الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة اليوم الاحد الى قيام تعاون بين دول الجنوب يقلص سلطة وتاثير الدول الصناعية على الدول النامية .

وفي حديث اجري لمناسبة اجتماع طهران لـ مجموعة الـ ٧٧ راى ان هذا التعاون سيكون له انعكاسات على سياسة الولايات المتحدة والدول المتطورة الاخرى

البقية ص٧

رئيس مجلس الوزراء
برعاية الرئيس القائد ستبقى بغداد منارة للعلم وملتقى للعلماء

قال السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء ان الرعاية الكبيرة التي اولاها السيد الرئيس القائد صدام حسين للعلم والعلماء قد افرزت التجربة الانموذج في البناء واعادة اعمار مادمره اعداء الحضارة والتقدم .

واكد السيد محمد حمزة الزبيدي خلال استقباله للمشاركين في ندوة ادارة مشاريع البحوث العلمية واثرها على النتاج العلمي ان استهداف العراق من قبل دول العدوان الثلاثيني جاء لضرب ماحققه العراقيون بالعقل المبدع الخلاق من قفزات نوعية في الميادين كافة وفي مقدمتها الانجازات التي تحققت في الجوانب العلمية والتقنية .

البقية ص٧

الجهات الاختصاصية تبطل مفعول ٥١٦٠٨٧ من قنابل العدوان

علمت وكالة الانباء العراقية ان عدد القنابل والمتساقطات غير المنفلقة التي القيت على مناطق متفرقة من العراق من قبل العدوان الثلاثيني منذ بداية ام المعارك ولغاية الثامن والعشرين من تشرين الاول الماضي بلغت (٥١٦) الفا و (٨٧) قنبلة

وقد تمكنت الجهات الاختصاصية يتقدمها المهندسون والفنيون العسكريون ورجال مصابيح الارض الحرام من معالجة وابطال مفعول

البقية ص٧

الرفيق محمد يونس الاحمد يشرف على الانتخابات التكميلية لقيادة فرقة هيت

الانبار من خالد القره غولي

اشرف الرفيق محمد يونس الاحمد عضو القيادة القطرية مسؤول تنظيمات الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي على الانتخابات التكميلية لقيادة فرقة هيت التابعة لقيادة فرع الانبار للحزب .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية على اهمية الدور الكبير الذي يقع على عاتق القيادات الحزبية في هذه المرحلة لقيادة الحزب والجماهير وتحملها للمسؤولية الكاملة دفاعا عن قيم ومبادىء ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز الخالدة . مشيرا الى

ان تميز الرفاق والرفيقات له ظرفه وقياساته وان الاستحقاق يكون له قدر العمل لخدمة واهداف ومبادىء الحزب والثورة على طريق بناء العراق الصامد .

وحضر الانتخابات الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار للحزب .

[illegible]

الاتحادات والمنظمات العراقية والعربية تقدم مذكرات احتجاج الى البعثات الدولية ببغداد

عبرت الاتحادات العربية والعراقية وجمعيات حقوق الانسان والمنظمات الجماهيرية عن شجبها واستنكارها لاستمرار فرض الحصار الاقتصادي الظالم على العراق .

جاء ذلك خلال مسيرات جماهيرية نظمت امس وسلمت خلالها مذكرات احتجاج لممثلي بعثات الامم المتحدة في بغداد والمنظمات الانسانية الدولية وبعض السفارات الاجنبية .

وطالبت هذه الاتحادات والمنظمات في مذكرات الاحتجاج برفع الحصار الجائر المفروض على شعب العراق الذي تسبب بتعريض الاطفال والنساء والشيوخ الى خطر المرض والجوع والموت .

وحملت المنظمة الدولية وحكومة الولايات المتحدة الاميركية وحلفاءها المسؤولية القانونية والاخلاقية عن استمرار حالة الحصار استنادا الى الميثاق والاعلان العالمي لحقوق الانسان .

التفاصيل ص ٤

اغاخان يعلن :
ملتزم بموقفي من اطلاق الارصدة العراقية المجمدة

اكد الامير صدر الدين اغا خان المبعوث التنفيذي للامين العام للامم المتحدة انه وقع على تجديد مذكرة التفاهم مع الحكومة العراقية بعد ان ادخلت عليها بعض التوضيحات مع الاخذ بنظر الاعتبار الظروف المعدلة ولمدة ستة اشهر اخرى

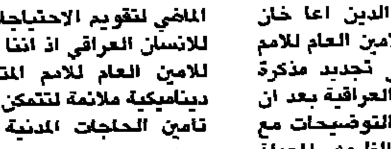
واضاف خلال مؤتمر صحفي عقده امس في فندق الرشيد وحضره مندوبو الصحف المحلية والوكالات العربية والاجنبية انه تم الاتفاق مع حكومة العراق على استمرار عمل مراقبي الامم المتحدة

وحول موضوع انتاج وتسويق النفط لتمويل الحاجات الانسانية المدنية قال اني اؤكد على الجهود الحالية الخاصة لدعم مهمة تموز الماضي لتقويم الاحتياجات الانسانية للانسان العراقي اذ اننا رفعنا تقريرا للامين العام للامم المتحدة لايجاد ديناميكية ملائمة لتتمكن بموجبها من تامين الحاجات المدنية

واضاف ان موقفي واضح من الارصدة المجمدة التي يمكن ان تستخدم لتلبية الاحتياجات الغذائية والدوائية واني ملتزم باطلاق الارصدة .

وحول السماح للطيران العراقي بممارسة حقوقه اشار الامير صدر الدين اغا خان الى ان الطيران الداخلي ربما سيبدا اما الطيران الخارجي فيعود السماح له الى قرار من لجنة العقوبات

البقية ص٧





اغا خان خلال مؤتمره الصحفي
تصوير عبدالمحسن الحياني

شارون يجدد رفضه لاقامة دولة فلسطينية

العواصم -٢٤- انصات خاص والوكالات جدد شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني رفضه لاقامة دولة فلسطينية . واكد انه لن يوافق ابدا على مبادلة الارض مقابل السلام .

كما اكد في كلمة له امام حشد من اليهود في نيويورك امس التزام كيانه باستيعاب اكثر من ٤٠٠ الف مهاجر يهودي واعرب شامير عن امله في ان يوافق الكونغرس الاميركي على طلب الكيان الصهيوني للحصول على ضمانات لقروض مالية بعشرة مليارات دولار لمساعدته في استيعاب المهاجرين اليهود .

وتشكل هذه الاقوال تراجعا عن تصريحات سابقة لشامير قال فيها انه مستعد لمناقشة موضوع الاراضي العربية المحتلة خلال المفاوضات الثنائية .

من جهة اخرى قال بسام ابو شريف المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات امس ان وفدا من فلسطينيي الاراضي المحتلة سيذهب الى واشنطن لاجراء الجولة الثانية من محادثات التسوية بنفس الذهنية التي ذهبوا بها الى مدريد

وفي مقابلة اجرتها معه اذاعة

البقية ص٧

اجهزة فحص المخمورين في شوارع بغداد

خاص بـ « الثورة » :
تبدأ مديرية المرور العامة ابتداء من السبت المقبل العمل باجهزة فحص المخمورين من سائقي المركبات .

البقية ص ٧

موافقة

عمان - ٢٤ - اف ب : وافق الوفد الفلسطيني في مؤتمر التسوية في الشرق الاوسط على المشاركة في المفاوضات الثنائية في الرابع من كانون الاول القادم في واشنطن حسبما اكد رئيس الوفد حيدر عبدالشافي لوكالة فرانس برس في عمان اليوم الاحد .

واضاف عبد الشافي الذي عاد اليوم الى عمان اثر زيارة لموسكو انه سيستانف ابتداء من يوم غد (الاثنين) تنسيق المواقف مع الوفد الاردني .

بتهمة الاتجار في المخدرات

الحكم بالسجن المؤبد على ابن عم جابر في القاهرة

انصات خاص .
حكم في مصر على المدعو طلال ناصر الصباح احد افراد اسرة الحكام المفروضين على الكويت بالسجن المؤبد مع الاشغال الشاقة لادانته بتهريب المخدرات .

وكانت المخابرات المصرية قد القت القبض على طلال وهو ابن عم جابر لحيازته على مايزيد على الكيلو غرام من الهيروين .

وذكر محامو الدفاع ان المخدرات كانت للاستعمال الشخصي ولكن متحدثا باسم الشرطة المصرية قال ان طلال قد جلب الهيروين من سورية وكان يعتزم بيعه في القاهرة .

تصاعد مستمر في عدد ضحايا صراع السلطة في الصومال

انصات - خاص :
اعلن متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف ان المعارك الضارية الجارية [illegible] اوقعت ٥٠٠٠ جريح [illegible] بين صفوف افراد المعارك [illegible] الحكومية الصوه [illegible]

واوضح المتحدث ان فريقا للصليب الاحمر الدولي تمكن للمرة الاولى من الانتقال الى شمال شرقي العاصمة حيث تنتشر القوات التي بقيت موالية للرئيس المؤقت علي مهدي محمد واحصت هناك نحو ٣٠٠٠ جريح مضيفا ان المستشفيات في القطاع الذي تسيطر عليها قوات اللواء محمد فرح تستقبل يوميا حوالي ٤٥٠ جريحا

اللجان الوطنية للتضامن [illegible]

ادانة استمرار الحصار وفضح خلفيات تمديده

الرباط - ٢٤ - واع اختتمت في الرباط اليوم الاجتماعات الاولى للجان الوطنية للتضامن مع الشعب العراقي في دول اتحاد المغرب العربي والتي عقدت تحت شعار «الكل من اجل تكسير الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي» واستمرت يومين

وصادقت اللجان خلال الجلسة الختامية التي عقدت في مقر حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي على البيان الختامي والنداء الموجه الى الضمير العالمي والبرقية الموجهة الى الامين العام للامم المتحدة

ودانت اللجان المغاربية في بيانها الختامي استمرار الحصار الاقتصادي الذي لايستند الى اية قاعدة رصينة من القانون الدولي طالما ان العراق التزم بتنفيذ قرارات مجلس الامن وتعاون باخلاص مع الامين العام للامم المتحدة وبعثات التفتيش التابعة لها ومايزال يؤكد تمسكه بهذا النهج الايجابي في التعامل مع المجتمع الدولي

وفضح البيان الخلفية السياسية الكامنة وراء تمديد فترة العمل بالحصار الاقتصادي على العراق وهي خلفية التدخل في الشؤون

البقية ص٧

زيد بن شاكر :
الاردن يسعى لتنقية الاجواء واحياء العمل العربي المشترك

عمان -٢٤- واع : اكد الشريف زيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن ان الاردن سيسعى لتنقية الاجواء العربية وتكثيف الاتصالات لاحياء مؤسسات العمل العربي المشترك .

ونقلت فرانس وكالة الانباء العراقية في عمان عن رئيس وزراء الاردن في حديث خلال الجلسة الاولى التي عقدتها حكومته امس ان الدفاع عن الحق العربي في فلسطين سيبقى هدفا مركزيا وان الحكومة الاردنية ستقوم بكل جهد لاستعادة هذا الحق بما يرتضيه الشعب الفلسطيني .

وعلى الصعيد الداخلي دعا الى الاسراع باستكمال التشريعات والاجراءات التي تعزز المسيرة الديمقراطية وفي طليعتها التشريعات الخاصة بانشاء الاحزاب السياسية وصيانة الحريات العامة وخاصة حرية التعبير .

هكذا من الأصل

هكذا صدر الأصل

فرنسا .. هل دخلت في الصراعات الحزبية ؟

العدوان على العراق كشف الصراعات بين « الاشتراكيين »

« جوبير » يفتح النار على السياسة الاميركية

متابعة - صادق باخان :

ويتساءلون :
هل دخلت فرنسا بعد العدوان الاميركي - الاطلسي على العراق وتلبيته اسم اطرها للسياسة الاميركية في المتاهة الحزبية !

ويلاحظ انه ما كادت السيدة اديث كريسون - وهي اصلا ليست امرأة مصنوعة من الورق - ما كادت تدخل الى قصر ماتينيون حتى وجدت نفسها ملتفة بمعطف الصخب والعنف حيث ترجحت الصورة امامها من ان صورة السياسة الفرنسية الخارجية والداخلية هي قائمة في ما يتعلق بتزايد وتراكم المشاكل مما قرنت الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي يعيش المحنة الثالثة من سياسة حكمه الثانية في مأزق حقيقي ، وانك وجدت السيدة اديث كريسون رئيسة الوزراء ان الضربات بدأت تجيء من قبل رأسها من النقابات والمزارعين بحيث استغلت المعارضة الديغولية تلك الازمات المتفشية في ثورة امرأة على تسيير شؤون البيت الفرنسي وشؤون الحكومة .

ويلاحظ ان المسألة لاترتبط فقط بالمعارضة اليمينية وانما شملت ايضا اعضاء في الحزب الاشتراكي الحاكم حيث اثبت ان العدوان على العراق كان فرصة لكشف الصراعات في صفوف (الاشتراكيين) اذ ما كانت فرنسا الرئيس فرانسوا ميتران تتدحرج الى النفق الاميركي ويلجأ ميتران الى دفع بلاده الى ان تكون ظلا للسياسة الاميركية حتى خرج السيد جان بيير شوفنمان ليقدم استقالته من منصب وزير الدفاع ابان العدوان على العراق فاعلن في حينها ان تدخل فرنسا الى جانب الولايات المتحدة في ضرب العراق ليس مبعث فخر لها ، وقال السيد شوفنمان بعد تطور موقف فرنسا المؤيد لسياسة الرئيس الاميركي جورج بوش العدوانية تجاه العراق ان ضرب العراق ستكون له اثاره الوخيمة وهو ليس من المنطق في شيء كما وجه انتقادا الى الرئيس الفرنسي ميتران لعدم مجيئه بافكار جديدة لسياسة فرنسا الخارجية ، وفي الاتجاه نفسه طلع السيد ميشيل جوبير وزير الخارجية الفرنسي الاسبق ليحذر الفرنسيين والمجموعة الاوروبية من مغبة الوقوع ثانية في خطأ الانحياز المطلق الى الموقف الاميركي بشأن المستجدات في الاتحاد السوفيتي ، وقال السيد جوبير في مقال نشرته له صحيفة «لوجورنال دي ملتان» الفرنسية ان ذلك هو الخطأ نفسه الذي وقع فيه الفرنسيون ابان العدوان على العراق الذي لم يعد بالفائدة دوليا والتصاقها الا على الولايات المتحدة وحدها دون ان تحصل اوروبا على نتائج ايجابية .

وقبل ايام عاد السيد ميشيل جوبير ليفتح النار مرة اخرى على السياسة الخارجية الفرنسية حيث شن حملة من الادانة للحكومة الفرنسية على مساندتها للولايات المتحدة ودول العدوان الثلاثيني في حربها الغادرة ضد العراق ، وجاءت ادانة السيد ميشيل جوبير في مقابلة صحفية نشرتها صحيفة الشعب الموريتانية حيث اكد السيد جوبير ان فرنسا اختارت في موقفها ذلك جانب الدولة وليس جانب الشعب وهذا ليس من شيمنا التي نعلنها علنا وهي ان فرنسا مع حقوق الشعب على حد تعبيره ، واضاف «جوبير» بلغة لها مدلولاتها السياسية بان الولايات المتحدة تمارس سياسة ابعاد فرنسا عن مسرح السياسة الدولية .

ومثل هذا الحديث الذي ادلى به السيد ميشيل جوبير يأتي متزامنا مع التطورات الاخيرة خاصة مع ما اعلن حول الاتفاق الذي تم بين الاطراف المعنية على استئناف المفاوضات الثنائية العربية - الصهيونية في واشنطن قبل نهاية تشرين الثاني الجاري ، وبذلك تأتي تصريحات السيد ميشيل جوبير لترمي بالحطب في كومة النار السياسية الخامدة ، ويكتسب الحدث ابعاده الدراماتيكية من جانب وزير الخارجية الفرنسي الاسبق في اشارته الى ان الولايات المتحدة تمارس سياسة ابعاد فرنسا عن مسرح السياسة الدولية وخير مثل على ذلك هو مؤتمر التسوية حول القضية الفلسطينية ثم لياتي فاروق الشرع وزير خارجية سورية الذي اعلن ان جلسة المفاوضات الثنائية المقبلة ستعقد في واشنطن ثم تتواصل في موسكو او في عاصمة اوروبية تختارها الوفود التي ستشارك في هذه المفاوضات .

وفي السياق نفسه ، اي محاولة ادارة بوش تنحية فرنسا عن المسرح السياسي الدولي لوحظ ان الولايات المتحدة عارضت موقفا متشددا من محاولة فرنسا والمانيا طرح فكرة تشكيل قوة اوروبية تكون مستقلة عن حلف شمال الاطلسي فسره المراقبون السياسيون على انه اصرار من جانب الولايات المتحدة لتظل هي وحدها سيدة الموقف وتبقى على موقفها المعبر عن فكرة اقامة نظام دولي جديد يتجه لجعل اميركا تستفرد بالعالم وهو الامر الذي ترفضه جماعات سياسية وفكرية في فرنسا .

في استطلاع للرأي
انخفاض شعبية ميتران وكريسون

باريس -٢٤- اف : افاد استطلاع للرأي اعدته صحيفة انفو جورنال دي ديمانش ان شعبية الرئيس فرانسوا ميتران سجلت انخفاضا بلغ ٥ نقاط في الفترة من تشرين الاول الى تشرين الثاني في حين كان ٢٨ في المئة فقط من الفرنسيين قد اعلنوا عن ارتياحهم لاداء رئيس الدولة في تشرين الاول .

واضاف المصدر نفسه ان شعبية رئيسة الوزراء اديث كريسون سجلت انخفاضا بنح نقطتين من اصل ١٩ في المئة نقطة .

واكد ٥٧ في المئة من الاشخاص الذين سئلوا عن رأيهم فكان استياؤهم من الرئيس ميتران مقابل ٥٢ في المئة في تشرين الاول كذلك اكد ٥٣ في المئة استياءهم من السيدة كريسون مقابل ٤٨ في تشرين الاول .

الرئيس اليمني :
معاناة العراقيين هي خارج قرارات مجلس الامن الدولي

صنعاء - ٢٤ - واع : قال الفريق علي عبد الله صالح رئيس مجلس الرئاسة اليمني ان مايواجهه الشعب العراقي الان من استمرار فرض الحصار الاقتصادي ومايواجهه نتيجة لذلك من معاناة نتيجة لنقص الغذاء والدواء هي خارج قرارات مجلس الامن الدولي .

واضاف في مقابلة صحفية نشرت في صنعاء اليوم المفروض ان يكون هناك تحرك عربي ودولي للمطالبة برفع الحصار الاقتصادي وتخفيف المعاناة عن الشعب العراقي وينبغي ان تكون هناك نظرة انسانية عادلة الى تلك المعاناة القاسية لهذا الشعب العربي المسلم .

باختصار

● هامبورغ : ذكرت الشرطة ان مجهولين حاولوا احراق مركز لاقامة المهاجرين امس الاول قرب هامبورغ الالمانية بالقاء زجاجات حارقة عليه ضمن موجة العنف العنصري التي اجتاحت المانيا .

● المنامة : اجتمع امير البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة في المنامة امس مع قائد القوات البحرية الفرنسية في المحيط الهندي اللواء بحري جيرالد جيرالو الذي يزور البحرين حاليا .

● انصات خاص : اتضح الان ان اكثر من [illegible] من مواطني هايتي قتلوا عندما غرق القارب الذي كان يحملهم قبالة الساحل الكوبي يوم الثلاثاء الماضي . وكشفت السلطات الكوبية من ان يصل العدد النهائي للقتلى الى (١٤٠) .

في دراسة من واشنطن
٣٧ مليون اميركي دون اي ضمان صحي

واشنطن - ٢٤ - اف : كشفت دراسة نشرت في واشنطن عن ان ٣٧ مليون اميركي بينهم ٨ ملايين طفل يعيشون بدون اي ضمان صحي او تغطية طبية .

واضافت الدراسة التي اعدها مراسل وكالة الصحافة الفرنسية روبير كوش ان نفقات العناية الصحية بالنسبة للفرد في الولايات المتحدة ارتفعت من ٩٥٠ دولارا في العام ١٩٧٠ الى ٢٣٥٠ دولارا في العام ١٩٨٩ .

ويقول استاذ الصحة العامة في جامعة هارفرد روبرت بلندن ان ملايين الاميركيين الذين لايتمتعون باي ضمان صحي يعيشون في الواقع دون حد الفقر وهم لذلك لايستطيعون الانضمام الى اي مشروع ضمان خاص كما ان مؤسساتهم لاتقدم لهم مثل هذا الضمان .

وتشير الدراسة الى ان اكلاف العناية الطبية تصاعدت بشكل كبير جدا وجرت زيادة ارقام تسعيرة الخدمات الطبية وقد كشفت الحملة الانتخابية الراهنة في الولايات المتحدة عن مواطن نقص خطيرة في نظام الرعاية الطبية في الولايات المتحدة .

استنادا الى المعارضة :
معارك عنيفة شمالي افغانستان

اسلام اباد -٢٤- اف : افادت وكالة انباء المعارضة الافغانية ان المجاهدين الافغان ردوا هجمات عدة للقوات الحكومية في اقليم بلخ شمالي البلاد مما ادى الى مقتل ٣٠ شخصا و٢٠٠ جريح في صفوف المعارضة .

واضافت الوكالة ان المعارك اندلعت منذ اربعة ايام في هذه المنطقة الحدودية مع الاتحاد السوفيتي حيث تحاول قوات كابول استعادة منطقة دولة اباد التي سيطر عليها رجال المعارضة الافغانية في اسبوع من تشرين الثاني الجاري .

وفد الجامعة العربية يغادر لحضور الاجتماع المشترك مع منظمات الامم المتحدة

القاهرة - ٢٤ - واع : غادر القاهرة اليوم متوجها الى جنيف وفد من الامانة العامة لجامعة الدول العربية برئاسة السيد عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة العربية لحضور الاجتماع المشترك بين منظمة الامم المتحدة واجهزتها والجامعة العربية ومنظماتها الذي يبدأ في جنيف غدا الاثنين ويستمر يومين .

ويتم خلال الاجتماع الذي يهدف الى تعميق وتدعيم التعاون بين المنظمتين الاعداد والتحضير لمؤتمر حماية الطفولة في الوطن العربي الذي تنظمه منظمة اليونيسيف بالتعاون مع الجامعة العربية .

موقف

اغلاق ملف الحصار مهمة انسانية ملحة

ثمة حقيقة لايمكن ان يختلف عليها اثنان منصفان وهي ان حجة الموازنة والتوقيتات التي يروج لها الاميركيون لتسويغ استمرار الحصار على العراق لاتملك اي اساس مشروع .

لقد اطلقت تلك الحجة وهي فارغة من المحتوى الاخلاقي الذي يشترط ان يقوم عليه اي قرار دولي يصدر عن مجلس الامن ولانذهب بعيدا اذ نقول انها ولدت ميتة اصلا وان الذين مازالوا يضخون لها جرع الحياة يعرفون قبل غيرهم انها بلا نبض وانهم انما يصنعون تقاليعات سياسية .

لقد قالوا ان فك الحصار عن العراق ينبغي ان يخضع لالية ترتبط باستجابة العراق لقرارات مجلس الامن والعمل على تنفيذها وقد كرس هذا المفهوم في القرار الدولي ٦٨٧ تأسيسا على اعتماد التدرج في حل كل القضايا العالقة وترتيب تسلسل لمتابعتها وفق منطق التوقيت .

ولو افترضنا جدلا قبول ماذهب اليه واضعو هذه القرارات مع انها فكرة باطلة من الاساس فما الذي بقي على العراق كي يتحمل كل ويلات الحصار ومسبب من كارثة .

واي قانون دولي او عرف انساني هذا الذي يضع موازنة بين تجويع شعب بالكامل ومحاولة تدمير بلد بتكوينه الحضاري العام وبين الانتظار لتطبيق قرارات يرتبط تطبيقها بمفردات فنية ذات صلة معروفة بخطوات ومفاهيم وتصورات تكمن في ذات القرارات وليس لان العراق يرفضها او يتحايل عليها كما يدعي المغرضون .

ان الذين ينتظرون تطبيقات للقرارات ٧٠٦ و ٧١٢ و ٧١٥ ولغيرها من قرارات مجلس الامن ثم ينظرون بالخطوة اللازمة لرفع الحصار عن العراق انما يصنعون لانفسهم فضيحة سياسية ما بعدها فضيحة خصوصا وان العراق لم يترك لهم فرصة يعتاشون عليها في هذا التسويغ الواهي .

ان الاسباب التي ارتكزت عليها قرارات مجلس الامن وفي مقدمتها القرار ٦٦٠ قد زالت اصلا واصبحت بحكم الماضي من حيث الوجود ولهذا فان الذين عوموا دفاعهم عن الحصار على تلك الاسباب هم الان في حالة لايمكن ان يحسدهم عليها احد .. انهم عراة من كل قيمة ومن كل شرف ومن كل رأي سديد . لقد كشفوا عن حقدهم وامراضهم السياسية . واذا كان تداخل الخنادق قد سمح والى عهد قريب ان تختلط الرؤية ويتزامل الصدق والكذب فان الحالة القائمة في الوقت الحاضر لم تعد تحتمل مثل هذا الاختلاط المشين ولعل اول مؤسسة مطلوب منها ان تتحرك لتصحيح هذا الخطأ البشع الذي ارتكب ضد العراق هو مجلس الامن وتلك مسؤولية الامم المتحدة بالدرجة الاساس .

ان عليها ان تعود الى ميثاقها والى امبيائها السياسية وليس ذلك صعبا على اعضائها اذا اخذنا بالحسبان العدد الكبير من الدول الاسلامية ودول عدم الانحياز وبعض الاقطار العربية .

المطلوب الان وقبل اي شيء اعتماد الاسس الاتية : ان الحصار تسبب باوضاع اقتصادية مرعبة ليس من قيم الامم المتحدة ان تقبل بها قياسا على ميثاقها وقياسا على الاهداف التي تأسست من اجلها وعلى مدعيه من انها لن تقبل ان تكون طرفا في تكريس الاذى المتعمد .

ان امام الامم المتحدة الان وقبل ان تتولى اية قضية اخرى سواء كانت سياسية او اقتصادية ان تعطي لرجحية الوقت والاهتمام والحسم لاغلاق ملف الحصار وتلك بحق مسؤولية لايمكن التنصل عنها تحت اي طائل وبخلاف ذلك فان سابقة الاذى هذه ستكون المدخل الحقيقي للتحلل من القيم الانسانية الباقية وعندئذ فان سيفتقر العالم حقا هو الفوضى وانعدام القانون وضياع الشرف الانساني [illegible]

للمشاركة في اجتماع منظمة الصحفيين العالمية
وفد صحفي عراقي يصل الى صنعاء

صنعاء - [illegible] - واع : وصل الى صنعاء ليلة امس وفد نقابة الصحفيين العراقيين برئاسة السيد صباح ياسين نائب نقيب الصحفيين للمشاركة في اجتماع المجلس العام لمنظمة الصحفيين العالمية .

وقال نقيب الصحفيين العراقيين في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان الشعب العراقي يتطلع الى القطر اليمني الشقيق كونه الرديف والنصير الاول للدفاع عن قضايا الامة العربية .

واعرب عن تقديره لمواقف اليمن العادلة الاصيلة تجاه قضية العراق والوقوف مع شعب العراق .. وحيا باسم الصحفيين العراقيين وحملة الاقلام التوقف الاصيل لشعب اليمن حكومة وقيادة وشعبا واصحاب رسالة من صحفيين وكتاب .

وقال السيد صباح ياسين اننا ننظر باعجاب وتقدير للانجازات الكبيرة التي تحققت في اليمن والتي هي من دون شك تكسب للعراق وللامة العربية مشيرا الى ان اليمن تحت قيادة الرئيس علي عبد الله صالح تخطو خطى كبيرة وواسعة في سبيل ترسيخ التجربة الديمقراطية والرائدة وفي سبيل حماية خطوة الوحدة العظيمة التي تمثل ردا على سياسة التفتيت الاستعماري والعدوان الاميركي الصهيوني على الامة العربية .

واضاف اننا نتطلع وننشط بفعالية وبتعاون وتنسيق بين النقابات العربية ونقابات العالم الثالث في اطار هذا الاجتماع كما نجد هذا اللقاء الصحفي الدولي فرصة لايصال الصوت الصحفي العربي الى العالم للنظر في قضايانا العادلة وفي مقدمتها قضية فلسطين وحماية السيادة العربية وتأكيد الهوية الحضارية للشعب العربي .

وقال ان اختيار صنعاء العروبة والحضارة والتقدم لتكون موقعا لاجتماع هيئة رئاسة منظمة الصحفيين العالمية والفعاليات المرافقة لها يأتي تعبيرا عن تبوؤ الصحفيين اليمنيين مركزا فعالا في اطار العمل الصحفي والمهني والسياسي .

ويشارك الوفد الصحفي العراقي في اجتماعات المجلس العام لمنظمة الصحفيين العالمية التي تعقد غدا الاثنين .

للحصول على ٤ ملايين دولار ..
السلطات المصرية تواصل ضغوطها على الطلبة الفلسطينيين الدارسين في جامعاتها

عمان -٢٤- واع : اكد السيد ياسر عمرو رئيس دائرة التربية والتعليم العالي بمنظمة التحرير الفلسطينية ان النظام المصري مازال يصر على تحصيل اربعة ملايين دولار من نحو الف طالب فلسطيني انهوا دراستهم الجامعية في مصر .

وقال في تصريح نشرته صحيفة الرأي الاردنية اليوم ونقله مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان السلطات المصرية ماتزال ترفض حتى مبدأ التقسيط او تأجيل الدفع .. كما ترفض اقتطاع المبلغ من اموال قطاع غزة الموجودة في المصرف المركزي المصري بعد حرب حزيران عام ١٩٦٧ .

واضاف السيد عمرو ان السلطات المصرية ترفض رفضا باتا اعلام الطلاب الفلسطينيين بنتائج امتحاناتهم ولو شفويا .

ويذكر ان الجامعات المصرية تتقاضى من الطلاب الوافدين ومنهم الفلسطينيون خمسة الاف دولار سنويا للسنة الاولى و١٥٠٠ دولار للسنوات الاخرى بينما تتقاضى من الطلبة المصريين مبلغ اقل بكثير .

قيادة الانتفاضة تدعو لوضع الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي

العواصم -٢٤- الوكالات وانصنت : دعت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة اليوم الاحد الى وقف الاستيطان ووضع الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي .

واوضحت القيادة الموحدة في بيان لها يحمل الرقم ٨٠ وزع اليوم في الاراضي المحتلة بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الخامس .

ان الالية المناسبة لاسترداد حقنا الوطني وتجسيد دولتنا المستقلة هي وقف الاستيطان وتفكيك المستوطنات ووضع الاراضي المحتلة تحت اشراف مؤقت للامم المتحدة جنبا الى جنب مع جلاء الاحتلال .

ودعا البيان الامم المتحدة وهي على اعتاب المناقشة السنوية للقضية الفلسطينية الى استصدار قرارات تعمل على تنفيذ قرارات الشرعية الدولية المتعلقة بالقضية الفلسطينية وخصوصا القرار ١٩٤ القاضي باعطاء ابناء شعبنا الذين اجبروا على مغادرة اراضيهم عام ١٩٤٨ الحق في العودة الى ديارهم .

الى ذلك دانت القيادة الوطنية التهديدات الامبريالية ضد الجماهيرية الليبية من خلال كيل الاتهامات لها واضافت تقول ان ذلك يذكرنا بأجواء ما قبل الاعتداء الامبريالي على العراق .

على صعيد اخر طعن مواطن فلسطيني احد المستوطنين الصهاينة قرب الخط الاخضر مقابل جنين .

وذكرت اذاعة العدو الصهيوني في نبأ ملتقط ان المستوطن نقل الى المستشفى للعلاج بعد اصابته بعدة طعنات .

واشارت الى ان قوات الشرطة وما يسمى بحرس الحدود تواصل عملية التمشيط الواسعة في المنطقة التي وقع فيها الحادث .

ومن جهة اخرى فرضت قوات الاحتلال حظر التجوال والحصار العسكري على مدينة نابلس بعد القاء زجاجة حارقة وقنبلة يدوية على دوريتين عسكريتين قرب المستشفى الوطني وبلدية نابلس .

على الصعيد نفسه قالت اذاعة العدو الصهيوني ان انبوبا ملغوما يعمل بجهاز توقيت انفجر في مخيم البريج في قطاع غزة . وادعت الاذاعة ان الانفجار لم يسفر عن خسائر وقامت قوات كبيرة من جنود الاحتلال بحملة تمشيط واسعة .

مبارك يتسلم رسالة شخصية من الرئيس التونسي

القاهرة - ٢٤ - واع : تلقى رئيس النظام المصري حسني مبارك رسالة شخصية من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي خلال استقباله اليوم لوزير الاقتصاد الوطني في تونس .

الكونغرس يوافق على ميزانية الدفاع الاميركية

واشنطن - ٢٤ - واع : وافق الكونغرس الاميركي على ميزانية دفاع يبلغ مقدارها ٢٧٠ مليار دولار من شأنها المحافظة على معظم برامج الاسلحة الرئيسية .

وقالت اذاعة صوت اميركا ان الميزانية توفر انتاج قاذفة القنابل (بي تو ستيلث) .

خلال العام الحالي
اكتشاف ١٦٩١ قضية تجسس في المانيا

بون - ٢٤ - اف : كشفت صحيفة (بونتي) الالمانية الاسبوعية اليوم (الاحد) ان النيابة العامة الاتحادية الالمانية فتحت ١٦٩١ تحقيقا في قضايا تجسس خلال العام ١٩٩١ وحده وتوصلت حتى الان الى ٨٩ ادانة .

واضافت الصحيفة انه منذ سقوط جدار برلين واعادة توحيد المانيا ضاعف القضاء اكتشاف الجواسيس الذين عملوا في المانيا الاتحادية لحساب المانيا الشرقية سابقا . واوضحت ان الهيئة الاتحادية لحماية الدستور التي تتولى قضايا التجسس تقدر بأربع مئة شخص عدد العملاء رفيعي المستوى الذين لم يكتشفوا بعد وبخمسة الاف عدد (الاسماك الصغيرة) .

اطلاق نار حدودي بين البانيا واليونان

اثينا -٢٤- اف : ذكر بيان لوزارة الدفاع اليونانية ان حادثا وقع مساء امس عند الحدود اليونانية الالبانية بين مجموعة من حرس الحدود اليونانيين وجنود البان تم خلاله تبادل لاطلاق النار .

واوضح المصدر نفسه ان الحادث وقع في منطقة كاستوريا الحدودية عندما حاول عدد من حراس الحدود اليونانيين توقيف ضابط الباني داخل الاراضي اليونانية كان على وشك ان يتسلم بضائع مهربة من مواطن يوناني .

واضاف ان الضابط الالباني لاذ حينها بالفرار وتلا ذلك اطلاق نار بين جنود الالبان من داخل الاراضي الالبانية وبين حرس الحدود اليونانيين .

نقل تراث كرواتيا !

روما - ٢٤ - واع : اعلن المدير العام لوزارة الممتلكات الثقافية في ايطاليا (فرانشيسكو سيسيني) ان مئات الاعمال الفنية الكرواتية المهددة بالتدمير بسبب المعارك الدائرة هناك ستنقل الاسبوع المقبل الى ايطاليا .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن المسؤول الايطالي قوله امس ان هذه الاعمال مصدرها في شكل اساسي مدينة دبروفنيك وهي ستوضع مؤقتا في تكنات في مقاطعة بوليا جنوبي ايطاليا .

كوليرا في اليمن

صنعاء -٢٤- اف : ظهرت في اليمن ٧٠٠ حالة كوليرا في منطقة الحديدة على البحر الاحمر [illegible] مؤخرا .

بعد انضمام دول اوروبا الشرقية الى صندوق النقد الدولي والمصرف الدولي
الى متى تستمر البلدان النامية في قبضة المديونية ؟

متابعة : علي البدري

وفقا للتقرير الذي صدر عن الامم المتحدة للتجارة والتنمية اونكتاد فان الصدمات التي عاشتها الدول النامية منذ اواخر السبعينات قد اوجدت عمليات فوضوية جعلت من الصعب بمكان التخلص من الاضطراب المالي الذي تعاني منه هذه البلدان .

وفي الوقت الذي اكد فيه الامين العام لاونكتاد ان اكثر من ٤٢ دولة في العالم الثالث تقل بشكل ملح في قبضة دائرة مفرغة قوامها الفقر والتباطؤ في النمو الاقتصادي .. اشارت التقديرات الاولية لصندوق النقد الدولي الى ان المديونية الخارجية لنحو ١٣٠ بلدا ناميا سترتفع الى ١٣٨٨ مليار دولار العام القادم مقابل تقديرات المديونية في العام الحالي تبلغ (١٣٦٣) مليار دولار التقديرات اوضحت ايضا ان صافي الاقتراض للدول النامية من المصارف التجارية ارتفع الى ٨٣٠٠ مليون دولار في عام ١٩٩٠ مقابل ٥٢٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٩ و٤٢٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٨ ويتوقع ان يرتفع الاقتراض الى ٣٩ مليارا و٤٠٠ مليون دولار في العام الحالي ثم يعاود الانخفاض الى ١٧ مليارا و٥٠٠ مليون دولار في عام ١٩٩٢ .

صندوق النقد الدولي يتوقع تراجع اجمالي الديون المستحقة للمصارف التجارية لدى ٧٦ بلدا ناميا من ٣١١ مليار دولار في عام ١٩٩٠ الى ٢٥٧ مليار دولار في عام ١٩٩٢ وهي مجموعة بلدان واجهت صعوبات في خدمة الديون والتسديدات الصافية المستحقة عليها .

وفي الوقت الذي تبدو فيه تقارير اليونيسيف اكثر تشاؤما وهي تتحدث عن وفيات الاطفال وبشاعة صورة الفقر في البلدان النامية .. بلغت الديون الخارجية الاجمالية للدول النامية في نهاية العام الماضي كما تؤكد تقديرات المصرف الدولي ١٣٤٠ مليار دولار بزيادة ٦ بالمئة عن السنة الماضية .. وان الديون تجاوزت القروض الجديدة حيث فاقت التسديدات والفوائد في دول العالم الثالث القروض الممنوحة بحوالي (٢٧ر٣) مليار دولار . وان التدهور الاقتصادي العالمي ادى الى التأثير سلبا على الدول غير المنتجة للنفط والتي كانت تسعى لتصحيح مساراتها الاقتصادية حيث توقفت المساعدات لهذه الدول مما ادى الى اقتصار التدفقات المالية على الهبات والقروض الرسمية .

التقارير الاقتصادية التي تحدثت عن وضع البلدان النامية في النظام الاقتصادي اكدت ان نسبة اسهام هذه البلدان في التجارة الدولية انخفضت من ٧ر٢٠ في عام ١٩٦٣ الى ٧ر١٩ في عام ١٩٧٨ ، وتواصلت بالانخفاض .. اي انها اقل مما كانت عليه قبل ربع قرن وبالنسبة لحيازة الارصدة النقدية الرسمية فقد انخفضت حصة الدول النامية الى ٢٥ بالمئة من مجموع الاحتياطات العالمية

اما المديونية الخارجية لها فقد ازدادت ٢٠ مرة خلال العشرين سنة الماضية اي بمقدار ١٦ بالمئة سنويا مما يفوق بكثير المعدل السنوي لزيادة الناتج القومي في البلدان النامية بما في ذلك البلدان الاكثر نموا .

وبينما ذكرت تقارير اقتصادية اوروبية ان وزراء مالية الدول الصناعية ومحافظي المصارف اهتموا بمشاكلهم الذاتية ومشاكل اوروبا الشرقية حيث ان مسألة التطور الاقتصادي في اوروبا الشرقية تنطوي على اهمية كبيرة بالنسبة الى الدول الصناعية الغربية التي تسهم في اغلبية رؤوس الاموال المودعة في صندوق النقد الدولي وهو الامر الذي يجعل البلدان النامية بعيدة عن تفكير الدول الصناعية .

لذلك تظل الدول النامية في قبضة الدائرة الخبيثة المفرغة كما يقول امين العام الاونكتاد .. فحين ندمج صورة البلدان النامية من الداخل مع صورتها في محيط الاقتصاد العالمي .. تتضح لنا العلاقة الوثيقة بين تكامل الصورتين من ناحية وبين شقاء الانسان في هذه البلاد من ناحية اخرى .

ولا ندري بعد ان التحقت جميع دول اوروبا الشرقية بصندوق النقد الدولي والمصرف الدولي وتم تخصيص مليارات الدولارات في اطار المعونة لمساعدتها على تسديد ديونها [illegible]



جوع في الدول النامية

السلام العادل وحصار العراق

نوال عباسي / الاردن

في هذه الحقبة من التاريخ تتعرض امتنا العربية لاشرس هجمة استعمارية حاقدة فاقت الهجمة الصليبية بحدتها ، وشراستها ، والسرعة في تنفيذ وانجاز ما خطط له في اروقة السي اي ايه والموساد والامبريالية الاميركية بشكل خاص .

وتتزج في الافق مبادرة لحل سلمي ، طرحته وحضرت له الامبريالية الاميركية ، بخبث ، وذكاء ، وديبلوماسية مدروسة باتقان

قبل طرح قضية فلسطين على طاولة المباحثات ماذا فعلت اميركا بانظمة العالم ؟ .. انه غيض من فيض .. لكنني ساطرح بعضا منه في هذه السطور القليلة لان المجال لا يتسع لقول كل شيء ..

١ - تصفية قوة الاتحاد السوفيتي التي كانت تدعم العرب وتقف معهم في المطالبة بحقوقهم في تطلعاتهم المصيرية . ضرب الاتحاد السوفيتي ليس كما ضرب العراق بالصواريخ واطنان القنابل بل بخطة سياسية (خبيثة) وضعت قبل سنوات اربع حينما اتفق غورباتشوف والرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان على هدم النظام السوفيتي على طريقة ، احرث ، ازرع ، انتظر ، ثم احصد وكل .. ورافقها تهجير مئات الالوف من اليهود الروس الذين عاش ابناؤهم واجدادهم ، واجداد اجدادهم موجودة على ارض الاتحاد السوفيتي

٢ - شراء اغلبية زعماء وحكام ورؤساء العالم .. اما بالترغيب او بالترهيب ، واستقدامهم الى بيت الطاعة الاميركي ليصار بعدها الى تأييد اميركا في سياستها الخارجية والهيمنة على مصير شعوب دول العالم الثالث ، الغنية والفقيرة منها

٣ - تحجيم قوة العراق العسكرية ، فالعراق كان يعد قوة عربية متفوقة وقد بنى نفسه بنفسه ، وبدأ يعمل على لفت انتباه الشعب العربي للسيطرة على خيرات الامة العربية التي يسلبها الغرب بكافة الوسائل وبما ان نهوضه ، وتطويره لاسلحته ، وتسويقه لا يرضي اميركا ، اذ انه يهدد امن الصهاينة ويقف عقبة امامها .. فقد رتبت له وبمساعدة عملائها في المنطقة وخارجها خطة محكمة لاستفزازه والعدوان عليه وضرب اسلحته المتطورة ، والحد من نهوضه القومي .. وبعذر شرعي .. نقول هذا لان الكويت هي التي دخلها الجيش العراقي لكن ، الضربة وجهت الى العراق من الخارج ومن الداخل ، من الخارج اميركا وحلفائها .. ومن الداخل من جيران العراق الحاقدين على الامة العربية ومنذ قرون اذ تعاونوا مع الشيطان الاكبر (اميركا) كما يدعون وزرعوا الفتنة الداخلية والتي الحقت اضرارا بالعراق داخله اكثر من العدوان الخارجي عليه ومما تحصده اميركا الان انتاج سراح الرهائن الغربيين والايام القادمة ستكشف لنا الكثير

ومنذ اب ١٩٩٠ والقرارات الجائرة تصدر ضد العراق وتنفذ ومنها قرار الحصار الاقتصادي اللاانساني الذي مازال ساريا لغاية الان ولم يبادر اي زعيم عربي او مسلم لرفعه او المطالبة بفكه علما بان العراق تربطه حدود مع دول عربية شقيقة ومسلمة عدا الاردن ومواقفه المشرفة .

فاميركا الكل يأتمرون بامرها .. ما نود قوله لو كانت اميركا حقا جادة في حل عادل وايجابي لقضية فلسطين فلماذا لا تترك العراق وشأنه .. او تصدر قرارا بفك الحصار عن شعبه واطفاله ؟ ولماذا في السابق رفضت الربط بين الارض والارض العربية حيث كان العراق يتمتع بترسانة من الاسلحة المتقدمة والمتطورة تضاهي الاسلحة المزروعة في بيت ربيبتها (اسرائيل) ؟ هذا عدا الاسلحة التي فاضت بعد العدوان على العراق وخزنت عند الصهاينة !

كلنا يعرف ايام العدوان الاثم على العراق ان الشعب الفلسطيني كان معتقلا ، وكلنا يعرف انه اثناء [illegible] صواريخ الحسين وسجيل والحجارة وغيرها ، كان شعد [illegible] ض .. وكلنا سمع تمرده في مؤتمر مدريد وكلنا [illegible] ضغط عليه ويصار الى حل عادل لقضية فله [illegible] ٣ . هذا السلام القادم .. والعرب مفككون و [illegible] سامد وسامح .. الى الجزر [illegible] محيطه .. خليجه لا ينبغي ان [illegible] العرا

الديمقراطية الاشتراكية فكرا وتنظيما

اسهام فكري حول النشاط الحزبي

د . [illegible]

□□ اثر صدور قانون الاحزاب السياسية وكذلك ماسيتبعه من خطوات تخص الصحافة والدستور الدائم وجوانب اخرى يراد منها اقامة نظام التعددية الحزبية . اثر ذلك كله بدء مرحلة جديدة في العمل الحزبي في العراق ترتبط بالشكل مباشرة او غير مباشرة بمجمل الاوضاع السياسية على النطاقين العربي والعالمي . □□

ان تاريخ العمل الحزبي في العراق يعود لسنوات طويلة مضت سبقت قيام الدولة العراقية المعاصرة وتزامنت معها الى يومنا هذا . وخلال ذلك التاريخ الحافل بالنشاط الفكري والسياسي والعملي تكدست تجارب غزيرة سلبا وايجابا .

وقد لعب الفكر الديموقراطي الاشتراكي والقومي المنظم من خلال الاحزاب او من خارجها دورا نشيطا ومؤثرا ترك اثاره الواضحة على مجمل الحياة الحزبية والسياسية ولايزال .

وبرغم ماتكدس من خزين غني للفكر الديمقراطي الاشتراكي وفي مختلف الجوانب السياسية والتنظيمية واساليب العمل الحزبي ومحتواه فانه يواجه الان جملة من الاشكاليات والاسئلة التي تتطلب الاجابات العميقة نظرا لما تعرض له الوضع السياسي العالمي ومنه على وجه الخصوص نشاط ودور القوى والاحزاب الاشتراكية خارج السلطة او على راسها من متغيرات كبرى لاتزال تفاعلاتها جارية امام العين . اضافة الى المتغيرات التي تشهدها منطقتنا وحركة التحرير العربي خلال الفترة التي سبقت (حرب الخليج) ولاتزال صفحاتها تتوالى امام انظارنا .

ومن خلال ذلك الكم الهائل من الاحداث والمتغيرات يبرز امام القوى الديمقراطية ـ الاشتراكية في بلادنا السؤال الاكبر والاهم : من نحن . وما هو فكرنا الذي نسترشد به . وما هي اهدافنا الاساسية البعيدة . واركان سياستنا . وطنيا وقوميا وعالميا . وكيف هي اساليب عملنا النضالية ومبادئنا التنظيمية وما هو نوع العلاقات التي نريد ان نقيمها في صفوفنا ومع القوى السياسية العراقية الاخرى ومع جماهير شعبنا العظيم ؟ واية مثل معنوية واخلاقية نريدها ان تسود في ذلك كله ؟ رب سائل يسأل . وهو على حق : الاتزال تنتصب امامكم هذه الاسئلة ولاتملكون اجوبة شافية بعد تلك السنوات الطوال في النضال من اجل الديمقراطية والاشتراكية .

نبادر الى القول ان استمرار هذه الاسئلة وغيرها لايعني التقليل من الجهد الفكري والسياسي الذي بذلته القوى الديمقراطية والاشتراكية ولكننا . في ظل الظروف العاصفة . المعقدة والشائكة . وطنيا وعربيا وعالميا . سنظل نلاحق الواقع الذي نعيشه ويحيط بنا ونناضل من خلاله . بالاسئلة والتساؤلات لكيما نتعمق في معرفته وبالتالي نزداد اقترابا منه وتاثيرا فيه . ولن يهدأ لنا بال في ذلك ابدا . فالعالم والواقع الذي نعيش ونناضل فيه . ونحن جزء منه . اكثر تعقيدا وتنوعا وديناميكية من كل القوى والاحزاب والدول والافراد . بل ومن كل نظرية مهما كانت . فالنظرية انعكاس للواقع الموضوعي وتجد خالقه في وعينا . وهي مرشدنا للكشف عنه بعمق وشمولية الامر الذي يغنيها ويطورها باطراد .

ومن خلال هذا السباق اللانهائي لتطور المعرفة وهي كالواقع لا نهائية والنظرية كما اشارت الماركسية تقربنا اكثر فاكثر من الحقيقة الموضوعية دون ان نستنفدها ابدا .

واجد من الضروري والمهم جدا الاشارة الى الماركسية كمصدر ايديولوجي اساسي مهم كونها منهجا للتحليل والبحث وعلما للنضال السياسي والاجتماعي . وبالاستناد الى الفلسفة الماركسية نفسها تعد كل التطبيقات للماركسية منذ ظهورها وتبلورها ولحد الان في قضايا النظرية والثورة والبناء الاشتراكي واساليب التنظيم والعمل وبجوانبها الايجابية والسلبية . لها قيمة تاريخية بالنسبة لنضالنا المعاصر وان ماله قيمة مستمرة دائمة الان او في المستقبل هو منهجها المادي الديالكتيكي التاريخي الذي يعبر عن حقيقة وحدانية العالم المادي بحركته النهائية اللانهائية وعلاقة ذلك العالم بوعينا ودور هذا الوعي بالتاثير على العالم وقد توصل الى هذه الحقيقة الفلاسفة السابقون لظهور الماركسية بدرجات متفاوتة من العمق والشمولية ومنذ عهد الاغريق .

اسئلة مهمة

ان الاعلان عن اعتماد الديمقراطية الاشتراكية كهوية فكرية ـ سياسية لايكفي وحده . فمن خلال هذا الاعلان تبرز الى السطح اسئلة في غاية من الاهمية . ياتي في مقدمتها : اية اشتراكية تلك التي نناضل لتحقيقها . وما هو جوهرها ومحتواها وما علاقتها بالديمقراطية وبشكل عام ماهي سماتها الاساسية ؟ .

ان المنطق الاساس لفهمنا للاشتراكية يتجسد بكونها حركة وليست حالة وهذا يعني ان ناخذ بالمفاهيم الاشتراكية لا كوصفات جاهزة خالدة وانما كاستخلاصات تنبع من الحياة ومتطلباتها تنمو وتهرم وتموت ليحل محلها الجديد النامي وهكذا . اي نتعامل معها وهي في حالة تطورها واغتنائها هذا من جهة . ومن الجهة الاخرى نؤكد ضرورة واهمية الانفتاح على المفاهيم الاشتراكية غير الماركسية التي تقوم على اسس علمية . ان الاشتراكية التي نريد لها ان تتحقق على ارض الرافدين . هي بتعبير شمولي واسع . مايحقق لاغلبية سكان العراق القدر الممكن من العدالة الاجتماعية والمساواة القانونية والعيش بامن وحرية وازدهار مادي وروحي . وارتباطا بماسبق لابد ان نتوقف عند جملة من الاشكاليات الاساسية والضرورية .

شهد العالم منذ ثورة اكتوبر الاشتراكية ولحد الان . تجارب غزيرة بالمعنى الايجابي والسلبي في ان . لتحقيق الاشتراكية . شملت اجزاء اساسية من سكان العالم . ومن الطبيعي ان نؤكد باننا لسنا مع ماالحق بتلك التجارب من اخطاء . بعضها فادح . خصوصا مايتعلق منها بحقوق الانسان وكرامته . ومعتقداته . وتطلعاته المشروعة نحو الديمقراطية الحقيقية . اما بالنسبة لما يتعلق بطرق بناء الاشتراكية ومدى وحجم اجراءاتها . ونوعية وسائل الانتاج التي تؤمم والمواقف من الملكية الخاصة الصغيرة والملكية الفردية وملكية الارض . فنتعامل معها ارتباطا بخصائص الواقع الاقتصادي ـ الاجتماعي في بلادنا ودور القطاع العام والمجالات الاساسية لتدخل الدولة في الاقتصاد والثروات الكبيرة التي يملكها العراق .

اننا ننطلق في بناء الاشتراكية مما اشرنا اليه ومن انها تعني السعي نحو العدالة والمساواة وسوف ناخذ بكل الوسائل والاساليب الانسانية الممكنة . التي تحقق اهدافها وبدون التمسك بافكار مسبقة قد لاتكون ملائمة لبلادنا او عفا عليها الزمن .

اننا ننطلق من كون السعي لبناء هذه الاشتراكية هو حركة لن تتوقف عند حدود واشكال محدودة طالما ان السعي يستهدف اسعاد الجماهير والتطور الشامل في جوانب الحياة المختلفة . وتتصاعد هذه الحركة عبر درجات اعلى من ناحية سد متطلبات وحاجات الانسان حسب جهده وشاط وصولا الى تلبية حاجاته بمعزل عن مقدار جهده وذلك في مستقبل بعيد مرتبط بالتحولات والقفزات النوعية في انتاج الخيرات المادية والروحية . وماسبق ذكره يمثل الخاصية او السمة الاولى .

اما السمة الثانية لفهمنا للاشتراكية في ارتباطها العضوي بالديمقراطية بكل جوانبها وبتوسيع بمعناها السياسية والانسانية الشاملة . وهذا الارتباط يتوضح في امرين اساسيين الاول . يتجسد في حقيقة ان الطريق نحو الاشتراكية هو طريق الديمقراطية لاغير . وهذه الديمقراطية هي مقدمة ضرورية لابد منها للاشتراكية وحاضنة جذورها الفكرية والسياسية التي لابد ان تترعرع بعيدا في اعماقها وتتجسد ايضا بحتمية هذه التحولات الديمقراطية المنشودة من نتائج بالنسبة لتطور المجتمع كونها مقدمات لابد منها لتهيئة البلاد والشعب للانتقال للاشتراكية التي يتطلب بلوغها تطورا اجتماعيا وحضاريا واقتصاديا ذا مستوى متقدم . ومعطيات اخرى لابد من ان تاخذ الثورة الوطنية الديمقراطية وتحولاتها اوسع مدى واعمقه في كافة الميادين . وهنا لابد من التحذير من نهج حرق المراحل والتسريع بعمليات التحويل الاجتماعي غير الناضجة ومايتجم عن ذلك كله من اضرار كبرى لعملية التطور الابتدائي وترابط مراحلها وتداخلها . ويولد اسفافات كبرى للاشتراكية .

والامر الثاني . ان الاشتراكية التي نريدها ذات محتوى ديمقراطي عميق وواسع . اشتراكية تكون الديمقراطية فيها كالنسيج الذي يتخلل النظام السياسي والاجتماعي . في كل مراحل تطورها وفي شتى اجزاء بنائها الاجتماعي والسياسي والروحي وهكذا فالديمقراطية هي المدخل ـ الشرط المؤدي الى الاشتراكية . وهي في الوقت نفسه احدى اهم مستلزماتها الكبرى في النهاية .

اما السمة الثالثة للاشتراكية التي نريدها ونناضل من اجلها . كونها تنبع من واقع بلادنا الاجتماعي والثقافي وفي تراثها القومي (العربي والكردي) ـ الاسلامي . الى جانب طبيعتها الانساني العام في الغايات والاساليب . وتتفاعل بشكل خلاق مع كل التجارب والافكار الاشتراكية في البلاد العربية والعالم .

وبالاستناد الى ماسبقت الاشارة اليه في السمات الثلاث . نخرج بالسمة الرابعة والتي تكون بمثابة المحصلة الاساسية للثلاث السابقات . ونعني بها ان الاشتراكية التي نريدها سيسهم في تحقيقها وبنائها جمهور واسع متنوع . اجتماعيا وقوميا من ابناء الشعب العراقي . ولايعود النضال في سبيل الاشتراكية . مقتصرا فقط على العمال والفلاحين والكادحين . فالظروف الخاصة لبلادنا وكذلك التطورات في العالم حولنا تفسح المجال لفئات واسعة من المثقفين والبرجوازية الصغيرة . بل وحتى قسم من البرجوازيين المتوسطين المتحمسين لان تسهم في عمليات التحول الاقتصادي الاجتماعي للاشتراكية من خلال نظام يحقق التوازن في المصالح الطبقية والاجتماعية .

التعددية في التنظيم الموحد

تحتل مجموعة القضايا المتعلقة بالامور الداخلية لاية منظمة سياسية . اي اساليب التنظيم والعمل والياته وغيرها باهتمام متزايد ليس من قبل السياسيين حسب . بل وكذلك من لدن القسم غير القليل من الجمهور . ومن هنا فانه لامر ملح ايضا ان نوضح ماننطلق لان يكون نهجنا التنظيمي الان او في صورته المتقدمة لاحقا لعمل تنظيمنا السياسي .

نؤكد بوضوح شديد ان الديمقراطية والتعددية هي ميزة بناء عملنا التنظيمي الذي نريده فعالا نشيطا . ذا ايقاع يتجاوب مع حركة المجتمع . ومعاصرا . ولابد من التاكيد ايضا ان يحث هذا النهج طريقه الى عملنا منذ الان حتى يقام صرحه القائم على ارضية صلدة متخلصين من كل جوانب الارث السلبية الثقيلة .

يتجسد نهجنا التنظيمي المنشود بالتعددية . ومحتواها الاساسي الجوهري . هو القبول بوجود الرأي والرأي الاخر . وايجاد النسيج الملائمة الضرورية للتعايش والتفاعل الايجابي البناء بين الاراء المتنوعة كحالة صحية دائمة هي مصدر للحيوية الفكرية والديناميكية المستقبلية .

ومما له مكانة خاصة في هذا الاطار شكل العلاقة بين الاغلبية والاقلية وهو امر حساس ومهم ولايوجد الكثير الايجابي منه في تاريخ الحركة الثورية في بلادنا . وفي هذا الصدد نبادر الى التاكيد بانه ليس من الديمقراطية اهمال راي الاغلبية او تجاوزه . وليس من الواقعية وجود تعددية في القرار انعام بالنسبة للتنظيم السياسي الواحد . ولكن بين حد هذه التاكيدات وبين حد ماقبل اتخاذ القرار واسلوبه خصوصا في المسائل المهمة والحساسة . يوجد الكثير يتطلب اعمال الفكر فيه . استنادا الى استخلاص تجاربنا وصولا لتحقيق تفاعل ايجابي مسؤول . بناء وهادف . بين الاغلبية والاقلية . ولغرض التعمق في الموقف من الامور المطروحة اعلاه . خصوصا التعددية . وارسائها على اسس اكثر ديمقراطية ووضوحا . نرى ضرورة التوقف عند مفهوم اخر هو الوحدة الفكرية في التنظيم . ماذا تعني وما هو محتواها .

فمن المعروف ان مفهوم الوحدة الفكرية كان يقصد به بشكل عام . وجود رأي موحد في السياسة والفكر عند الغالبية العظمى من اعضاء التنظيم ان لم نكن جميعهم . وعلى صعيد التجربة العملية في بلادنا فقد ارتبط تحقيق الوحدة الفكرية باستخدام اساليب قسرية وامرية . وتحول العقاب . بمختلف انواعه ودرجاته . بالنسبة للمخالفين فكريا وسياسيا . الى ظاهرة مزمنة . وكرست مجموعة كبيرة من التقاليد والاساليب الغريبة من خلال ذلك كله .

ان الوحدة الفكرية لاتتعارض مع التعددية . والاكثر من ذلك انها تتطلبها . فالتعددية من اوائل مستلزمات ومقومات الوحدة الفكرية . فالتعددية هي الطريق الوحيد لتحفيز الحوار والجدل واثارة المناقشات وخلق اجواء البحث والتتبع والتعلم الجدية بهدف الوصول الى النتائج الافضل بالنسبة للمسائل المطروحة . اي تحقيق وحدة فكرية حقيقية عميقة حية . (غير مستقرة) . او على الاقل لتجنب الاخطاء الكبيرة والانحرافات ومايتجم عنها من انشقاقات وتشرذم وخسائر . كانت . مع الاسف الشديد . فادحة في اغلب الاحيان في الحركة الثورية .

ان الوحدة الفكرية . بالمعنى التام . والشامل والمستقر امر معاكس لعملية [illegible] الذي هو مصدر كل حركة وتطور في الطبيعة والمجتمع والفكر . والصراع هو الجانب الانشط والاسلس في الظواهر . وهو ايضا [illegible] تطور في الاراء والافكار عند الفرد وداخل كل تنظيم سياسي . حينما [illegible] بشكل علمي هادف . بل وبين التنظيمات السياسية المختلفة نفسها . وتاخذ الوحدة الفكرية معاني اخرى لعل ابرزها الاتفاق حول الاهداف الكبرى للتنظيم السياسي كالسياسة الوطنية والديمقراطية والاشتراكية باطارها العام الجوهري . الى جانب الاقرار بمبدا العمل المشترك الموحد . مع وجود التعددية . في اطار سياسي واحد . وتحقيق شكل ارقى واعمق من الوحدة من خلال الاقتراب في فهم جواهر الامور .

هل ماسبق ذكره يتعارض مع مفهوم المركزية الديمقراطية وهل هناك اسباب علمية وموضوعية . تدعونا الى التخلي عنه اصلا . او الاخذ بجانب منه وترك الجانب الاخر .

المركزية الديمقراطية كاسلوب وكنظام للعلاقات وجد باشكال ودرجات مختلفة ومتنوعة منذ ان ظهرت وتطورت اشكال التنظيم الاجتماعي والسياسي للبشرية . اي العائلة . العشيرة . القبيلة . الدولة . الاحزاب والمؤسسات . خصوصا من خلال الاختلاف في محتوى العلاقة وشكلها بين المركزية التي تتجسد بوجود رأس مهما كان شكله ودوره فردا او جماعة (رب العائلة . رئيس عشيرة . رئيس دولة . امين عام ... الخ) وبين مابعد الرأس من مراتب (قواعد . افراد . هيئات .. الخ) وباستمرار كان هناك صراع حول نسبة الحقوق التي يتمتع بها الرأس وتلك التي تتمتع بها الاقسام التي بعده وبكلمة اخرى الصراع بين قطبي الظاهرة . المركزية والديمقراطية . وهما كاي قطبين في ظاهرة لاوجود لاحدهما بدون وجود الاخر .

استنادا الى ماسبق نقول ان الدعوة الى الغاء المركزية الديمقراطية او احد جوانبها مهما كانت الدوافع ايجابية ولاختلاف معها هي دعوة غير علمية كما انها غير عملية سواء جاءت كدعوة مباشرة صريحة او من خلال ايجاد صياغات لغوية تتجنب . بشكل تعسفي . المفهوم كما هو . فالالغاء . لايمكن ان يتحقق الا في مجتمعات لاطبقية قائمة على اسس التسيير الذاتي بدون اكراه وقسر اي بدون دولة وبالتالي بدون مركزية وبدون ديمقراطية فالدولة كل دولة مهما كان شكلها السياسي ومحتواها الاجتماعي هي اداة لتنظيم نوع وشكل العلاقة بين القسر والحقوق بين المستغلين والمستغلين .

ماهو اذاً الموقف خصوصا مع الكثرة الكاثرة من الامثلة السلبية جدا في الاستخدام اليومي للمركزية الديمقراطية في الاحزاب والمؤسسات الموقف هو تحديد العلاقة الصائبة بين جانبي المفهوم . وحسبما ارى فالتركيز كان ولايزال [illegible] على جانب المركزية ولذلك سمي بالمركزية الديمقراطية وليس العكس .

اما الان فمن الضروري والممكن التركيز على جانب الديمقراطية بوسائل جاء قسم منها في ما سبق من سطور . وتجسيد هذا التحول في مفهوم الديمقراطية المركزية والغرض ليس اجراء تغيير لفظي بل عمل عميق من خلال التركيز على الديمقراطية كونها الجانب الاساسي في اساليب عملنا اللاحقة مع بقاء المركزية كونها الجانب الثاني والحذر في كل الاحوال من النظرة والسلوك الصنمي بالنسبة لامور التنظيم .

اضاءة

العقائد موجودة في كل العصور

ان العقائد ليس لها عمر يبزغ ثم ينتهي ، وانما هي موجودة في كل العصور ومراحل الزمن تضيء الصدور والحياة ، وتغمرها بالنور واليقين بالله وبمستقبل افضل للانسان ، في الوقت الذي تتهدم دعوات اللا عقائد والبناء المادي الخالي من الروح والقيم المعنوية وتحل الظلمة في صدور وحياة من لاعقيدة لهم .

البيان السياسي
لمؤتمر الجهاد والبناء
ايلول / ١٩٩١

خصال انسانية واجتهاد وشجاعة

القارىء سيسال في ختام هذه السطور ! حسنا ذلك كله جيد . ولكن كيف نضمن تنفيذه . اذا افترضنا اننا متفقون عليه . فالذين ينتمون بذلك هم بشر فيهم الجيد والسيىء . الخفيف والاثقل ثقالة . ذو صفات حسنة وذو صفات سيئة ... الخ .

هذا سؤال محق . وهو من امور الحياة ..

اننا لانستطيع ان نحدد معيارا نصطفي به الناس في الحزب بما يضمن وجود ذوي الصفات الحسنة فقط . كما ان مثل هؤلاء الناس (الانقياء) كليا لاوجود لهم اصلا . فهل يعني ماسبق ذكره عدم وجود معايير انسانية عامة مجربة ومعتمدة على شكل حقوق وواجبات اجتماعية يؤدي كل عضو دوره من خلالها .

نعم توجد . وهي بالنسبة للصفات الشخصية توفر حد ادنى من الخصال الانسانية الجيدة المتعارف عليها اجتماعيا والمطلوبة في العمل السياسي ايضا ياتي في مقدمتها الصدق والنزاهة والشجاعة في مواجهة مصاعب الحياة الى جانب التحلي بروح التكاتف في العمل والايجابية في العلاقات مع رفاقه والتشبع بالخصال الحميدة والمشاعر الانسانية كحب الخير والاستعداد لنفع من هم حواليه . هل يكفي هذا وحده للمناضل السياسي كلا . اذ لابد له من الالتزام بواجب اساسي مهم بذل المستطاع من الجهد للاجتهاد وتكوين الراي او الملاحظات حول كل قضية تطرح في الحزب سواء ذات طابع عام او لها مساس بعمل الرفيق المعني . وتكوين الراي يتطلب الجهد والبحث والسؤال والمناقشة وطلب المشورة الخ من صفات طالب العلم والمعرفة . واخيرا الشجاعة في ابداء مايتوصل اليه والاستمرار على رايه طالما ان قناعاته به لم تتغير او التخلي عنه عند توفر معطيات كانت غائبة عنه او غير معروفة او شعوره بانه اخطا فدور المناضل ياتي بالاساس من جهده في الاجتهاد بكل مايخص امور منظمته السياسية ولاعيب من وقوعه في خطا بل العيب في الاصرار عليه .

من نحن وماذا نريد

نحن اتجاه سياسي عراقي وطني . ديمقراطي اشتراكي وعنوي يعمل لتيما يتبلور في حزب سياسي عراقي قائم على اسس قانونية علنية ديمقراطية وسلمية يطمح لان يلعب دورا ايجابيا فعالا في حركة شعبنا السياسية وتعزيز وحدته المستندة الى الاخاء العربي الكردي ومع سائر الاقليات القومية . وهو يتوجه للتعاون مع كل القوى الوطنية والقومية العربية والكردية وبشكل خاص الى قوى اليسار العراقي على اختلاف اتجاهاتها الفكرية والسياسية لكيما تحقق دورا اكثر فعالية ونشاطا في النضال الوطني السياسي والاجتماعي والقومي مع فصائل وقوى حركة التحرر الوطني العربية . من اجل الاقرار الصريح بحق الشعب الفلسطيني لارضه وبتقرير مصيره عليها وتحرير الاراضي العربية المحتلة وتحقيق اهداف الامة العربية المجيدة في الوحدة والتطور . وكذلك الدفاع عن اهداف الانسانية الكبرى مع كل القوى المحبة للسلم والتعاون المتبادل على اساس الحق والعدل والمساواة بين الشعوب والامم والدول والتوازن بين مصالحها على اساس معايير موحدة .

ماالمقصود بقوى اليسار العراقي . وهل توجد بصيغ متبلورة الان . وماهو اصلا المعيار الذي نعتمده لتحديد هذه القوى . هل هو معيار سياسي ـ فكري ام اجتماعي ام كليهما معا . وهل هناك دور اكثر فعالية يلعبه هذا اليسار قياسا الى دور الحركة الوطنية العراقية ؟ هذه الاسئلة وغيرها كثير تستحق معالجة اخرى .

اهمية تدريب واعداد الملاك في قطاع اعادة الاعمار

د . غانم عبدالرحمن بكر

□□ يخوض قطرنا في المرحلة الراهنة تجربة لم يقم بها اي من اقطار دول العالم الثالث في التاريخ الحديث . وذلك من خلال الحملة الشاملة لاعمار ما دمره العدوان الثلاثيني الغاشم . ان هذه الحملة تكتسب اهمية خاصة وذلك كونها تتم في ظل الحصار وعلى جميع الاصعدة سواء كانت اقتصادية او تقنية وغيرها . ويتم تنفيذ واعادة تشغيل المشاريع الحيوية التي ترتكز عليها كثيرا عملية التنمية الاقتصادية كمشاريع البنى التحتية كالجسور ووسائل الاتصالات اضافة الى المشاريع الصناعية ومشاريع الطاقة وغيرها . ان اعادة تعمير وتشغيل هذا النوع من المشاريع يتطلب تقنية متقدمة وخبرة كبيرة في مجال الاختصاص والى حد الان تكللت جهود ملاكاتنا الوطنية في المهمات المكلفة بها بالنجاح المتميز . □□

وتعد هذه الانجازات عظيمة كون معظم المشاريع الاستراتيجية التي تجري اعادة تشغيلها قد تم تنفيذها من قبل شركات اجنبية حاولت وخلال تنفيذ تلك المشاريع . حجب التقنية عن قطرنا ورغم ذلك اكتسبت الملاك العراقي الخبرة الواسعة خلال مختلف مراحل انجاز العمل . ان الحملة الشاملة للاعمار وخوض ملاكاتنا لهذه التجربة الرائدة يتوجب ان يرافقها تدريب مكثف للملاكات ذات الخبرة الاقل وخصوصا الخريجين الجدد والملاكات الوسطى وذلك في سبيل تحقيق فائدة اكبر واعم في هذا الخصوص .

وتتطرق هذه الدراسة الى بعض المبادىء الاساسية التي تتوجب ان تستند اليها عملية تدريب واعداد الملاكات في القطاعات الصناعية عموما وقطاع التشييد بصورة خاصة .

المبادىء التي تستند اليها انظمة التدريب :

لكي تتم انجاز التدريب بكفاءة عالية ويحقق الغرض الذي من اجله اعد برنامج التدريب فان هذا البرنامج يجب ان يستند الى مبادىء اساسية اهمها :

- ان الادارة العليا للشركة يجب ان تاخذ على عاتقها مسؤولية الاشراف التام على سياسة التدريب وذلك في ضوء برامج الشركة واحتياجاتها من العاملين في مختلف الفعاليات . ان برمجة انظمة التدريب يجب ان تستند الى مسوحات وتحليل خاصة باحتياجات الشركة حاضرا ومستقبلا .
- ان برامج الشركة الخاصة بالتدريب يجب ان تصمم على اساس توفير المعلومات وزيادة الخبرة في المهنة التي سيؤديها المتدرب بعد الانتهاء من الفترة التدريبية وذلك بمعزل عن بقية المهن لكي يتم الحصول على مستوى عال في نوعية الاداء .
- ان برامج التدريب الخاصة بالشباب يجب ان تتخذ صفة العمومية وليست صفة التخصص مع فسح المجال لكي يتم التخصص بعد حصوله على خبرة كافية في مجال عمله
- ان التدريب من الواجبات الاساسية واليومية لادارة المشروع لذا على مدير كل مشروع يجب ان يخصص جزءا ولو يسيرا من وقته للاشراف على تدريب العاملين وزيادة مهاراتهم
- ان سياسة التدريب والمسوحات والبرامج المعدة يجب ان يعاد النظر بها بصورة منتظمة وذلك في ضوء انجاز العاملين وحسب متطلبات المرحلة وحجم المشاريع بعهدة الشركة .
- ان الجانب الاقتصادي وكلفة برامج التدريب يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار عند تخطيط السياسة التدريبية في الشركة .

خطوات الاعداد

لتحقيق المبادىء المذكورة في اعلاه فان هناك بعض الخطوات العملية التي يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار من قبل ادارة الشركة وهي

- ان يتولى احد اعضاء مجلس ادارة الشركة او احد المديرين مسؤولية الاشراف على تنفيذ برامج التدريب والتعليمات الصادرة بهذا الشان وبدقة
- اجراء الاحصاء الدقيق الخاص باعداد ومستويات (مهارة) العاملين في كل حرفة من الحرف المشمولة بفعاليات الشركة وذلك لتحديد مستوى التدريب اللازم . وكيفية تنظيم عملية التدريب والمستوى الذي يترجب بلوغه من قبل المتدرب .
- اجراء دراسات بالبرامج التدريبية المناسبة لكل حرفة من الحرف المشمولة ضمن فعاليات الشركة وفي ضوء المهارة المطلوبة .
- تحديد كمية ونوعية الادوات . المواد . المكائن وباقي المتطلبات الاخرى لتحقيق البرنامج التدريبي .
- دراسة اجراءات السلامة الواجب توفيرها للمتدربين .
- تهيئة المناهج والبرامج التدريبية وذلك لتحديد المدة اللازمة للتدريب سواء في موقع العمل او خارجه
- ان البرنامج التدريبي يجب ان ياخذ بنظر الاعتبار ما هو مناسب للمتدرب في ضوء مهارته . ورغبته وقابليته البدنية .
- استحداث نظام خاص بجمع المعلومات عن كل متدرب وخصوصا في ما يتعلق بتحقيق البرنامج التدريبي .
- تقويم اداء العاملين بعد الانتهاء من فترة التدريب وذلك لتقويم كفاءة البرنامج التدريبي نفسه ولمساعدة العامل او المتدرب في التغلب على الصعوبات التي تواجهه في سبيل تحقيق المستوى المطلوب في الحرفة التي يكلف بادائها .
- تقويم السياسة والخطط التدريبية من فترة الى اخرى للتاكد من نجاح الخطة قياسا الى الجهد المبذول . والوقت والمبالغ المصروفة على هذه البرامج .

لكي يتم التحقق من فعالية برامج التدريب . يجب اجراء التدريب في ظروف قياسية خارج موقع العمل . ولكن لبعض الفعاليات هناك صعوبة واضحة في تحقيق هذه البرامج او قد تكون كلفتها عالية جدا خارج الموقع . لذا فقد تكون البرامج المنفذة في موقع العمل ذات فعالية اكبر احيانا وفي جميع الحالات يجب ان يكون التدريب منهجيا ومستندا الى خطة منظمة جدا لكي يرتقي الى ما هو مناسب ومطلوب لانجاز فعاليات الشركة وذلك لايتحقق دون الرجوع الى المبادىء التي تم توصيفها .

صعوبات التنفيذ

في ما يلي بعض الصعوبات والمعوقات التي قد تواجه تحقيق الخطط والبرامج التدريبية وتوفير الملاكات التي يمكنها انجاز فعاليات الشركة بكفاءة عالية ومن هذه الصعوبات :

١ ـ النقص في عدد المدربين ومراكز التدريب : في ما يتعلق بقطاع التشييد في العراق اذ هناك نقص واضح في عدد المراكز التدريبية الخاصة بتدريب الملاكات وذلك قياسا الى حجم المشاريع التي تقوم الشركات الانشائية بتنفيذها اضافة الى النقص في عدد المدربين الذين هم بالاساس لم يتم تاهيل معظمهم للاشراف او القيام بتنفيذ البرامج التدريبية بل تم تاهيلهم لاكتساب المهارة لتنفيذ بعض الاعمال ضمن اختصاصاتهم . لذا فان من الاهمية قيام الشركات بتوفير الملاك المؤهل لتنفيذ البرامج التدريبية وبالاختصاصات المختلفة . ان هذا الاجراء يقلل من اعتماد الشركات على المدربين من خارج الشركة وتوفير الوقت والاموال اللازمة لتوفير هذه الخبرة .

٢ ـ صعوبة استيعاب الملاكات القديمة للبرامج التدريبية . فهناك صعوبة واضحة في اقناع الملاكات ممن مضت عليهم فترة طويلة بالعمل في حرفة معينة لحضور البرامج التدريبية بالاضافة الى عدم قناعتهم بجدوى البرامج التدريبية في تحسين قابلياتهم ومهاراتهم بالعمل كما في حالة المتدربين الشباب او الجدد وكل هذا ناجم عن عدم وضوح الغرض من التدريب والاعمال التي ستناط بهم بعد الانتهاء من هذه الفترة .

٣ ـ ظروف العمل . كما هو معلوم فان هناك اختلافا بين الظروف التي يجري فيها التدريب وظروف العمل الفعلي خصوصا اذا تم تنظيم البرامج التدريبية من قبل معاهد او جهات اخرى وهذا بسبب الاختلاف في الثقافة وطرق التدريب والوسائل المستخدمة لذلك فقد تظهر بعض الصعوبات والمعوقات التي تؤدي الى تقليل كفاءة البرنامج التدريبي ومستوى المتدرب . ومن هذه الصعوبات ما يلي :

- الوسائل والطرق المستخدمة لدى الجهة المدربة وبين ما موجود في المشروع او الشركة .
- فرق المستوى العلمي بين الملاك المدرب والمتدرب خصوصا خلال تدريب العمال على صيانة وتشغيل المكائن خصوصا في حالة استخدام الكثير من المصطلحات الفنية خلال الشرح مما يؤدي الى سوء فهم . احيانا . لبعض الامور .

٤ ـ توفير ملاك لادارة وتنظيم البرامج التدريبية . من المتطلبات الضرورية لنجاح عملية تدريب الملاكات وجود الاشخاص المتخصصين للاشراف على تنظيم وادارة ومتابعة هذه البرامج وذلك من خلال الاتي :

- الاتصال بالجهات المدربة سواء كانت جهات تدريبية متخصصة او مدربين متخصصين او شركات انشائية وغيرها وذلك لغرض تنفيذ برامج التدريب .
- توفير المتطلبات الضرورية لانجاح الدورات التدريبية سواء كانت هذه المتطلبات للمدربين او المتدربين .
- الاتصال المباشر بالمدربين لاستبيان مدى تقدم مستوى المتدرب خلال الفترة التدريبية .
- متابعة المتدربين بعد الانتهاء من الفترة التدريبية ومعرفة مدى تحسن انجازاتهم وكفاءاتهم وذلك لتقويم عملية التدريب اجماليا .

٥ ـ توفير المبالغ اللازمة لتنفيذ البرامج التدريبية . ان كلفة البرامج والدورات التدريبية تختلف في ما لو تم التدريب داخل منشات الشركة او خارجها . اما اهم الفقرات التي تؤلف كلفة الدورة التدريبية فهي المصاريف والاجور للجهة المدربة . وكلفة المكائن والمعدات والادوات المستخدمة خلال فترة التدريب . والمصاريف الادارية وتشمل المصاريف غير المباشرة والناجمة من اجراء الدورات التدريبية .

بالرغم من الصعوبات والمعوقات والتكاليف الخاصة بعملية التدريب وتنظيم البرامج فان اجراءها ضروري جدا لتحسين كفاءة اداء العاملين بصورة خاصة والشركة بصورة عامة . وتعد الفترة الحالية التي يمر بها القطر مناسبة جدا لخوض هذه التجربة وذلك لاعتماد الشركات العاملة على ملاكاتها المحلية فقط وتنفيذ مشاريع ذات طبيعة استثنائية

هكذا من الأصل

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيات حب وولاء من رؤساء العشائر والمواطنين

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات حب وولاء من عدد من رؤساء العشائر والمواطنين ونقابتي عمال الزراعة والمواد الغذائية وعمال البناء والاخشاب عاهدوا فيها سيادته على البقاء سيوفا مشرعة للدفاع عن العراق العظيم .

واكدوا على السير قدما لمواصلة البناء والاعمار للمرافق الخدمية التي دمرها العدوان الثلاثيني والعمل على افشال الحصار الاقتصادي الظالم على شعب العراق .

وعاهد السيد جمعة ربيع السبلكي رئيس عشيرة ابو السبك في برقيته على الولاء المطلق للمضي قدما خلف قيادة السيد الرئيس المجاهد صدام حسين لتبقى راية الله اكبر خفاقة عالية .

وجاء في برقية الشيخ شاكر محمود التميمي رئيس عشيرة بني تميم نجدد عهد المحبة والوفاء لباني مجد العراق ورمز شموخه وعزته السيد الرئيس القائد صدام حسين داعين الله عز وجل ان يسدد خطاكم لخير العراق وشعبه العظيم .

وعبر المواطن معتز مؤيد زكي في برقية عن اعتزازه الكبير بالوقفة البطولية الجهادية للسيد الرئيس القائد صدام حسين بوجه كل المؤامرات المتمثلة بالعدوان الاميركي الاطلسي على العراق والذي استهدف البنى التحتية للاقتصاد العراقي .

وجاء في برقية النقابة العامة لعمال البناء والاخشاب نتقدم باسمى ايات العز والوفاء والولاء لسيادتكم ونعاهدكم عهد الرجال الشجعان الاوفياء على حماية العراق العظيم تحت رايتكم الخفاقة التي تحمل (الله اكبر) .

واكدت النقابة العامة لعمال الزراعة والمواد الغذائية عزمها على ان تظل وفية للمبادىء عاقدة العزم على التواصل مع ابداعات العراقيين لانجاز ملاحم جديدة في البناء والاعمار والعمل بكل الوسائل لافشال الحصار الاقتصادي الجائر والمخططات المعادية لمسيرة العراق الناهض .

واع

ازاحة الستار عن جداريتين للرئيس القائد في ميسان وواسط

زينت جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واجهة مبنى مركز الحسابة الالكترونية التابعة لوزارة المالية .

وازاح الستار عن الجدارية السيد مجيد عبد جعفر وزير المالية في احتفال جماهيري اقيم امس حضره وكيل الوزارة وموظفو المركز

وزينت جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مدخل قضاء بدرة بمحافظة واسط .

وازاح الستار عن الجدارية السيد قائد حسين العوادي محافظ واسط في احتفال جماهيري عبرت خلاله الجماهير عن حبها واعتزازها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين

كما زينت صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واجهة مبنى مديرية الجنسية والاحوال المدنية في محافظة ميسان .

وازاح الستار عن الصورة السيد عبدالله طلب عجزان محافظ ميسان في احتفال عبرت من خلاله الجماهير عن حبها وولائها للسيد الرئيس القائد صدام حسين

وحضر حفل ازاحة الستار الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ميسان للحزب

واع

الرفيق محمد زمام السعدون يشيد بدور طلبتنا في معركتي قادسية صدام وام المعارك

زار الرفيق محمد زمام السعدون عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول تنظيمات الجنوب للحزب مقر الاتحاد الوطني لطلبة العراق في البصرة وقدم التهاني بمناسبة الذكرى الثلاثين لتاسيس الاتحاد المناضل .

واستذكر الرفيق عضو القيادة القطرية في زيارته التي رافقه فيها السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة والرفيق عبدالباقي عبدالكريم السعدون امين سر قيادة فرع البصرة للحزب والرفاق اعضاء قيادة الفرع دور الطلبة [illegible] قيادة الانتفاضات والاضرابات الطلابية ضد السلطات الجائرة والوقوف بوجهها بروحية المناضلين الاشداء حتى جاءت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة التي فجرها وقادها السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين

واشاد بدور طلبة العراق في معركتي قادسية صدام وام المعارك المجيدتين وفي صفحة الخيانة والغدر والاسهام في بناء واعمار ما خربه العدوانيون الاشرار

مراسل (الثورة)

الرفيق نوري فيصل شاهر يلتقي بعدد من الوفود الطلابية والشبابية

التقى الرفيق نوري فيصل شاهر عضو القيادة القطرية امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس بعدد من الوفود الطلابية والشبابية العربية التي تزور القطر للمشاركة في احتفالات الذكرى الثلاثين لتاسيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق

وثمن الرفيق عضو القيادة القطرية موقف القطر الاردني الشقيق في ام المعارك مشيرا الى ان هذا الموقف القومي النبيل والمتميز عبر عن الانتماء الحقيقي للامة العربية وكان له اثر بالغ في تعزيز صمود الشعب العراقي في وجه العدوان الامبريالي الاميركي الصهيوني الاطلسي حيث سجل العراق بهذه المعركة القومية الكبرى نصرا كبيرا وحالة جهادية فريدة من نوعها في تاريخنا العربي الحديث

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية ان الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على العراق من قبل الامبريالية الاميركية وحلفائها لن ينال من عزيمة العراقيين ومقاومتهم لقوى الشر والعدوان وسيبقى العراق شامخا في ظل راية القائد المنصور صدام حسين برغم انف الحاقدين والطامعين

وعبرت الوفود الطلابية والشبابية الشقيقة عن تضامنها المطلق مع العراق في جهاده من اجل اعادة اعمار ماخربه العدوان وفي سعيه لرفع الحصار الاقتصادي الجائر

وحضر اللقاء السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني .

(واع)

صيدليات تخالف الشروط الصحية

اغلقت فرق التفتيش الصحية في وزارة الصحة عددا من الصيدليات الاهلية وذلك لعدم نظافتها ومخالفتها الشروط الصحية

وشمل الغلق صيدليات الرياض وفؤاد والرميلة والعهد والقناعة والاسيل وقيس وابن سينا وحنان والباري والعافية في محافظة بغداد وصيدليتي المثنى والبشائر في قضاء الهندية في محافظة كربلاء

مندوب (الثورة)

تسلم ٦٣٩ طلبا من المتضررين في الانبار

تسلمت لجنة اغاثة متضرري العدوان الاميركي الصهيوني الاطلسي في محافظة الانبار لحد الان ٦٣٩ معاملة من المواطنين المتضررين .

وقال السيد مجيد محمود فرج مدير دائرة العمل والشؤون الاجتماعية ان اللجنة تواصل تسلمها لطلبات المواطنين المتضررين حيث تم تشكيل لجان فرعية على مستوى الاقضية لغرض تحديد الاضرار وتسهيل انجاز تلك المعاملات لاغراض شمولهم بالتعويض التي لحقت بممتلكاتهم وكذلك لحالات العجز الكلي .

مراسل « الثورة »

من اجل بطاقة تموينية دقيقة

يبدو ان الاجراءات التي اتخذتها الدوائر المعنية وضع صيغة دقيقة للحد من اساليب التلاعب والتزوير التي يتبعها البعض من اجل زيادة حصتهم التموينية لم تجد نفعا ... اذ كلما ابتكرت هذه الدوائر وسائل جديدة والزمت المواطنين باحضار مستمسكات جديدة فان عقول البعض تتفتق كل يوم عن اساليب مبتكرة تجعل اجراءات الدوائر عاجزة عن الحل .

ولو راجعنا على سبيل المثال دوائر الجنسية والاحوال المدنية فاننا نرى الزحام على اشده في هذه الايام . والسبب كما يبدو ليس الحصول على هوية الاحوال المدنية للاطفال ممن تجاوزت اعمارهم سنة فما فوق كاستجابة لتعليمات وزارة التجارة من ان بيان الولادة لهذه الفئة لاتتيح لهم صرف حصتهم التموينية مالم يحصلوا على هوية الاحوال المدنية فحسب . وانما اغلب المعاملات هي للحصول على هويات بدل (ضائع) بحيث يكون للمواطن ان لم تكن هويته فقدت اكثر من هوية احوال مدنية واذاك يتمكن من خلالها ان يحصل على حصة مضافة في منطقة غير منطقة سكناه بحجة انه يسكن مع عائلة احد اقربائه وبهذه الطريقة يستطيع هذا المواطن او ذاك ان يحصل على مبتغاه دون ان يعير اهتماما لما سيؤثر هذا العمل على حصص المواطنين الاخرين واحتمال زيادتها او على خطة الوزارة التموينية فلا نستغرب بهذا النهج ان تكون نفوس العراق وفق احصاءات البطاقة التموينية ضعف الرقم الحقيقي

ولاجل ان نسهم من جانبنا في وضع حد لاساليب الاحتيال التي تنطلي بسهولة على لجان منح البطاقات التموينية التي يقتصر عملها التدقيقي على مطابقة الاسماء التي يثبتها المواطن في الاستمارة مع بطاقات الاحوال المدنية وتنقيبها فقط لكثرة الزخم عليهم فاننا نرى ان يطالب المواطن ببطاقة تنظيم محلات السكن مثبت فيها اسماء العائلة وتطبيقها مع بطاقات الاحوال المدنية وبذلك تكون قد قطعنا الطريق على المحتالين الذين يحاولون الحصول على اكثر من حصتهم المقررة قانونا .

كما ان على مديرية الجنسية والاحوال المدنية ان تفرض غرامات مالية باهظة وتحدد بقانون على كل من يفقد وثيقة رسمية لوضع حد لحالات الاهمال والاحتيال وتاكيدا للحرص والحفاظ على وثائق المواطنين الرسمية الشخصية اذ من السهولة بمكان ان يحصل المواطن ومتى شاء على نسخ بديلة وبدل ضائع من الجهات الرسمية وبهذا العمل تكون مضيعة لجهود العاملين في هذه المديرية وفروعها واستهلاكا غير مبرر للورق وخاصة في هذه الظروف التي يمر بها قطرنا جراء الحصار الاقتصادي الظالم

عباس الحديدي

الرفيق عبد الرحمن الدوري يؤكد على بناء العلاقات الرفاقية بين صفوف الطلبة

هنأ الرفيق عبد الرحمن احمد الدوري عضو القيادة القطرية مسؤول تنظيمات الفرات للحزب الملاكات الطلابية والشبابية في محافظة المثنى احتفاء بعيدهم المجيد واكد خلال حضوره الندوة الموسعة التي عقدها في الاتحاد الوطني لرؤساء واعضاء اللجان الاتحادية ولجان الطلائع والشباب وبحضور السيد محسن خضير الخفاجي محافظ المثنى والرفيق رشيد صلوح امين سر الفرع وكالة والرفاق اعضاء الفرع على ضرورة بناء العلاقات الرفاقية بالتعامل اليومي واحترام الملاكات التربوية وتحقيق التفوق العلمي في المناهج الدراسية وتكثيف الانشطة والممارسات الطلابية في المجالات الرياضية والعلمية والفنية واحتضان الطاقات الطلابية المبدعة وتفجيرها لخدمة العراق والامة العربية .

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للاهتمام بالجانب الثقافي وتوعية الجماهير الطلابية بابعاد المرحلة الراهنة حيث يخوض قطرنا المناضل ملحمة ام المعارك ضد قوات التحالف الاميركي الصهيوني الاطلسي .

واكد في ختام حديثه ان النصر سيكون حليفنا ان شاء الله في ظل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وستتحطم كل المؤامرات والدسائس التي تحيكها القوى الامبريالية والرجعية على صخرة الصمود والتصدي .

مراسل

حلقة دراسية طلابية حول مضامين حديث الرئيس القائد للمؤتمر الثالث للقوى الشعبية العربية

كتب قاسم المعمار :

تحت شعار ليس امامنا خيار الا خيار الصمود والعمل النضالي المبدع ومن اجل استنباط افكار ومبادىء عمل من حديث الرئيس القائد المجاهد صدام حسين حفظه الله خلال استقبال سيادته لاعضاء المؤتمر الثالث للقوى الشعبية العربية اقام الاتحاد الوطني لطلبة العراق حلقة دراسية .

وقدم السيد سعد قاسم حمودي الامين العام للمؤتمر الثالث للقوى الشعبية العربية في بداية افتتاح الحلقة التي حضرها الدكتور انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق واعضاء الوفود الطلابية والشبابية العربية استعراضا لمؤشرات المحاور التي جاء بها الخطاب التاريخي القيم للسيد الرئيس القائد خلال استقبال سيادته لوفود المؤتمر الثالث للقوى الشعبية العربية .

بعد ذلك استعرض السيد عادل سعد مدير الحلقة الدراسية محاور الحلقة حول مؤشرات نهوض الامة ومتطلبات هذا النهوض من قبل المنظمات الجماهيرية والشعبية ومنها القطاع الطلابي .

واشار الدكتور عدنان عناتي ؛ منافذ القوة والاقتدار في حديث السيد الرئيس القائد واسباب نهضة الامة في وحدتها وتحررها وتقدمها وفي مواجهة تصاعد التحديات الامبريالية الصهيونية ضد العراق وحالات الصمود الرائع لابناء الرافدين في مواجهة العدوان وتنوير طاقاتهم في عملية البناء والتعمير مشيرا الى ان (ام المعارك) قد خلقت حالات النهوض لمنافذ القوة والروح التضامنية والتكافل الاجتماعي والاقتصادي لنصرة ابناء الامة

واستكمل السيد حسن طوالبة في حديثه اهمية الدور المطلوب للجماهير ومنظماتها على الصعيد القومي للتعبير عن ارادتها في كسر الحصار الظالم ونصرة ابناء فلسطين وفضح وتعرية المخططات التامرية التي تتعرض لها امتنا والمواقف المتخاذلة للانظمة العربية .

مشاركة

يشارك العراق في اجتماعات الامانة العامة لاتحاد الفلاحين والمزارعين التعاونيين العرب التي تعقد في عمان في السابع من كانون الثاني المقبل .

وسيراس وفدنا الفلاحي السيد خالد ابراهيم السامرائي السكرتير العام للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية حيث سيجري الوفد لقاءات ثنائية مع الوفود الفلاحية العربية المشاركة .

مسؤوليات تنظيمية شبابية

اعلن الاتحاد العام لشباب العراق عن توزيع المسؤوليات التنظيمية والمهنية على اعضاء مكتبه التنفيذي في اجتماع عقده امس حيث اصبح السيد سيف الدين محمود رئيسا للاتحاد العام والسادة ناجي فياض مسؤول التنظيم وبشرى حسن مسؤولة الثقافة والاعلام ومحسن محمد محيي مسؤول المالية وابراهيم يونس وكاع مسؤول محافظات الوسط وحسين الجاسم مسؤول محافظات الفرات الاوسط وعبدالزهرة الجوراني مسؤول محافظات الجنوب وظاهر مشير مسؤول محافظات الشمال وعلي عبدالزهرة مسؤول منظمة الطلائع واحمد سعيد مسؤول منظمة الشباب وزهير حسين مسؤول العلاقات الخارجية وحسين زيدان الزبيدي رئيسا لفرع بغداد الرصافة وعبدالامير كاظم رئيسا لفرع بغداد الكرخ .

مندوب « الثورة »

سحبة يانصيب الكرة ..

[illegible] تاسس يانصيب الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم لتحقيق اهداف عديدة منها دعم الحركة الرياضية في القطر بمختلف اوجهها ومساعدة الهيئات الاجتماعية والانسانية وتوفير الدعم المادي لها ولتهيئة رعاية مقاتلي القادسية وام المعارك والشهداء .

ومن المعروف ان فكرة اليانصيب تطبق عالميا وفق نظام ينص على ان البطاقة الرابحة ينبغي ان تحتوي على الاجابة الصحيحة لكل مباريات الدور بما في ذلك عدد الاهداف المسجلة في كل مباراة في حالات الفوز والخسارة او التعادل .

ولكن لجنة اليانصيب في اتحاد الكرة ارتات في المرحلة الاولى من اليانصيب وكما يلاحظ المتتبع له ان تعتمد على تحديد ثلاث جوائز الاولى للاجابة التي لاتحتوي على اي خطا والثانية للورقة التي يقع فيها خطا واحد والثالثة للورقة التي يقع صاحبها بخطاين .. ويلاحظ المتتبع ان لجنة اليانصيب اعتمدت هذا الاسلوب من اجل زيادة شعبية اليانصيب وتكريس نجاحه وخلق امتداد جماهيري له .. بعد ذلك قررت اللجنة وابتداء من الدور الرابع من دوري القطر بمرحلته الاولى الاقتصار على الاجابات الصحيحة بدون اخطاء فقط .

وبما ان مبلغ الجائزة قد بلغ (٢٣٣) الف دينار حتى الدور الثامن من المرحلة الاولى فقد اتخذت لجنة

بطاقة تفوز بربع مليون دينار

اليانصيب قرارا بدعم الجائزة وجعلها (٢٥٠) الف دينار اي ربع مليون دينار .

وعلى اثر هذا القرار جرت سحبة بطريقة القرعة على الاسماء الفائزة والبالغ عددها ٩٨ شخصا وكان الفائز بالجائزة وقدرها ربع مليون دينار السيد هيثم مانع صاحب البطاقة المرقمة ٥٠٠٠٠٤ مكتب بيع البطاقات ٦٧ .

وسيتم اعتماد هذا الاسلوب من الان فصاعدا حيث يدعى اصحاب البطاقات الفائزة الصحيحة من دون خطا للتجمع في الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاحد من كل اسبوع .. ولايقبل صاحب البطاقة الصحيحة الذي يصل بعد هذا الوقت الثانية عشرة ظهرا .

وستقوم طفلة عمرها اربع سنوات بالدوران في القاعة وهي تحمل صينية بها ارقام مسجلة على اوراق ويقوم اصحاب الاجابات الصحيحة باختيار الارقام مباشرة ثم تشكل بعد ذلك لجنة من ثلاثة اشخاص من بين اصحاب الحلول الصحيحة تقوم بدورها بتفحص (شبكة القرعة) ثم يقوم احد اصحاب الحلول الصحيحة بتدوير الشبكة وخلط الارقام ليقوم شخص اخر من اصحاب الاجابات الصحيحة بسحب الرقم وقراءته لتحديد الفائز الاول وترى اللجنة ان هذا السياق سيكون هو المعمول به في كل الادوار القادمة .

مواطنون يتحدثون عن جريمة الحصار

بترشيد الاستهلاك وتنظيم الطاقات نواجه الحصار الظالم

منذ خمسة عشر شهرا والحصار على العراق مستمر بلا دوافع قانونية او انسانية حيث التجويع والموت بسبب ماتفرضه اميركا وحلفاؤها بعد العدوان الاميركي الاطلسي على العراق من تهديد حقيقي على العراق والعراقيين .

(الثورة) تجولت في مناطق عديدة من بغداد لكي تنقل اثار الحصار على مواطنين ابرياء ومدى استعدادهم لتحمل اثاره وتصديهم لكسره من الداخل وصبرهم وصمودهم .

السيدة وحيدة نايف مديرة مدرسة ابن عساكر قالت : نستعد لمجابهة الحصار يوميا من خلال ترشيد الاستهلاك في الكتب والقرطاسية التي جهزتنا بها وزارة التربية وفق الحصص المقررة كما تم توجيه الطلبة للحفاظ عليها وتغليفها بغية الاستفادة منها لاطول فترة ممكنة .

ويتم التعاون مع عوائل الطلبة من خلال مجالس الاباء لارشادهم انجاحا للعملية التربوية وتطويرها بما يمكنها من استيعاب حالة الحصار او في الاقل تخطي الجزء الثقيل منها .

واضافت ان عزما كبيرا للمعلمين يشد جهدهم التربوي فيما تعمل اللجان الشبابية والحزبية والدوائر الرسمية للتعاون مع المدرسة في سبيل انجاح النشاطات الرياضية والفنية والتربوية .

السيد حسن احمد حسن معاون مدرسة اكد على تنظيم المحاضرات الهادفة للحفاظ على الكتاب وترشيد القرطاسية ومتابعة الهيئة التعليمية للنشاطات اللاصفية كالسفرات والحفلات وغيرها .

السيد حسام راضي سائق سيارة . قال : بترشيد الاستهلاك المنزلي والغاء كل ماهو غير ضروري يمكن للعائلة تدبير امورها المنزلية وتسيير وضعها الاجتماعي دون ان يعني ذلك عدم مواجهة الحصار والنضال لرفعه .



السيد فرج الله السملاحي عضو الجالية المصرية في بغداد يقول : لابد ان يسمع المجتمع الدولي النداءات المتكررة التي تطلقها المنظمات الدولية لرفع الحصار عن العراق حيث يتعرض الالاف الى الموت والجوع وتتهدد حياة الاطفال والنساء والشيوخ بسبب نقص الغذاء والادوية .

السيدة فريدة فرحان معاونة مدرسة : تقول ان عدم ارهاق الطلبة بالطلبات غير المشروعة امر مهم في المدرسة لتفادي وضع العائلة في موضع صعب ماديا .

السيد علي شمخي معلم يقول : من خلال تعاقب الاحداث اتضح ان اميركا تحاصر العراق تحت غطاء الشرعية الدولية لكي تستهدف عناصر القوة في الامة العربية والعراق وليس كما تدعيه وفقا لمبرراتها حيث يستمر الحصار لمدة خمسة عشر شهرا ومازالت تعاند على المضي فيه بتجويع العراق خصوصا بعد استفرادها بالنظام الدولي





والهيمنة على العالم .

اسماء حسن معلمة اشارت الى ان العراقيين يواجهون الحصار بالصبر والتحمل والصمود وبالبناء والاعمار وهم اذ يتحملون وطاته بصعوبة فلانهم لا ذنب لهم سوى ان يريدوا الحياة الحرة الكريمة .

نزيهة كريم : قالت ان جريمة الحصار التي نفذتها اميركا ضد العراق هي عار في جبين اميركا وحليفاتها والمجتمع الدولي عموما الذي لم تكن اصواته لتجبر الغطرسة الاميركية على فعلتها الشنعاء .

ويبقى العراقيون وهم يناضلون لرفع الحصار صامدين مؤمنين يمارسون حقهم الطبيعي بمواجهته وافشاله من خلال اساليب مبدعة بالترشيد والتعاون والصمود والتحدي وبتنظيم الطاقات الخلاقة لافشاله وكسره من الداخل والخارج .

● المحليات ●

شركة رمضان مبارك تنظم حملة لاصلاح الاليات والمعدات الثقيلة

كتب ـ عبدالواحد حرجان :ـ

نظمت الدائرة الالية والمعامل الانتاجية في شركة رمضان مبارك التابعة لوزارة الاسكان والتعمير حملة لاصلاح المكائن والمعدات والاليات وتشغيل المعامل الانتاجية العاطلة .

اكد ذلك لـ « الثورة » المهندس زمان صاحب خلف مدير الدائرة في الشركة واضاف ان الشركة باشرت في الاول من ايلول الماضي باصلاح ٢١٥ معدة وماكنة ثقيلة عاطلة واربعة معامل لانتاج الطابوق والحصى والبلوك والكاشي و ٢٢٠ الية انتاجية .

وانجزت لغاية هذا التاريخ اصلاح ٩٠ معدة ثقيلة وبحدود ١٢٠ الية انتاجية بضمنها بعض المعدات التي رشحت للشطب

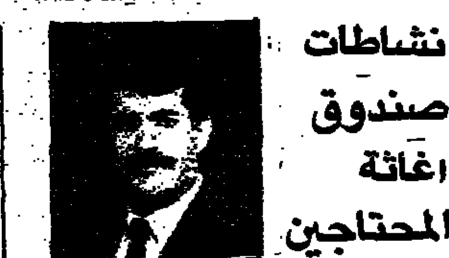
وقال ايضا : تمكنا من اصلاح كافة المواد العاطلة في المعدات دونما الحاجة الى تبديلها بمواد جديدة واعادتها للعمل مرة اخرى .

كما تم انجاز المعامل الانتاجية الاربعة وهي الان ترفد الشركة ودوائر الدولة والمواطنين بانتاجها وبنوعيات جيدة .

واضاف لقد اسهم في هذه الحملة ٤٣ مهندسا وفنيا وعاملا تمكنوا من توفير اموال تقدر بـ ١٠٠ الف دينار للشركة

ويؤمل الانتهاء من الحملة نهاية العام الحالي .

نشاطات صندوق اغاثة المحتاجين



في ما يلي قائمة باسماء السادة الذين تبرعوا لصندوق إغاثة المحتاجين والمبالغ التي تبرعوا بها وحسب الاسبقية :

١ ـ محمد عودة الكبيسي (٤٠,٠٠٠) اربعون الف دينار
٢ ـ نجاة عبدالستار رزوقي (١٠٠) مئة دينار
٣ ـ سعد خيرو عبدالله (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار
٤ ـ لؤي زهير محمود (١٠٠) مئة دينار

وتود سكرتارية الصندوق ان تعلن للاخوة الذين لديهم اية استفسارات الاتصال بالهاتفين (٧٧٤٠٢٤٢) ـ (٧٧٢٨٤٢٧) .

مسيرات حاشدة امام الممثلية الدائمة للامم المتحدة

كتب صبحي جاسم وواع

عبرت الاتحادات العربية والعراقية وجمعيات حقوق الانسان والمنظمات الجماهيرية عن شجبها واستنكارها لاستمرار قرار فرض الحصار الاقتصادي الجائر على العراق .

جاء ذلك خلال مسيرات جماهيرية نظمتها امس سلمت خلالها مذكرات احتجاج لممثلي بعثات الامم المتحدة في بغداد والمنظمات الانسانية الدولية وبعض السفارات الاجنبية .

وطلب اتحاد الحقوقيين العرب في مذكرات احتجاج سلمها الى مكتب هيئة الامم المتحدة في بغداد وسفارة الاتحاد السوفيتي والصين والولايات المتحدة الاميركية برفع الحصار الجائر المفروض على شعب العراق الذي تسبب بتعريض الاطفال والنساء والشيوخ الى خطر المرض والجوع والموت البطيء .

واكد الاتحاد في مذكراته ان القرارات الصادرة عن مجلس الامن الدولي بفرض العقوبات على العراق استنفذت اغراضها ولم يعد من المقبول قانونا بقاء الحصار مفروضا على العراق وخاصة بعد تنفيذه لكافة التزاماته مما يشكل خرقا فاضحا لمبادىء الاعلان العالمي وحقوق الانسان وقواعد القانون الدولي كما يشكل انتهاكا صارخا لاتفاقية جنيف التي تضمن حق الحياة .

وحمل الحقوقيون العرب المنظمة الدولية وحكومة الولايات المتحدة الاميركية وحلفائها المسؤولية القانونية والاخلاقية عن استمرار حالة الحصار استنادا الى الميثاق والاعلان العالمي لحقوق الانسان مؤكدين ان الاتحاد يشعر بان المنظمة الدولية قد فقدت دورها في حماية استقلال الشعوب واصبحت تابعا للسياسات الاميركية التي تهدف الى الهيمنة على شعوب المنطقة .

كما اصدرت جمعية حقوق الانسان في العراق بيانا وجهته الى الامين العام للامم المتحدة ورئيس لجنة حقوق الانسان في جنيف ورئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر مذكرة فيه بعض فقرات ميثاق الامم المتحدة حول احترام حقوق الانسان ..

وطالبت جمعية حقوق الانسان العراقية المنظمات المذكورة بالعمل على الغاء القرارات التي تسببت بعدم وصول الغذاء والدواء لشعب العراق اللذين يكفلان حق الحياة وسلامة مواطنيه وكرامتهم الانسانية في الحياة الحرة الكريمة .

وطالب فنانو العراق برفع الحصار الاقتصادي عن اطفال ونساء وشيوخ العراق الشامخ جاء ذلك خلال المسيرة التي نظمتها نقابة الفنانين العراقيين وسلمت خلالها مذكرة احتجاج الى الممثلية الدائمة للامم المتحدة الشعوب من ويلات الحروب وكوارث الطبيعة وجور الدول الكبرى .

واكدت المذكرة ان نقابة الفنانين التي تضم الافا من المبدعين في العراق لترفع صوتها الان ليس بالاحتجاج ولا بالشكوى ولا باستجداء الرحمة من غاصب وانما لتطالب برفع الحصار عن العراق الذي وفى بكل التزاماته التي صدرت عن مجلس الامن ولم يعد هناك من سبب يؤجل قرار رفع الحصار الا ان يكون حقد الادارة الاميركية هو السبب وهو شكل مفضوح من اشكال الوصاية على هيئة الامم المتحدة والغاء لوجودها الذي ماعاد له وجود حين سادت شريعة الغاب على كل القوانين .

وصدحت حناجر الالاف من المتظاهرين بهتافات المدوية معبرة عن حبها للسيد الرئيس القائد صدام حسين والسير خلف خطاه الواثقة من اجل مواجهة كل التحديات وكسر طوق الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على شعب العراق .

تصوير : قاسم سعيد

اختتام مهرجان منتدى المسرح

اختتمت مساء امس اعمال مهرجان منتدى المسرح السابع الذي اقامته دائرة السينما والمسرح تحت شعار (مسرح العراق ينهض ويتجدد برغم العدوان) .

واكد البيان الختامي الذي صدر عن المهرجان استمرار المسرحيين الشباب بمواصلة العمل المسرحي كواجهة حضارية رفيعة للعراق .

وقام السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز على الفنانين والمسرحيين المتميزين في المهرجان واعضاء اللجنة التحكيمية وافضل عمل واخراج ونص مسرحي وافضل ممثل وممثلة وافضل اضاءة ومنظر مسرحي وعمل مسرحي لفرقة المسرح الشعبي هي مسرحية درس .

لقاء

التقى السيد عدنان داود سلمان رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق بالسيد جين مونيه السكرتير العام لجمعية الصداقة الفرنسية العراقية ووفد الشركات الفرنسية المرافق له .

واستعرض السيد عدنان داود سلمان خلال اللقاء ابعاد ومضامين العدوان الاميركي الصهيوني الاطلسي على العراق واستمرار الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على شعب العراق والذي يستهدف قتل وتجويع النساء والاطفال والشيوخ .

واع

الجمعية التعاونية الانتاجية تطرح

مصنوعات خشبية باسعار تعاونية

كتب ـ علي نعاس :

تفتتح الجمعية التعاونية الانتاجية للنجارة للصم والبكم التابعة لدائرة الرعاية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية معرضا للمصنوعات الخشبية وذلك نهاية الشهر الحالي .

وقال السيد علي مرشد سلوم مدير الجمعية سيتم خلال المعرض عرض عدد من المصنوعات الخشبية منها اسرة منام وكاونترات وطاولات للتلفاز حيث سيكون هناك بيع مباشر للمواطنين باسعار تعاونية .

واضاف ان الجمعية على استعداد لتلبية رغبات المواطنين لانتاج انواع الموبليات وتصليح اية مادة خشبية يمكن اصلاحها لهم فيما تواصل الجمعية وضمن خطتها بتوفير احتياجات الدوائر التابعة للوزارة وتزويدها باثاث خشبية .

واضاف ان الجمعية التي تضم ٢٧ معوقا مع خمسة مدربين قد انجزت خلال الفصل الاول من العام الحالي ٣٠٠ قطعة خشبية جاهزة اضافة الى انجاز كافة التصليحات الخشبية في معاهد دائرة الرعاية الاجتماعية وذلك من خلال الدعم المتواصل من قبل الوزارة علما ان



الجمعية تقوم بين فترة واخرى بتكريم المتميزين العاملين في الانتاج وتنظيم سفرات سياحية خاصة بهم الى المرافق السياحية الاثارية والدينية .

تصوير : قاسم سعيد

شركة تصنيع وتسويق التمور



بداية الشهر المقبل تجهيز المواطنين ومعامل الحلويات بالتمور المعلبة

كتب – جمعة سهيل :

شهد الموسم الحالي ارتفاعا في اسعار التمور وشحة في بعض اصنافه .. وللتعرف على اسباب ارتفاع الاسعار وشحة المطروح توجهت «الثورة» الى الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور والتقت بالسيد محمد سليمان حسن مدير فرع بغداد للشركة الذي قال :

هناك عدة اسباب لقلة التمور منها ان نوعيات كثيرة من التمور لم يكتمل نضجها بسبب ترك الفلاحين لمزارعهم خلال فترة العدوان اضافة الى العديد من المواطنين الذين لجأوا الى تخزين التمور في بيوتهم كونها مادة غذائية رئيسية ، كما ان الشحة سببها دخول التمور في تصنيع الحلويات والمعجنات كبديل عن المواد السكرية .

واضاف السيد محمد سليمان .. لقد بلغت الكميات المتسلمة لغاية يوم ١٠ / ١١ / ١٩٩١ (٣٧٥٠٠) طن فقط وهي قليلة قياسا الى الموسم الماضي اذ بلغت الكميات المتسلمة فيه ٢١٠ الاف طن لجميع فروع الشركة بالرغم من ان اسعار هذا العام هي اعلى بكثير مما كانت عليه في العام الماضي حسب قرار مجلس الوزراء الذي ازدادت بموجبه اسعار التمور لتصل بحدود ٣٠ ٪ عما كانت عليه في العام الماضي . بالاضافة الى ان الشركة تقوم بتوفير الصناديق والاكياس لاصحاب التمور وبرغم ذلك فان التسويق الى الشركة قليل ولايتناسب مع المواسم الماضية .

وعن كيفية تصنيع التمور يقول السيد محمد سليمان :

بعد ان نقوم بتسلم التمور الخام من المنتج يتم فرشها لازالة الشوائب ثم تغسل وتعقم . بعدها يتم نزع النوى بواسطة اجهزة ميكانيكية وبعدها تأتي مرحلة الثرم التي تكون بعدها التمور جاهزة للبيع لاستخدامها في صناعة المعجنات والحلويات

وقال السيد محمد سليمان .. ان الشركة ستقوم وابتداء من الشهر المقبل بانتاج عبوات من التمور لبيعها على المواطنين .. وحذر السيد محمد سليمان اصحاب بعض معامل الحلويات الذين يقومون بنزع النوى عن التمور يدويا اذ قال .. ان هذه العملية لها انعكاسات سيئة ومحاذير صحية قد تنتقل عن طريق تداول التمور بهذه الطريقة بعض الامراض بالاضافة الى ان هذه التمور غير منقاة وغير مغسولة مما يضاعف من خطورة انتقال الامراض من خلالها الى المواطنين .

بقي ان نقول ان الشركة هي لتصنيع وتسويق التمور لكن ليس هناك ما يدل على انها تقوم بالتصنيع خصوصا وان التمور تدخل في عدة صناعات كالدبس والخل والكحول وحامض الليمون والمربيات وخميرة الخبز وخميرة العلف بالاضافة الى استخدام مخلفات التمور كالالياف والنوى كعلف للحيوانات اذ نرى ان هذه الصناعات مقتصرة على عدد من المعامل الاهلية التي تقوم بانتاجها بمواصفات رديئة وغير جيدة لان هدفها الوحيد هو الربح السريع السريع .

لذا ومع تقديرنا للجهود التي تبذلها الشركة في تنقية وتصنيع التمور وتسويقها للمواطنين ندعوها الى دخول هذه الصناعات لان القطاع المختلط يتمتع بسمعة طيبة ويمكنه منافسة القطاع الخاص .

تصوير : عبدالمحسن الحياني





منشأة الفاو العامة تجيبنا

هذه اسباب تأخر العمل في سياج جسر الشهداء

ردا على مانشرناه يوم الخميس الماضي عن تاخر العمل في سياج جسر الشهداء وصلنا هذا الرد من منشأة الفاو العامة التي تقوم بمهمة اعمار الجسر .

وفي مايلي رد المنشأة مشكورة :

الى / السيد رئيس تحرير جريدة «الثورة» الغراء المحترم ..

الموضوع / جسر الشهداء

اطلعت منشأتنا في الصفحة الرابعة وبعنوان (من المسؤول عن تاخر العمل في سياج جسر الشهداء) نود ان نوضح مايلي :

١ – قامت منشأة الفاو العامة باصلاح الاضرار التي اصابت الرافدة الحديدية الرئيسية المتضررة في الجسر والجسور العرضية وانجزتها بفترة قياسية وتم فتح المرور على الجسر بصورة كاملة .

٢ – ان اسيجة الجسر واعمدة الكهرباء المنصوبة على ممري السابلة مصنعة من مصبوبات اهينية وبزخارف واشكال معقدة وبقياسات كبيرة ولما كان من الضروري اعادة حالة الاسيجة واعمدة الكهرباء الى حالتها الاصلية وبزخارفها الاصلية تماشيا مع باقي اجزاء السياج غير المتضررة فكان لابد من تصنيع هذه الاجزاء بصورة دقيقة .

وتم فعلا انتاج نماذج صالحة سيتم نصبها وفحصها موقعيا بالاضافة الى تهيئة معظم المصبوبات المطلوبة التي يبلغ عددها الكلي ٣٢ قطعة من الاسيجة .

٣ – لقد خطط لانجاز كامل القطع ونصبها بصورة كاملة قبل نهاية العام الحالي .

٤ – ستقوم منشأة الفاو العامة التابعة لهيئة التصنيع العسكري ايضا بنصب سياج حديدي متين كحل مؤقت لحين انجاز الاسيجة والاعمدة كما ورد اعلاه .

المهندس احمد اسماعيل مجيد
المدير العام وكالة
١٩٩١/١١/٢٣

افتتاح ثلاث جمعيات تعاونية في بابل

افتتح السيد طالع خليل ارحيم محافظ بابل ثلاث جمعيات تعاونية استهلاكية في المحافظة واقيم احتفال بالمناسبة اكد خلاله على دور الجمعيات في تلبية احتياجات عدد كبير من المواطنين وضرورة توسع عمل هذه الجمعيات دعما للاقتصاد الوطني وبهذا يصبح عدد الجمعيات في المحافظة ١٣ جمعية في مركز واقضية ونواحي المحافظة .

قسم العمل والرعاية الاجتماعية في البصرة

شمول ٥٠٠٠ عائلة بقانون رعاية الاسرة

تدقيق اكثر من ١٠ الاف طلب لتعويض المتضررين

البصرة – من ريسان الفهد

تعد دائرة العمل والشؤون الاجتماعية في البصرة وهي احد اقسام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من المؤسسات الرسمية النشطة من خلال طبيعة اعمالها الانسانية والخدمية والتي تهتم بعدد كبير من المواطنين .

عن طبيعة عمل هذا القسم حدثنا السيد محمد شاكر عبدالحسين ممثل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قائلا :

– تعرضت منشآت قسمنا الى اضرار كبيرة جدا جراء العدوان الثلاثيني وصفحة الغدر والخيانة ، وكانت الاضرار جسيمة جدا . حيث تعرضت حتى المبالغ النقدية البسيطة للعجزة والمسنين للسرقة ونهبت حاجياتهم الشخصية وكذلك سرقت جميع مواد المعاهد التي تستخدم لتعليم وتاهيل المعوقين والاطفال .. وكذلك حرقت المعاهد والدور بشكل عدواني شرير .. ولكن رعاية القائد والدولة كانت وستبقى من اولوياتها اعادة بناء واعمار المعاهد والدور الانسانية للعجزة والمسنين ورياض الاطفال ودور الحضانة .. وهكذا انجزت هذه المكرمة الانسانية وباشرت معاهدنا باستقبال المستفيدين منها منذ مطلع العام الدراسي الحالي بشكل جيد ومنتظم .

● وما هي المعاهد والدور في قسمكم ؟

– يضم قسمنا معهد النور للمكفوفين وفيه اكثر من ٢٥ طالبا وطالبة ومعهد الرجاء للمتخلفين عقليا ويضم ٢٠ طالبا وطالبة اما معهد الامل للصم والبكم فيضم حاليا ٧٠ طالبا وطالبة اما معهد التاهيل المهني للمعوقين فقد انتظم فيه اكثر من ٢٠ متدربا من المعوقين يتلقون فيه تدريبات في المهن الفنية المختلفة كالخراطة ، والكهرباء ، والخياطة ، والميكانيك وغيرها .

اما الدور التي يشرف عليها قسمنا فهي دار حضانة الاجيال التي تضم ٥٠ طفلا ودار رعاية الاحداث التي تضم ٦٠ حدثا .. ونحن بصدد تهيئة دار الدولة لرعاية المسنين .

وعن رعاية الاسرة يقول السيد المدير : في قسمنا لجنة لرعاية الاسرة مهمتها تسلم طلبات الاسر معدومة الدخل لغرض تخصيص راتب لرعاية الاسرة ومعالجة وضعها المعيشي والاقتصادي ومتابعة شؤونهم العامة ، وفق قانون رعاية الاسرة النافذ .. وقد بلغت الاسر المستفيدة من القانون خمسة الاف اسرة تتقاضى رواتبها شهريا من دوائر البريد والمصارف القريبة من سكناها وبموجب تنسيق مع دائرتنا ومازالت هناك معاملات وطلبات تنتظر البت بها حال توفر الشروط المطلوبة فيها وامر الجهات العليا بذلك .

وقد تم توزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية على هذه العوائل مثل الرز – الطحين – السمن – الحليب وغيرها حيث شملت هذه الوجبات اكثر من ١١٨٣٦ مواطنا .

لجنة لاغاثة المتضررين

– وعن لجنة اغاثة المتضررين من جراء العدوان الثلاثيني وصفحة الغدر والخيانة يقول السيد محمد شاكر : في ما يتعلق بقانون إغاثة المتضررين فان لجنة الاغاثة التابعة لمحافظة البصرة اتخذت من دائرتنا مقرا لها حيث ان قسمنا عضو مهم في هذه اللجنة . وقد تم تسلم اكثر من ١٦ الف طلب اغاثة من المواطنين المتضررين تم تدقيق عشرة الاف طلب من الطلبات المتوفرة فيها الشروط المطلوبة .. وبعد ذلك يتم الكشف ميدانيا على عدد كبير اخر من المتضررين لانجاز معاملات التعويض .. وقد نظمت استمارات سيتم تجهيز المواطنين بها من قبل متعهد للاستنساخ مرخص بتزويد المواطنين بها حيث تم التعاقد معه لبيعها للمواطنين بسعر رمزي لايتجاوز الـ ٥٠٠ فلس .. وان هذه الفكرة جاءت حتى لا يستغل المواطن او تتعرض الاستمارات للتزوير واستغلالها من الجشعين .

تصوير : احسان الديوان



الى من يهمه الامر

قرويون يعانون من الحصول على حصصهم التموينية .!!

سكنة قرى البوعواد ، ام تليل ، وجلعوط التابعة الى ناحية حمرين (قضاء الدور) يشكون من صعوبة الحصول على حصصهم التموينية الشهرية من مركز القضاء الذي يبعد عن هذه القرى بحدود مئة كيلومتر او اكثر .. وفي كثير من الاحيان وبرغم تحملهم عناء السفر الى «الدور» يضطرون للعودة الى قراهم دون ان يحصلوا على المواد . اما بسبب عدم وجود الوكيل او ادعائه بعدم تسلم المواد الغذائية وخصوصا الطحين .

لقد زارنا عدد من مواطني هذه القرى راجين معالجة مشكلتهم خلال العام الجديد القادم .. وذلك بتخصيص احد الوكلاء او الباعة في احدى هذه القرى ممن يرشحهم مجلس الشعب او المنظمة الحزبية ليقوم بمهمة توزيع الحصص التموينية على عوائل هذه القرى الثلاث البالغ عددها بحدود (١٥٠) عائلة كما يقول هؤلاء الزائرون .

وبدورنا نطرح مشكلة هؤلاء المواطنين امام الجهة المعنية في وزارة التجارة ومحافظة صلاح الدين راجين معالجتها بشكل يخفف من عناء سكنة هذه القرى التي تبعد عن مركز قضاء الدور كثيرا .

● المحرر ●

رياضة وشباب

اتحاد المصارعة يجتمع مع رؤساء فروعه

حدد الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة الحادي عشر من الشهر المقبل موعدا لعقد اجتماعه مع رؤساء الاتحادات الفرعية للعبة في المحافظات .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد امين سر الاتحاد وقال ان رؤساء الاتحادات الفرعية مطالبون بتقديم مقترحاتهم ومايجدونه مناسبا لتطوير اللعبة في المحافظات من خلال توسيع قاعدتها ضمن الفئات العمرية الصغيرة .

وتجدر الاشارة الى ان منهاج الاتحاد لعام ١٩٩٢ تضمن اقامة ٢٤ بطولة مقسمة بين المصارعة الحرة والرومانية وموزعة على خمس فئات عمرية هي الاشبال والاحداث والفتيان والشباب والمتقدمين بالاضافة الى اقامة اربع دورات .. اثنتين تحكيميتين واثنتين تدريبيتين .

رأي من الملاعب ..

دوري السلة ..

لماذا «١٩» فريقا ..؟

تسعة عشر فريقا ستبدأ مطلع الشهر المقبل رحلة دوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة السلة (الدوري الممتاز سابقا) اي بزيادة سبعة فرق عما كان عليه خلال الموسم الماضي .

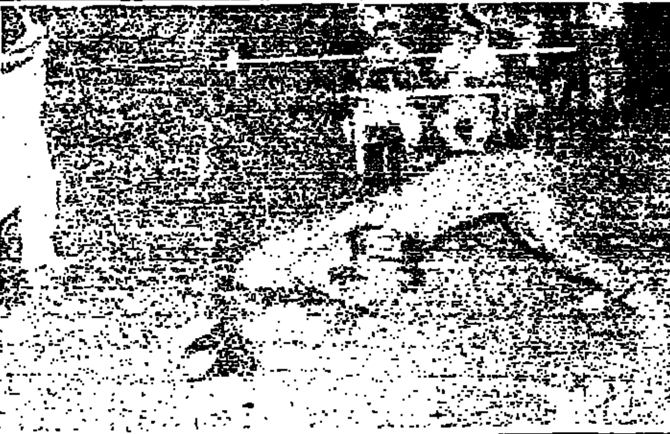
ان قراءة متأنية في واقع الفرق يعكس تفاوتا واضحا في مستوياتها بحيث لايترك مجالا للمنافسة بين من يقف في المقدمة محددة بفرق الكرخ والشرطة والجوية والشباب وبين القسم الاكبر من الفرق الاخرى بعد ان اصبح العديد منها عن امكانات متواضعة سواء في الدوري التاهيلي او بطولة الكاس .

ورحلة الدوري الطويلة والتي تمتد الى (٣٦) مباراة يلعبها كل فريق في مرحلتين ذهابا وايابا – لابد وانها ستؤدي الى ارهاق العديد من فرق المحافظات التي قد لاتكمل الدوري وهذا يتطلب فرض ضوابط على الفرق التي تنسحب ومايتركه الانسحاب من اثر سلبي على جدول الدوري .

بالمقابل فان هذا لايلغي الفائدة التي سيجنيها اللاعبون الشباب والبدلاء في فرق المقدمة حيث ستتاح لهم الفرصة كاملة للعب في بعض المباريات اضافة الى فرق المحافظات التي ستجد في المشوار الطويل مجالا لتطوير اللعب والارتقاء بمستوى فرقها .

ابراهيم محمد

مصارعو العراق والاردن يبدأون لقاءاتهم الودية اليوم



يصل اليوم الوفد الاردني الشقيق للمصارعة الحرة والرومانية حيث يضم الوفد (٢٥) شخصا بينهم (٢٠) مصارعا .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد صفاء علي امين سر الاتحاد وقال ان زيارة الوفد الاردني الشقيق التي ستستمر (١٠) ايام تأتي تلبية لدعوة سابقة وجهها الاتحاد العراقي للمشاركة في بطولة ام المعارك والتي كان مقررا اقامتها في وقت سابق .

واشار الى ان الفريقين الشقيقين العراقي والاردني سيخوضان لقاءات ودية في المصارعة الحرة والرومانية في قاعة الشهيد عصام علي بالاعظمية ابتداء من اليوم .

في دوري الكرة ..

تسمية الهيئات التحكيمية لمباريات الدور التاسع

سمت لجنة الحكام المركزية بالاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم الهيئات التحكيمية لمباريات الدور التاسع من المرحلة الاولى لدوري اندية القطر للدرجة الاولى والتي ستجري في الساعة الثالثة من عصر يومي الخميس والجمعة المقبلين حيث تسبقها في الساعة الواحدة مباريات فرق الشباب .

ففي يوم الخميس يلتقي بملعب الشعب فريقا الجوية واربيل بتحكيم السادة غالب عبدالكاظم وطارق عبدالحافظ وحسيب جهاد بينما يلتقي في ملعب الشرطة فريقا الشرطة والتجارة بتحكيم السادة محمد سليم وكاظم محارب وعبدالرسول مجيد .

ويلتقي في ملعب الكرخ فريقا الكرخ والشباب بتحكيم السادة صبحي رحيم وحازم الشيخلي وخضير عباس في حين يلتقي في ملعب الكشافة النفط مع الصليخ بتحكيم السادة عبدالعالي خضير وبهلول حميد ومجتبى محمد علي ..

اما في مدينة النجف فستجري مباراة النجف والسلام بتحكيم السادة ماكل عباس وصباح حمدي وعلي طاهر .

وفي يوم الجمعة يلعب في ملعب الشعب الزوراء وسامراء بتحكيم السادة فاروق توفيق وعادل القصاب وشاكر محمود بينما يتقابل بملعب الكشافة فريقا الامانة والطيران بتحكيم السادة طارق احمد ومحمود نورالدين وعلاوي مصطفى .

ويتقابل في مدينة الكوت فريقا الكوت والطلبة بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وحمزة مهدي وعزيز كريم بينما يلتقي بمدينة الموصل فريقا الموصل والميناء بتحكيم السادة صلاح محمد كريم وامانج كمال الدين ورفيق اسماعيل في حين تشهد مدينة تكريت مباراة فريقي صلاح الدين والصناعة بتحكيم السادة كريم سعدي وفالح حسن ورشيد خورشيد .

الكرخ يحرز بطولة الكأس السلوية

حقق نادي الكرخ فوزا كبيرا على نادي القوة الجوية في المباراة النهائية لبطولة الكاس السلوية التي جرت امس في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية وانهاها لصالحه (١٠١ – ٨٤) نقطة بعد ان تقدم في الشوط الاول (٤٧ – ٤٣) في المباراة التي حكمها السيدان مؤيد سامي وكاظم علي .

بدأت المباراة باعصاب مشدودة من اللاعبين مما مهد السبيل لكثرة الاخطاء التي رافقت سير الشوط الاول الذي حاول مدربا الفريقين ان يزجا بتشكيلتين قويتين في محاولة لجمع النقاط فمثل الكرخ عامر طالب وثامر مصطفى ونصير احمد وقصي حاتم ومؤيد اسماعيل بينما مثل الجوية كاظم حسن وياسر عبدالامير وحارث وحيد ووائل عبدالصاحب ومهند عبدالجبار ومع هذا استمر التقارب في النقاط .

وفي الشوط الثاني ارتفع اداء الفريقين وبصورة خاصة لاعبي الكرخ الذي تجلى فيهم اللعب الجماعي كنتيجة حتمية لعامل الخبرة بينما اتسم اداء الجوية بالفردية وقد احكم ثامر مصطفى نجم المباراة وهدافها السيطرة المطلقة على لاعب الجوية كاظم حسين خاصة في بداية المباراة وقلل من فاعليته بالوقت الذي برز الى جانب ثامر مصطفى اللاعب قصي حاتم كلاعب زاوية ونصير احمد لاعب ارتكاز بينما كان وائل عبد الصاحب من القوة الجوية نجم فريقه بلا منازع والذي تمكن بمفرده من تسجيل ٢٣ نقطة مقابل ٢٩ لثامر مصطفى و٢٤ لقصي حاتم وكلاهما من الكرخ .

وقد سبقت المباراة مباراة تكريمية للاعب المعتزل منذر علي شناوة بين لاعبي المنتخب الوطني السابقين والحاليين وقد قدمت اليه هدايا من اللجنة الاولمبية واتحاد السلة واندية الكرخ والشباب والشرطة والناصرية والجوية والتدريب البدني .

وفي الختام قام السيد هشام عطا عجاج ممثل السيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية بتوزيع الجوائز على فريقي الكرخ بطل الكاس والقوة الجوية الذي احتل المركز الثاني .

تصوير :منير جورج

فوز بالطائرة لمنتخب جامعة اليرموك

في مباراة ودية بالكرة الطائرة جرت في قاعة القادسية حيث تغلب فريق جامعة اليرموك على فريق نادي الشرطة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

وتأتي هذه المباراة في اطار استعدادات فريق الشرطة لدوري اندية القطر للدرجة الاولى والذي سيبدأ الاحد المقبل .

في بطولة عبد الواحد عزيز للاثقال

رباعان عراقيان اخران يحققان الرقم التأهيلي لبرشلونة

حقق الرباعان رائد عبدالامير وعبدالله عيسى الرقمين التاهيليين برفع الاثقال للمشاركة في اولمبياد برشلونة وذلك خلال بطولة المرحوم عبدالواحد عزيز التي اختتمت الاسبوع الماضي بمدينة البصرة

ففي وزن ٩٠ كغم جمع رائد عبدالامير (٣٣٠) كغم وفي وزن ١١٠ جمع عبدالله عيسى (٣٥٠) كغم وبذلك اصبح الرباعان العراقيان الخامس والسادس يجتازان الارقام التاهيلية. حيث سبقهما رياض صبحي بوزن ٦٠ وصالح محمد كاظم بوزن ٨٢٫٥ ومحمد كاظم مزعل بوزن ٩٠ ومحمد طاهر محمد كاظم بوزن ١١٠ كغم .

وكانت نتائج البطولة قد اسفرت عن فوز رائد حسن من نادي الجنوب بوزن ٥٢ حيث جمع ١٥٢ وعبدالحسين عبدالزهرة من الميناء بوزن ٥٦ وجمع ١٦٥ كغم وفي وزن ٦٠ كغم وفاز نبيل معروف من نادي الميناء ايضا بوزن ٦٠ وجمع ١٨٠ .

اما في وزن ٦٧٫٥ فكان الاول قيس علي من الرميلة بعد ان جمع ٢٤٢٫٥ .. وفي وزن ٧٥ فاز عدنان طالب من الميناء بمجموع ٢٥٧٫٥ كغم بينما فاز عدنان رمضان من الرميلة بوزن ٨٢ حيث جمع ٣٥٠ وعلي عبدالحسين من الرميلة بوزن ١٠٠ حيث جمع ٢٢٥ كغم .

اخر خبر

استقالة مدرب الصليخ والبديل سعد جميل

علمت «رياضة وشباب» ان الهيئة الادارية لنادي الصليخ قررت امس قبول استقالة مدرب النادي بكرة القدم السيد جمال علي .

واشادت الهيئة بالجهود التي بذلها السيد المدرب خلال فترة عمله بالنادي .

كما علمت «رياضة وشباب» ان مهمة تدريب الفريق انيطت بالسيد سعد جميل الذي سبق وان عمل في النادي سابقا .

رأي --

ما الذي حدث للصليخ؟

ما الذي حدث للصليخ .. ولماذا هذا الانهيار .. ثم ما الذي ينتظره في الآتيات من الادوار بعد كل هذا الذي ذاقه من مرارة الانكسار ..؟ !

تصوروا ، ان هذا الفريق الذي سميناه يوما بالحصان الاسود كان الجمعة الماضية اشبه بنمر جريح لايقوى حتى على الوقوف على قدميه .. كان يبدو عاجزا حد الاستسلام ..!!

ولكثرة ما اصاب الصليخ من هلع وخوف ظهر وكانه يلعب كرة القدم لاول مرة .. فخطوطه الثلاثة كانت مهشمة واداؤه يفتقر لاية سمة من سمات هذه اللعبة ..

ولانني اعرف جيدا قدرة وامكانية مدربه المثابر جمال علي واعرف ايضا طبيعة العلاقة التي تربط لاعبي هذا الفريق بناديهم وحرصهم على سمعته وجدت ان من المستحيل ان اصل الى تفسير منطقي ومقبول لهذا الذي حصل ..!

لابل انني اعتقد ان ليس بالامكان قبول اي تبرير في هذا الموضوع .

صحيح ان الصليخ كان قد فقد عدداً من لاعبيه الاساسيين ضمن موجة الانتقالات .. وصحيح انه يواجه صعوبة في معالجة بعض الثغرات التي يعاني منها في تشكيلته الا ان ذلك وحده لايبرر مثل هذا الانهيار الذي قاده الى مثل هذه الهزيمة الكبيرة امام الزوراء والتي هي الهزيمة الاكبر له ليس في بطولات الدوري فقط بل في تاريخه الكروي كله ..!

ان هزيمة الصليخ امام الزوراء ليست هي بيت القصيد برغم قساوتها انما هي اشبه بالقشة التي تقصم ظهر البعير .. !

فالصليخ كان قد بدأ انطلاقته في موسم الكرة الحالي بتراجع واضح في مستواه.. فلو عدنا الى جدول مبارياته لوجدنا انه لم يحقق حتى الان سوى فوز واحد فقط كان على فريق نادي صلاح الدين .. كما انه لم يسجل على مدى ثمانية ادوار سوى هدفين فقط في حين ان شباكه اهتزت (١٥) مرة ..!!

ولو بحثنا في تفاصيل مبارياته تلك لوجدنا ان عروضه فيها غير مشجعة ولاتبعث على الاطمئنان .

نقول .. هي دعوة مخلصة للاسراع في معالجة الوضع المتردي الذي يعاني منه هذا الفريق .. هي دعوة مخلصة نطلقها نيابة عن جمهور هذا الفريق الذي اعتصر قلبه الما وهو يرى فريقه منهارا الى مثل هذا الحد الذي لم يالفه من قبل ..

● صفاء العبد ●

هوليفيلد يحتفظ بلقبه العالمي للملاكمة ..

اداء غير مقنع للبطل وكوبر يكسب الاحترام

اتلانتا – ٢٤ – الوكالات : توجب على الاميركي ايفاندر هوليفيلد استثمار كل مامالك من طاقة ومهارة ليفوز على مواطنه بيرت كوبر بقرار من الحكم قبل ثانيتين اثنتين من نهاية الجولة السابعة في المباراة التي اقيمت مساء السبت في اتلانتا (جورجيا) : وهي الثانية التي يدافع فيها بنجاح عن لقبه كبطل للعالم للوزن الثقيل حسب تصنيف الاتحاد العالمي والجمعية العالمية للملاكمة (وحده المجلس العالمي لم يعترف بها ولو فاز كوبر لصار اللقب شاغرا) .

ولم يكن احد يعتقد بقدرة كوبر (٢٥ عاما) على الثبات في وجه هوليفيلد وهو الذي اختير في الدقيقة الاخيرة لملء الفراغ الذي خلفه انسحاب الاميركي مايك تايسون ثم الايطالي فرانشيسكو دامياني بداعي الاصابة . غير ان كوبر الذي تدرب قديما باشراف بطل العالم السابق جو فرايزر واستحق لقب (سموكين) الذي كان يطلق على هذا الاخير . كان له راي اخر اذ اظهر شجاعة استثنائية لقي تشجيعا مستمرا من جمهور جورجيا . وبرغم سيل اللكمات الذي وجهه اليه هوليفيلد بقي يتقدم نحو خصمه ولم يتاخر عن مهاجمته ابدا .

وهو الفوز السابع والعشرون من دون خسارة لهوليفيلد الذي نال ستة ملايين دولار وبلغ عدد لكماته ٤٥٩ لكمة بمعدل ٢١٫٧ لكمة في الدقيقة منها ٢٧٥ لكمة ناجحة بنسبة ٩ و ٥٩ في المئة .

كما انها الخسارة الثامنة مقابل ٢٦ فوزا لكوبر الذي سدد ٢٣٣ لكمة بمعدل ١١ لكمة في الدقيقة منها ١٢٦ لكمة ناجحة بنسبة ٥٤٫١ في المئة .

والمهم ان فوز هوليفيلد لم يكن مقنعا وان كوبر كسب الاحترام و ٧٥٠ الف دولار .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الذاكرة الثقافية

الفكر العربي والتحديات المصيرية

محمد عبد المجيد

كيف يفكر الغرب الامبريالي ؟
وكيف ينبغي ان نفكر ؟
وما حدود مسؤوليتنا التاريخية كمثقفين ثوريين في مواجهة خطاب الغرب المتخلف !

في البدء لابد من تحديد خطوط التدخل الغربي في ثقافتنا المعاصرة تاريخيا ، ولعلنا نحاول البحث في بعض ملامح هذا الخطاب الذي يتسم بالعدوانية [illegible] سلطة الغرب [illegible] للمستقبل [illegible] ثقافيا وسياسيا واقتصاديا [illegible]

ان العلم [illegible] افراد ضمن قانون [illegible] واسطورة التفوق [illegible] في الفكر الاميركي [illegible] الغرب ! [illegible]

قد انجز ابداعات علمية وتقنية ما لم تنجزه البشرية في عشرة قرون او اكثر لذلك فهو انسان خارق « سوبرمان » ، ينبغي الخضوع له بدون شروط .

ووفق هذا المفهوم الفلسفي والاعلامي ، الثقافي فان الغرب هو الذي يفكر نيابة عن شعوب العالم الثالث وهو الذي يخطط لنمط السياسة الداخلية والخارجية لشعوب المنطقة !

ولما كان الغرب هو الذي ينتج التقنية والمواد الاستهلاكية والترفيهية ويقدم النظريات الفلسفية والتيارات النقدية والجمالية ، فهو ايضا يخطط لسياسة الاستهلاك الحياتي والثقافي لهذه المنطقة او تلك ابتداء من الاجهزة المتطورة وانتهاء بموضة الازياء والعادات واشكال المعرفة الاخرى التي تتسم بالعبثية واللامبالاة والخواء والاستلاب .

لقد خطط الغرب الامبريالي ونفذ كل هذا بكل وسائله الاعلامية والثقافية لزحزحة الثقة في العقل العربي . وفي امكانيته لتجاوز محنة التخلف واختصار الزمن ، كي لايمتلك سبل العلم والمعرفة والنهوض بالامة الى مستوى العصر الذري .

كما فكر الغرب في تقديم المعرفة والتقنية للعرب ولكن ضمن حدود مرسومة . واسهم بقدر ما في تطوير الامكانات العلمية العربية وفق خطط دقيقة وقبض ثمن ذلك مقدما . ثم اخذ يدقق ويفحص نتائج ما قدمه خشية تحويل هذه المعرفة الى سلاح . والى اداة فعالة لنهوض حضاري بامكانه ان يهدد « مركز » الغرب على المدى البعيد !

وحين استيقظ الغرب ذات يوم ووجد ان العراق ذلك البلد الصغير - الكبير بامكاناته وبطاقاته قد فجر «مسمار» الامان وانطلق صوب ضفاف التقدم شعر بالرعب . لذلك اشعل فتيل الحرب في محاولة دنيئة لتدمير شعب الحضارات وتحطيم اليات نهوضه . فبدأ بغسيل مكثف للعقل الغربي الذي كان مهيئا اساسا لقبول فكرة تدمير شعب بابل الحريق والقضاء على خطر « الشرق » والخوف التاريخي منه مرة واحدة والى الابد .

وفي الحقيقة وجد الغرب الامبريالي الصهيوني ان العراق اخذ زمام المبادرة التاريخية بيد قوية وان بامكانه ان يحدث اكثر من زلزال في العقل العربي في المدى القريب . لذلك حشد قوات ثلاثين دولة لضرب العراق المقتدر وكذلك ادامة الحصار الاقتصادي المفروض على شعب الحضارات كي يخمد اية شعلة للتحدي والنهوض .

وتاسيسا على ذلك ينبغي على المثقف الوطني ان يواجه هذه المؤامرة القذرة بكل الوسائل المتاحة وان يعمل بجدية في كسر جدار الحصار الجائر .

ان اعادة بناء الانسان وتعميق الثقة في النفس والحرص والتفاني في العمل الانتاجي وعلى كافة الاصعدة مسالة جوهرية .

كما ان توثيق هذا التاريخ بكل صفحاته المشرقة هو جزء اساس من عهدة الكتابة الجديدة التي تحمل هم البناء وهم التحدي .

وفي الواقع ، ان على المثقف الوطني اكثر من مسؤولية تاريخية في هذا الظرف الصعب ذلك لان مواجهة الفكر المضاد الذي يحاول التغلغل الى العقل العربي بطرق خبيثة ينبغي مواجهته بطرق غير تقليدية ايضا .

كما ان على المؤسسات الثقافية والاعلامية ان تنهض بكامل مسؤولياتها الوطنية والانسانية وان تعمق الجبهة الداخلية وتحفز الطاقات الخلاقة لمواجهة الحصار الاقتصادي والثقافي وان تعمل على تقوية اسس الوحدة الوطنية والكشف عن الاقنعة الزائفة .

ولنسترشد بالافكار النيرة التي وردت في البيان السياسي للمؤتمر القطري العاشر الذي يعد منهجا ثوريا خلاقا وورقة عمل متقدمة في اسلوب الحياة والعمل وكذلك المشاركة الفعلية في عملية بناء الامة والوطن .

معبد السماء

للشاعرة الاسترالية آن فيربرن
ترجمة : عبدالواحد محمد

رسالة ننسون المسمارية الى ابنها كلكامش ، ملك اوروك ، قبل معركة كيش ..
اليوم في معبد السماء الابيض
كانت دموعي حمرا وانا اصلي لاونو .
ارتعش الهواء على صوت القيثارات
حين قدم الحيوان الاضاحي الشعائرية
وكانت اساور اذرعهم الافعوانية الفضية تبرق
في حزم الضوء الذهبية .
الليلة تهمس جدران الصمت
اشعر بالحاح النجوم
التي تشاركني فجرات ادمعي
بحشد من الظلال المعتمة القاتمة .
ويحوم صقر فوق الهلال
وتضيع اوزات وحشية في الغيوم
الكون روحي ، وروحي هي الكون .
اني اجتاز حزن الحلم الابدي هذا .
غدا حين تغني اشجار الطرفاء مع الندى
ساصفق يدي ابتهالا لك
ابني العزيز كن شجاعا في المعركة
وحين ينتهي يوم القتل الطويل
غط اخوتك الساقطين باوراق الشجر
غطهم حين تفقد روحهم الضيفية ،
وضع الناسخ مرقمه جانبا
وامسك بالرقم المنتهي امام ننسون
لتبصم ختمها على الطين
توقيعة ، قمرا ، نجمة او ابا منجل .
منذ نقشها قبل خمسة الاف عام
تبقى رسالتها اليوم .. هي هي .

نزار عباس

في مقدمة دراسته الجديدة عن الريادة الفنية في القصص العراقي ونزار سليم « الموسوعة الصغيرة » ، يلاحظ استاذنا الدكتور علي جواد الطاهر ، ان مرحلة مابعد ذنون ايوب شهدت نوعين من كتاب الخمسينات : النوع الاول يضم شاكر خصباك ومهدي الصقر وغربان وهؤلاء عنوا بادارة القصة ، وخففوا من المباشرة ، وابتعدوا عن المقالة ، مع خروج قليل الى الاحوال النفسية والمعاني الانسانية العامة ، ولكنهم يبقون مع ذلك الصق بالخط الواقعي العام .

والنوع الثاني من كتاب الخمسينات يضم نزار سليم والتكرلي ونوري ، وقد اقترن اسمهم بتقنية القصة ، على وجه اكثر ذيوعا وكانوا اكثر ارتباطا بجديد الشعر والرسم والنحت والموسيقى ، وقد مضوا بالقصة خارج مالوف المسيرة ، قليلا او كثيرا ، وبدوا اكثر جراة على التجديد ، وتكلموا متمردين ، وابتعدوا بالمحلية كثيرا في الحق النفسية والمواقف الفكرية والمعنى الانساني » .

ولان نزار سليم ، لم يحظ ، لاسباب يذكرها الناقد ، بما حظي به التكرلي ونوري من الذكر ، فقد اثر الدكتور الطاهر ، ان يلقي الاضواء عليه ، مؤكدا ، انه في مجال الريادة والحداثة ، لايقل مكانة عن زميليه التكرلي ونوري .

يتتبع الطاهر ، حياة نزار سليم ، والمؤثرات الاولى فيها ، جيله ومحاولات ذلك الجيل في مجال الادب والفن ، محاولاته القصصية الاولى ، ثم المجموعة الاولى « اشياء تافهة » ، ولا يخفي الناقد اعجابه الشديد بقصة « الفار » من هذه المجموعة الرائدة : « انها من تحف القصة العراقية ، بل العربية ، وتصلح لان تترجم الى اية لغة اخرى ، ولم لا ، وفيها هذه التجربة ، ممزوجة بتلك العاطفة والفكرة ، ولها هذه الادارة الخفية » .

ثم مجموعة « فيض » ١٩٥٢ ، التي يرى فيها الطاهر فضيلة تذكر ، كونها ، تبين سعي القاص العراقي في البحث عن جديد الشكل والمضمون .

وفي الدراسة ، يحاول الطاهر ، ان يفسر ، اتجاه نزار سليم الى القصة ، وسط عائلة تهتم بالرسم ، فيعزو ذلك الى شعور نزار المبكر بتميز اخيه الكبير ، جواد سليم ، وعظمته في مجال الرسم .. الامر الذي خلق لديه حافزا ، لتجاوز الرسم ، الى ضرب اخر من الابداع ، بعيدا عن الظل الاخوي الكبير !

ان كتاب الدكتور الطاهر ، محاولة نقدية جادة ، على طريق دراسة الريادة الفنية في القصة العراقية ، وهي تكتسب بعدا اخلاقيا جميلا ايضا ، يتسم بالوفاء النبيل لاولئك الرواد الذين حاولوا ان يقيموا قصة عراقية حديثة .. ولا ريب ان نزار سليم ، كان واحدا منهم ، على الرغم من انه لم يكرس كل طاقته الابداعية لهذا النوع الادبي .

حول الوحدة الموضوعية في القصيدة العربية القديمة

طراد الكبيسي

كثيرا ما اخذ على القصيدة العربية القديمة ، افتقادها للوحدة الموضوعية وتنقل الشاعر من موضوع لاخر نقلات قد تكون احيانا دون سابق تمهيد او دون رابط بين الوصلة والوصلة ، والثيمة . مما دعا البعض الى الاعتقاد ان القصيدة القديمة لا تعدو ان تكون «تجميعا» لعدد غير مؤتلف من المقطوعات ، او انها محض «انتحالات» جرى ترتيبها وتبويبها «لانتحال» مصطلح يصف هذا «الجمع» من «المقطعات» حيث كانت العرب لا تسمي القصيدة «قصيدة» الا اذا زادت ابياتها على السبعة وعلى خلاف هذا الفريق من النقاد والدارسين والذين راوا في هذا «نقيصة» و«تفككا» في بنية القصيدة العربية ذهب فريق اخر من النقاد والدارسين الى القول ، ان القصيدة القديمة تفتقد الى الوحدة ، محض كلام يفتقر الى استغوار العمق التاريخي للشعر العربي القديم ، من جهة . والى فهم طبيعة القصيدة القديمة فهما فنيا ، لا ياخذ عنصري الزمان والمكان بنظر الاعتبار ، من جهة ثانية .

وفي تقديرنا ، ان خطا الذين قالوا بانعدام الوحدة الموضوعية في القصيدة العربية القديمة ، مثل خطا الذين قالوا بوجود هذه الوحدة ، اعتمادا على بيانات لم تتوصل بادلة فكرية او فنية مقنعة ، وجهود انصبت على محاولة الوصل بين الاجزاء المختلفة بشكل غير ناضج .

اقول ان خطا الطرفين ياتي من كونهم تجاهلوا امورا لا ينبغي ان تغيب عن نظر اي باحث في مثل هذا الموضوع .

اولا : ان الشاعر القديم كان امام حالة تواز طبيعي (الطبيعة والحياة الاجتماعية) فهو اذ يقدم قصيدته على هيئة مقطعات ذات ثيمات متعددة . انما يقدم تناظرا لحياته وللطبيعة : ففي حياته : الطلل الذي يختزن تذكريات هي جزء مهم من حياته وفيها النسيب الذي يعبر عن تذكارات حبه السالف او حبه الراهن . وفيها الوصف الذي يضعه امام طبيعة غنية متنوعة من شجر وقفر وحيوان ومياه ورمل وجبال ..الخ وهكذا الفخر الذي هو تعبير الذات امام تحديات الحياة المختلفة ..

ان الشاعر يقدم في قصيدته عرائ شعريا متناظرا مع مرائ الحياة الاجتماعية والطبيعة .

ثانيا : ان الشاعر القديم الذي كان ينظم ويؤدي الشعر شفاها ، انما كان يمتح من فيض داخلي . ومما لا شك فيه . ان الشفاهية تجر .(سياق الحديث تبعا لمقتضيات التفكير ومنطق الوقائع وطبيعة تشعب النفس) وبهذا يكون تكامل اجزائها حسب تعلق بعضها ببعض . برغم ما يبدو من غرابة الجزء عن الجزء وتفاوت الموضوعات[2] .

ثالثا : ان بعض القصائد ذات الوحدة الموضوعية مثل معلقة لبيد . وكثير غيرها من القصائد الاقل طولا ، تؤكد لنا ان القصيدة العربية القديمة . اول ما بدأت ، بدأت بموضوع واحد ، يؤكد هذا قولهم : ان الشعر في اوليته لم يكن الا ابياتا يعبر بها الشاعر حاجته ، ثم تدريجيا ، ومع الزمن ، اخذ الحديث في الموضوع الواحد يجر الى موضوعات اخرى حتى صار سنة متبعة لدى الشاعر بعد ذلك او صار يتعبير اخر ، (ايضا دلاليا يشق طريقه من خلال منطق داخلي للتراسل الرمزي) بفعلين : فعل التتابع الخلاق ، مثل تتابع دوائر الماء ، بين انساق التراسل (الاجزاء المختلفة المكونة للقصيدة)[3] وفعل الاستدعاء ، اي استدعاء قسم (موضوع) لاخر ، سواء طريق الجرس اللغوي او الاداء الشفاهي الذي يمتد بالقصيدة الى انحاء غير متنبأ بها .

وعلى سبيل المثال ، بالنسبة للجرس اللغوي الذي يعتمد على استدعاء قسم ، لقسم اخر ، ما نجده في قصيدة الحارث بن حلزة اليشكري التي مطلعها :

لمن الديار عفون بالحبس ... آياتها كمهارق الفرس
لاشيء فيها غير اصورة ... سفع الخدود يلحن كالشمس

حين يقود الاستغراق في موسيقى الالفاظ من وصف الاثار (الاطلال) الى وصف الناقة :

انمي الى حرف مذكرة ... تهص الحصى بمواقع خنس
حيث يفضي الى المديح .. وهكذا[3] .

اما الاداء الشفاهي ودوره في امتداد القصيدة الى انحاء او موضوعات غير متوقعة ، فهو اوسع من ان يؤتى له بمثال .

الاشارات :
(١) البهبيتي : تاريخ الشعر العربي/ص٥٣
(٢) مجلة (الاستشراق) ع : ٥/ص٣٦١
(٣) المفضليات : ص ١٣٢

ارسكين كالدويل
الاخلاص لكتابة الرواية

خضير عبد الامير

(١)

ينصح الكاتب الكبير ارسكين كالدويل احد قرائه الذي وجه اليه السؤال التالي :

(كانت لدي الرغبة دائما في ان اكتب ، لكنني اعيل اسرة ، ولا استطيع ان اتخلى عن عملي ، واجرب حظي في ايجاد لقمة عيشي من خلال الكتابة . ماذا ينبغي ان افعل ؟) .

ويجيب كالدويل :

(اعمل الاثنين ، احتفظ بعملك واكتب . ليس جميع الكتاب الذين نشروا نتاجاتهم كتابا محترفين .

ان اكثر من عمل مفيد قد انجز من قبل اولئك الذين اضطرتهم الظروف للقيام بالاعمال المنزلية كل يوم او الذهاب الى العمل خمسة او ستة ايام في الاسبوع)

وفي سؤال لقارىء اخر :

(هل تكتب في سبيل الحصول على المال ؟)

ويجيب كالدويل :

(اكتب لانني احب ان اكتب) .

في تجربة حياتية ثرة وممتعة قدمها الكاتب الاميركي ارسكين كالدويل الذي ولد عام ١٩٠٣ في مقاطعة (كاوتيا) بولاية جورجيا ، والذي وافاه الاجل عام ١٩٨٧ يجد القارىء علاقة حميمة بين الكاتب الانسان وبين فنه الادبي والروائي والقصصي ، وهذه العلاقة مشدودة مع بعضها ولا تنفصل عن الرؤية الحياتية للمكان وللناس الذين عاشوا حياتهم في مدن الجنوب الاميركي وفي اماكن اخرى من الارض الشاسعة حيث يوجد العمال والفقراء وتوجد البطالة ويوجد الاستغلال والعمل الصعب . اضافة لقسوة الطبيعة وتغيرها . وكل هذه الاجواء متعددة المواقف والمتغيرات كانت مؤثرة في حياة الفتى الذي خرج من دار والده بحثا عن العمل في الكتابة ومن خلالها . وهكذا تتوالى ايام الكاتب المهووس بالكتابة والتنقل من مكان الى اخر ومن مدينة الى اخرى وقد تحددت ايامه ، اولا ، الكتابة القصصية والروائية . ثم ارسال ما يكتب الى المجلات والجرائد . ثانيا الانتظار وهو انتظار قلق وشيق حول قبول النتاج وصلاحيته للنشر . وعندما تكون النتائج سلبية يعاد النظر في النتاج ويرسل الى مكان اخر .

ثالث ، اكتناز التجربة والانتفاع بها في عملية الكتابة وذلك عن طريق المعايشة والمشاهدة القريبة .

رابعا ، الكتابة وفق رؤية متخيلة او هي كذلك ولكنها الواقع الذي يعجز الوصف عن تمثله .

خامسا ، العمل في اماكن عدة وفي اشغال متغيرة اهمها الكتابة والقراءة والعيش الكفاف .

سادسا . التنقل في مجالات واسعة وعبر مناطق جغرافية متغيرة والسفر الى دول عدة .

ولقد كتب ارسكين كالدويل في سنوات الثلاثينات من هذا القرن وصدرت رواياته منذ تلك الفترة وحتى نهايات الاربعينات ومنتصف الخمسينات وتعد فترة الثلاثين سنة الاولى من حياة الكاتب العملية من اخصب السنوات حيث ظهرت فيها قصصه الاولى ، (الارض الاميركية) ، (طريق التبغ) ، (ارض الله الصغيرة) ، (الشامل الميلوم) ، ومجاميع قصصية كثيرة الصدد استمر صدورها لسنوات بعد تلك التواريخ وجميعها كانت مقروءة وبعضها قدم للمسرح . وقد تناقلت الترجمات لقصصه ورواياته فتحولت الى لغات عديدة ، من هذا نرى ان الموضوع الذي تناوله كالدويل كان قريبا من وعي الناس وهم المثقفين الذين كانوا يتوجهون الى الاساليب والموضوعات الواقعة في الكتابة من خلال تناول موضوعات ملتصقة بحياة الناس العاديين الذين يجدون في العمل اليومي الشاق امانا من الجوع والتشرد والحاجة .

ثم توسعت النظرة الى حركة الواقع من خلال النظر الى اهمية الكتابة وتوصيفها لخدمة المجتمع والطبقات التي تناضل من اجل تكوين عالم بدون جور او اضطهاد تتمثل فيه العدالة الاجتماعية . وخاصة مثلما كان يحدث في الولايات المتحدة الاميركية من تمييز عنصري ومن استغلال ومن حالة بحث عن العمل . وقد جاء في ادبيات اكثر الكتاب الاميركان الذين كانوا يصورون حركة الواقع داخل المدن وخارجها وخاصة في المدن المتباعدة الصغيرة . وفي المزارع البعيدة الشاسعة . وقد كتب (هواردفاست) عن التمييز العنصري في روايته دروب الحرية . و(جون شتاينبك) عن العلاقات الزراعية . وعن العمال الزراعيين وعن البطالة والجوع . في عناقيد الغضب ، و(ريتشارد رايت) عن عمال المدن وعن الحياة الاجتماعية المتردية والمؤدية الى الجريمة في روايته ابن البلد وكتب (وليم فوكنر) عن تفسخ العلاقات الاسرية والاجتماعية في الجنوب في الصخب والعنف . وتناول (ارسكين كالدويل) حياة الطبقات الاكثر فقرا في الولايات البعيدة . واسهم كتاب اوربيون ايضا في حركة الكتابة التي كانت تصل الى حالة من المعاناة اليومية نادرة الوقوع .

اذا في مثل تلك الاجواء المتقلبة والعصيبة ولدت الرواية والقصة ومن خلال تجربتها التي دونها واطلق عليها مسميات التجربة (سمها .. تجربة) والتي قدمها الى العربية الاديب الشاعر علي الحلي ، ومن خلال هذه الترجمة اطلعنا على حياة مفعمة بالنتاج الابداعي عبر ثلاثة عقود من السنوات .

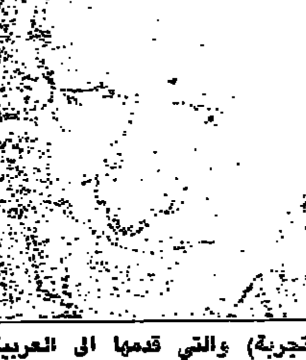
يذكر كالدويل . في تجربته (وكانت نشوس العقد تمنحني راتبا اسبوعيا قدره الف وسبع مئة وخمسون دولارا بالنسبة للسنة الاولى ، والفا دولار اسبوعيا للسنة الثانية . في نهاية السنة الاولى طالبت بالتحرر من الاتفاق لكي اعود الى كتابة الروايات)

فالكتابة هي حياة الكاتب وبدونها لا يمكنه ان يتوصل الى مجالات الفن والمتعة والادراك العقلي ، فهي الى جانب كونها عملا تحريضيا مسؤولا عن التغيير في حركة المجتمع وابداعا ذاتيا متحولا ومتطورا مع تطور الانسان ، تكون في الوقت نفسه زهوا انسانيا ممتعا للكاتب نفسه وللقارىء المدرك على السواء اضافة الى انها وليدة عصر يكون فيه الانسان مدركا لمهماته ، ومتجاوبا وحاضرا مع العصر نفسه .

* * * *

(١) سمها تجربة
تاليف : ارسكين كالدويل
ترجمة : علي الحلي
سلسلة المئة كتاب الثانية
اصدار : دار الشؤون الثقافية العامة





وللحديث صلة
المسرح يكسر الحصار اللاانساني

يوسف العاني

بداية الحديث كانت في ٩١/١١/١٦ .. وانقطع الحديث .. فقد كنت مع الوفد المسرحي الذي شارك في مهرجان ايام قرطاج المسرحية الدورة الخامسة .. بتونس حيث كان التجمع المسرحي على الصعيدين العربي والعالمي واحدا من المعالم الحضارية الكبيرة وموقعا جديدا للعراق ولمسرح العراق في ان يعيد مكانته التي عرف بها . فكان لنا ما اكثر من نجاح .. سيكشف عنه حديثنا اليوم والحديث القادم في بداية الحديث الغائب الشرحة الى اثار العدوان على المسرح ..

واكنت على اهمية ان يكون لنا موقف من عدوان جاء بسبب الحصار وعدوان جاهنا ومازال من مسرحيين انحرفوا عن الطريق فساقوا عربة المسرح بعيدا عن الطريق الصائب الذي يجب ان تكون فيه حين ذهبنا الى قرطاج كان في خاطرنا هاجس شريف ونبيل ان نخترق الحصار الذي اراد ان يبعدنا عن كل موقع ثقافي او فني او حضاري .

كان هاجسنا ان نقل على ابداعنا واصرارنا في ان نقف في عمق وجوهر المسرح عرضا وثقافة وندوات ومحاضرات وحضورا كان بعض الاشقاء وغير الاشقاء يظنون اننا نتون لنشكو ونبكي .. اتون كي نستجدي عطفا ونطلب منه .. قالوا لنا بصراحة كنا نعتقد بكم هكذا ..

في اليوم الاول من وصولنا توزعنا على كل المجالات الثقافية التي ترافق العروض المسرحية لم نترك مجالا الا كنا فيه .. بثقة بجدارة يفرح الاشقاء وغير الاشقاء وجدونا اكثر قوة مما تصوروا .. واكثر ايمانا بمسرحيتنا التي قلنا انها قصة حب معاصرة . نعم قصة حب وليست قصة حرب ولا ماساة .. سنشاهدونها بلا تشنج وبلا صراخ وبلا عياط وبلا بكاء .. انها حكاية امل زاه واصرار على الحب

وجلسنا في الصفوف الاولى من ندوة التواصل بين العرض المسرحي والمتلقي)

وشاركنا في المحاضرات .. التي كشف بها بعض رواد المسرح العربي واحتدنا عن عقلنا [illegible] بعض العروض المسرحية بمثل ماعرف عنا من جدية وعلمية ووضوح وكانت لنا [illegible] الكثير من المناقشات [illegible] البعض [illegible] ساحة النقد في [illegible] المسرحية او تلك كنا نحن مسرحيي العراق [illegible] الموقف [illegible] كل فراغ .

واعطى منصة التتويج [illegible] رواد مسرحنا [illegible] عبد الحميد [illegible] الجمهور [illegible] عراق [illegible] حتى [illegible] العراق [illegible] واحب الموسيقى [illegible] باسم العراق من شباب هو مصير

شمة وتعالى الشعر من يوسف الصائغ [illegible] في تونس [illegible] المسرح [illegible] الزبيدي [illegible] صلاح القصب في [illegible] عبد الحميد [illegible] فلاح شاكر [illegible] الشكرجي [illegible] قاسم الملاك [illegible] المجموعة [illegible] العرض المسرحي [illegible] من العراق [illegible] المهرجان [illegible] مسرحنا [illegible] للحصار اللاانساني [illegible] قرطاج [illegible] العراق مزال في الموقع الاول بجدارة وثقة ونجاح

اصدارات
وخير جليس في الزمان كتاب

جواد سليم

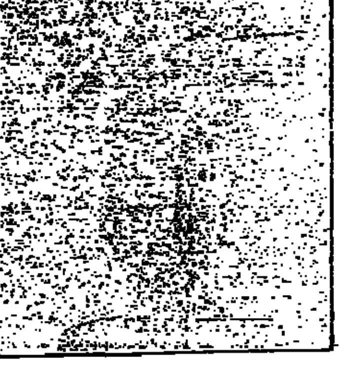
صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب بعنوان جواد سليم الفنان والاخرون ، تاليف الفنان الناقد شاكر حسن ال سعيد والكتاب دراسة نقدية تحليلية لفن جواد سليم والاجواء التي احاطت بشخصيته وبفنه يقول الناقد في مقدمته : وان عبرت هذه القراءة عن راي ذاتي للناقد ولكنها مع ذلك تكون قد اسهمت في موضوعية فهم العمل الفني الذي ان الاوان لاستيعابه كاكثر من كونه ذاكرة الفنان



● الطريق الحجري

عن دار الشؤون الثقافية صدر ديوان شعري جديد للشاعر الراحل رشدي العامل بعنوان الطريق الحجري وقد قدم له الناقد حاتم الصكر بدراسة مكثفة تضيء بعض جوانب التجربة الشعرية لهذا الشاعر الذي ظل وفيا للشعر .

يقول الناقد حاتم الصكر .. في الطريق الحجري تتواصل رؤوس الشاعر حاملا عذابه السعيد مؤكدا صوته الذي لازمه منذ بواكيره حتى نضجه .





● بغداديات

كما صدر عن دار الشؤون الثقافية ، الجزء السادس من كتاب بغداديات . للباحث الفلكلوري السيد عزيز الحجية .

ويقدم الكتاب لمحة عن الحياة الاجتماعية والعادات البغدادية خلال مئة عام .



فنون الاطفال تجعل بيكاسو الاكثر شهرة في العالم

التعبير الفني عند الاطفال سر عبقرية سلفادور دالي

اذا كنا اهملنا ـ فترة غير قصيرة ـ ابداعات الاطفال . وحسبناها امرا لايستحق الوقوف عنده طويلاً . فان رواد الفن الحديث كان لهم راي اخر فيها . فتبدو في اعمالهم الفنية .

موفق ابراهيم الونداوي

التعبير الفني سلوك فطري . ولغة تعبيرية . يعبر بها الطفل عن نفسه ويشبع رغباته وحاجاته . وكلنا يعرف ان التعبير الفني يسبق الكلام . ويسبق تعلم اللغة والكتابة . فالطفل الصغير الذي لايستطيع كتابة كلمة (رجل) يستطيع ان يعبر عن الرجل برسمه بالاقلام . او بتشكيله بالالوان فالتعبير الفني في صوره المختلفة سلوك يقوم به الطفل بطريقة تلقائية . كسلوكه حينما يريد قطعة من الحلوى يتغذى بها . او حينما يريد لعبة ليلعب بها وهذه الاعمال وغيرها انواع من السلوك . يقوم بها الطفل ليشبع رغباته تلقائيا .

ويعود الاتجاه الفني عند الاطفال الى مدرستين قديمة وحديثة . فالمدرسة القديمة (التقليدية) اهتمت بالمواد النظرية اهتماما كبيرا . ولم يكن للمواد العملية كالرسم والاشغال اليدوية نصيب يذكر وذلك لان هذه المدرسة تأثرت بالفلسفة القديمة التي فضلت العقل على الجسم

ثم تطورت طرق التعليم واصبحت للمدرسة الحديثة فلسفتها التي تمتاز باهتمامها بالطفل وميوله واستعداداته وحاجاته ورغباته . واكد علماء التربية في العصر الحديث الصلة الكبيرة بين العقل والجسم . واصبح معروفا ان الفكر اساسه الحس . كما اصبح الطفل محور كل عملية تربوية سليمة والمدرسة الحديثة (الناهضة) تتيح الفرصة للطفل ليعمل ويجرب عن طريق نشاطه الذاتي . فيعالج الخامات المختلفة في حدود قدراته . ليتعرف على خواصها وطرق تشكيلها .



بابلو بيكاسو

سلفادور دالي

فيستعمل الالوان والورق والخشب وفروع الاشجار والاسلاك والمعادن الرقيقة وغير ذلك من الخامات البيئية . كما يستخدم الادوات اللازمة لكل خامة . ليعبر عن نفسه تعبيرا تلقائيا . في جو من الحرية والامن مع التوجيه والارشاد فينمو الطفل قادرا على الخلق والابتكار . كما يكتسب الكثير من الخبرات الحية التي لها اثرها في سلوكه في الحياة .

الفنان الصغير

تبدا مرحلة الطفولة المتأخرة من سن السادسة الى سن الثانية عشرة تقريبا . وتعد هذه المرحلة امتدادا للمرحلة السابقة ويلاحظ على الطفل في هذا السن النمو السريع الذي يصاحبه نشاط ذاتي . وميل للعمل وكثرة الحركة

ويمتاز التعبير الفني لهذه المرحلة بالنمو السريع والتغير والتطور الذي يعتمد على النمو . فالطفل له القدرة على التعبير بلغته الفنية . بطريقته الذاتية . اذ ينطلق في رسمه وتجسيمه للعناصر . نتيجة ادراكه لها . وتأثره بكل مايحيط به . وهو لايهتم بالواقع . ولايعرف شيئا عن المنظور . وليست له القدرة على مزج الالوان . ويظهر التكرار للعنصر الواحد واللون الواحد للطفل في هذه المرحلة . فهي سمة مميزة لمن يمارسون التعبير الفني .

وكان الفن طفلا

ان مميزات التعبير الفني التي ظهرت واضحة في التكرار والتسطيح والتحوير والمبالغة والتصغير والحذف . ظهرت في كثير من الاعمال الفنية القديمة والحديثة والمعاصرة فالفنان البدائي . حينما عبر عن انفعالاته وعن احساسه وشعوره بالنسبة للعجل البري . ذلك الحيوان الذي كان يخشاه . والذي كان يهدد حياته دائما . رسمه وقد بالغ في مقدمته . وصغر باقي اجزاء الجسم تاكيدا لقوة ذلك الحيوان . ان هذا العمل الفني وغيره من الفنون البدائية . عمل خالد . لانه تعبير صادق يحمل قيما فنية ممتازة

كذلك الفنان المصري القديم قد استغل الشفوف في اعماله . حينما رسم السمك ظاهرا في الماء او حينما رسم الفرعون وبالغ في تصويره فرسمه بصورة كبيرة والرعية من حوله صغار . تعبيرا عن قوة الفرعون وسطوته وجبروته

وعاد الفن طفلا

بدأ الفنان الحديث على تذوق فنون الاطفال بجمالها وصدق تعبيرها اذ ان الفنان الحديث المعاصر نزل بمستواه الفني . حينما قام بتقليد مفردات فنون الاطفال .

لكن الحقيقة هي ان الفنان المعاصر لم يقلد تلك المعاني التلقائية الجميلة . بقدر ما استوحى منها صدقها وطلاوة تبسيطها وعمق تكوينها . بعد ان اضاف اليها من ثقافته الفنية وخبرته ومهارته ايمانا منه بالتلقائية الصادقة في فنون الاطفال

ففي الحالة الاولى تظهر عن قصد نتيجة فكر ووعي وثقافة فنية وخبرة ومهارة اما في الحالة الثانية فان هذه المميزات تظهر في اعمال الصغار تجريبية تلقائية . كما انها تتصف بالتغير والتطور تبعا للنمو العام



الانسان القديم   الرسم على جدران الكهوف

لوحة لاحد الاطفال

رواد في الطفولة

ومن اهم الفنانين الذين كرسوا حياتهم لاستلهام فنون الاطفال في اعمالهم الفنان الالماني (بول كلي) فقد كرس كل عنايته للمحافظة على الطلاوة الاوليه لوسائطه . ومن هنا جاءت السمه الطفوليه في فنه

ولو استعرضنا اسماء فنانين اخرين سنجد كثيرين منهم اتخذ من المعاني التلقائيه لفنون الاطفال منطلقا لاعمالهم الفنيه التي اشتهروا بها . فاستلهم سلفادور دالي كثيرا من المفردات عند الاطفال . كما استفاد بابلو بيكاسو من فترة التسطيح والتبسيط عند الاطفال . وادخلها ضمن اروع اعماله التي كان لها اكبر الاثر في شهرته العالمية . وجاءت لوحات الفنان كاندينسكي كاروع مايكون التعبير عن عالم التعبير لفنون الاطفال



سلفادور دالي كتب مذكراته من الاخرة (تعقيدات مع ملاك الموت).

الافتتاحية ـ بقية

انها معركة مطولة يقف فيها الحق واضحا مع العراق ويقيم فيها الباطل في خندق اطراف العدوان والحصار وعلى الشرعية الدولية ان تؤكد جدارتها وانحيازها للحق . نقول هذا برغم كل القرارات الجائرة لمجلس الامن الدولي الذي آن له ان يستعيد انتسابه للقانون الدولي والحق والعدل .

المجلس الوطني ـ بقية

والقا ومن نضارة البراعة التي تتوج محيا اطفال العراق واندفاع الشباب وعزيمة النساء وبطولات الرجال الافذاذ واصالة الشيوخ ومن سمو نخيل العراق وانهاره وشموخ جباله ومن الهبة الكبيرة التي اوقدت في ام المعارك لترسم للاجيال الحاضرة والقادمة خريطة الثقة والمبادىء الاصيلة والاعتزاز بالوطن والامة وشعورا من اعضاء المجلس الوطني ممثلي الشعب بكل هذه القيم وتجسيدا لوضع ثقة الشعب كاملة في عنق القائد ... شرع هذا القانون .

وكان المجلس الوطني قد قرر في جلسة صباح امس تأجيل مناقشة دراسة لتطوير الحركة الرياضية والشبابية لحين اعداد دراسة لاحقة تعتمد على معلومات دقيقة وواسعة يستشرف خلالها راي الجهات ذات العلاقة في اعطاء صورة شاملة عن مهمة رعاية الشباب .

وسيعقد المجلس الوطني جلسته القادمة مساء السبت المقبل لاستكمال مناقشة المواضيع المطروحة امامه .

مشمولة بالحظر ومن ثم فان تحكم هذه الخلفية السياسية في التعامل مع مقتضيات القرارات الدولية بهذا الشأن لايشكل اعتداء صريحا على استقلال وسيادة العراق فحسب بل يجسد انتهاكا صريحا لميثاق الامم المتحدة ولمقتضيات القانون الدولي .

وشجبت اللجان موقف اللامبالاة الذي يطبع موقف عدد من الدول الضالعة في فرض الحظر الاقتصادي ازاء هذه المأساة الانسانية التي يعاني منها شعب العراق .. وطالبت مجلس الامن والامم المتحدة والمجتمع الدولي بضرورة التدخل السريع لوضع حد لهذه الجريمة الانسانية التي لم يسبق لها نظير في تاريخ العلاقات الدولية المعاصرة .

ودانت اللجان الوطنية الصمت المريب الذي تلوذ به جامعة الدول العربية ازاء المخاطر الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والانسانية التي تهدد العراق وطالبت هذه المؤسسة العربية باحترام مواثيقها وعهودها بالعمل على نبذ انخراطها في الحصار الاقتصادي المفروض على العراق والقيام بمسؤولياتها القومية في الدفاع عن سيادة العراق ..

رئيس مجلس الوزراء ـ بقية

واشار السيد رئيس مجلس الوزراء الى ان التجربة المستفادة من عدوان الثلاثين دولة والتي نفخر بها بين الامم ان العراق خرج من الحرب بخبرة مضافة واستعداد اكبر على مواصلة البناء والتقدم متحصنا بالارادة القوية لابنائه وعقولهم التي ابتت بالملموس قدرتها الكاملة على الابداع .

واكد السيد محمد حمزة الزبيدي ان بغداد ستبقى منارا للعلم وملتقى للعلماء تصل حاضرها المشرق بماضيها التليد .

اغا خان يعلن ـ بقية

وعن تقريره الذي سيقدمه للامين العام وهل تكون له صلة بأجتماع مجلس الامن القادم قال . انيّ لا ارى اية صلة بين زيارتي واجتماع المجلس وان التقويم السابق لتقريره قائم . والمشكلة الحالية هي تقويم الحاجات الانسانية وانه سيقدم تقريره الجديد للامين العام وله علاقة بتصدير النفط وانه ينتظر التقدم في هذا المجال .

وقد غادر بغداد امس الامير صدر الدين اغاخان والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت ستة ايام .

واجرى المبعوث الدولي خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسؤولين تناولت البحث في اثار الحصار الاقتصادي الظالم المفروض على العراق اضافة الى التوقيع على تجديد مذكرة التفاهم بين العراق والمنظمة الدولية .

الجهات ـ بقية

هذه القنابل الغادرة التي القيت على قطرنا وقطعاتنا العسكرية واهدافنا الحيوية والمناطق السكنية .

والمعروف ان قوات التحالف الاميركي الصهيوني الاطلسي كانت قد القت اعدادا كبيرة جدا من القنابل على المناطق المدنية وعلى الرعاة والمناطق الزراعية في كافة المحافظات وادى انفلاقها الى استشهاد وجرح عدد كبير من المواطنين .

وزير التجارة ـ بقية

واضاف الوزير في حديث لصحيفة طهران تايمز ان سلطة العالم الغربي يمكن ان تتراجع في المستقبل اذا بنت الدول النامية اقتصادا يقوم على الاكتفاء الذاتي واذا قلصت تبعيتها تجاه الغرب وخصوصا في مجال التغذية .

واوضح ان الاجراءات التي استخدمت بطريقة غير انسانية بحق الشعب العراقي خلال الاشهر الستة عشر الماضية تظهر ان مثل هذه الاجراءات يمكن ان تطبق على اي بلد يسعى الى تشغيل قدراته الخاصة وممارسة استقلاله ورفاهه الاقتصادي وتطوره الصناعي .

واختتم قوله ان الثقة في التجارة والتعاون مع الغرب وخصوصا مع الولايات المتحدة يجب ان يعاد النظر فيها .

تجديد ـ بقية

وتاتي هذه المذكرة لتنظيم عمليات المساعدة والاغاثة في جميع انحاء القطر بالتعاون والتنسيق مع الحكومة العراقية وفي المحافظات كافة .

وسوف يكون سريانها لمدة ستة اشهر ابتداء من ١ كانون الثاني ١٩٩٢ ولغاية ٣٠ حزيران ١٩٩٢ .

ووقع المذكرة السيد احمد حسين وزير الخارجية عن جمهورية العراق بينما وقعها عن الامم المتحدة الامير صدر الدين اغا خان الممثل التنفيذي للامين العام للامم المتحدة .

وحضر مراسيم التوقيع السيد محمد سعيد الصحاف وزير الدولة للشؤون الخارجية .

شارون ـ بقية

المتوسط التي تبث برامجها باتجاه البلدان المغاربية من طنجة قال المسؤول الفلسطيني انه من المفروض ان يعامل الاميركيون كل الاطراف بنفس الطريقة .

واعرب ابو شريف عن امله في ان تتمتع كل الاطراف بنفس حقوق الدخول وحرية الحركة في الولايات المتحدة .

وعلى صعيد عقد الجولة الثانية من محادثات التسوية قالت الدكتورة حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى مؤتمر مدريد . ان الوفد الاردني الفلسطيني المشترك سوف يطالب في تلك المحادثات ببحث مستقبل السيطرة على الاراضي العربية المحتلة

وسئلت الدكتورة حنان في حديث نقلته اذاعة صوت اميركا .. فيما اذا كان الفلسطينيون سيواصلون المفاوضات اذا استمرت (اسرائيل) في سياستها الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة . قالت ان على (اسرائيل) ان تتوقف عن بناء المستوطنات اذا كانت تريد لعملية (السلام) ان تستمر

بعد تسرب مياه مشعة
اغلاق مفاعل نووي اميركي

انصلات خاص

اغلق مفاعل نووي في احدى محطات توليد الطاقة بولاية ساوث كارولينا في جنوبي الولايات المتحدة الاميركية وذلك بعد تسرب مياه مشعة فقد اغلق المسؤولون مفاعل رقم ٣ بعد ان كشفوا تسرب الماء المشع داخل المبنى الذي يضم المفاعل .

محكمة بداءة بغداد الجديدة
العدد ١١٤٤/ب/١٩٩٠
اعلان

بتاريخ ١٦/١١/١٩٩١ جرت المزايدة العلنية لبيع العقار الموصوف ادناه ونتيجة المزايدة فقد بيع بالبدل الاخير البالغ ـ ١٦٥٠٠٠ دينار مئة وخمسة وستون الف دينار وقد تم الضم على البدل بنفس التاريخ بنسبة ٥٪ بكسر القرار فاصبح السعر الجديد ١٧٣٢٥٠٫٠٠٠ دينار مئة وثلاثة وسبعون الف ومئتان وخمسون دينار قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية مجددا ولمدة ٣ ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى من له الرغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من السعر الجديد ١٧٣٢٥٠٫٠٠٠ دينار وبصك مصدق اذا لم يكن شريكا وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في ديوان هذه المحكمة وتكون الاحالة قطعية بعد مرور خمسة دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة وعلى ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد او من تسجيل احصاء عام ١٩٧٧ ويتحمل المشتري اجور الرسوم والدلالية .

القاضي
دارا نورالدين

الاوصاف :
١ ـ الملك عبارة عن دار تسلسل القطعة ٩١١/٨ مقاطعة ١١ مزرعة حمدي محلة ٧٠٢ زقاق ٥٠ رقم الدار ١٠ حي سومر ٢ ـ ملك صرف ومساحته ٣٧١٫٨٧ م٢
٣ ـ درجة البناء ـ متوسط
٤ ـ مشتملاته هول وغرفة نوم واستقبال وطعام وكليدور ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتي نوم مع صحن درج في الطابق الاول
٥ ـ الشاغل الشريك انور حميد شهاب ويرغب البقاء في الدار بعد البيع .

اعلان

ستباع بالمزايدة العلنية مواد احتياطية اصلية وكما مبين ادناه خلف الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن (جرف النداف) وذلك يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩١/١١/٢٦ الساعة ١٠ صباحا ويكون الدفع نقدا ، ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والاعلان .

١. مواد برازيلي ١٩٨٣
٢. مواد داتسن ٨٠ ـ ١٩٨١
٣. مواد بيجو ٥٠٤ ـ ٥٠٥

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر من دائرة صحة ديالى وباسم (سمير خليل ابراهيم) فعلى من يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقدت الهوية الصادرة من نقابة الفنانين المرقمة ٣٠٤٤ وباسم (طه وهيب (رزوقي) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

خطوبة مباركة

في جو عائلي بهيج ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة السيد نبأ واثق حملم على الانسة وفاء الياس الجبوري والف مبروك .

وفيات وتعاز

وفاة فاضلة

توفيت باجلها الموعود المرحومة والدة الشيخ ارشد مهدي صالح العزاوي وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في دار ولدها في حي جنينة وغزالية وللثلاثة ايام اعتبارا من ٢٤/١١ انا لله وانا اليه راجعون .

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة وداد كاظم موسى الوجيه عقيلة السيد فرج محمد صالح ابو التمن والدة كل من السيد عماد ولؤي وفريد ومجيد وزيد وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في حسينية البو جمعة ابتداء ١٩٩١/١١/٢٥ ولمدة ثلاثة ايام

شكر على تعزية

يتقدم السيد حاتم محمد مجيد الدراجي الى كافة السادة الذين حضروا مجلس الفاتحة بمناسبة وفاة والده المرحوم محمد مجيد سائلين المولى العزيز ان لايريه مكروها .

شكر على تعزية

يتقدم السيد فؤاد فليح الجبوري بالشكر والامتنان الى السيد محافظ الانبار والسادة المسؤولين والمعزين

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله السيدة جوجو يعقوب حبة زوجة السيد جرجيس بوتا .

ووالدة السادة جان وسمير والدكتور عصام وعامر وشقيقة السيد فؤاد حبة والمرحوم وديع حبة والمرحوم مانوئيل حبة .

ووالدة عقيلات السادة الصيدلي جورج نعيم حمامة والسيد كليمان ادوين والاستاذ عبدالرزاق عزة رزوقي وستقام الصلاة على روحها للنساء في دارها الكائنة في حي بابل محلة ٩٣١ ز ١٥ دار ١٤ .

وللرجال في قاعة كنيسة القلب الاقدس من الساعة ... حتى ٨ مساء ولمدة ثلاثة ايام .

ابتداء من ١٩٩١/١١/٢٥

الوجه الاخر في الاسبوع

ناصيف عواد

خذوا الحقيقة من بندر !!

لا اعتقد ان احدا في دنيا العرب ، وغير العرب ، فوجىء باجتماع بندر بن سلطان ، سفير العائلة السعودية الى واشنطن ، وابن شقيق «خادم الحرمين الشريفين» !! وولي ولي عهده ، مع قادة المنظمات الصهيونية ، في اميركا ، علنا و«على المكشوف» ولا بما اعلنه بعض هؤلاء الصهاينة ، من ان هذا الاجتماع ليس جديدا ، اذ سبقته اجتماعات مماثلة عدة . على مدى السنوات الخمس الماضية . ولكن «على المستور» . كما قال بعض زعماء الصهاينة انفسهم . فمن لم يكن يعرف حقيقة النظام السعودي . او ظروف اقامته وفرضه على ارض نجد والحجاز ـ التي زور اسمها ـ على ايدي المستعمرين الانكليز . ولم يطلع على التعهد الذي اعطاه مؤسس هذا النظام . عبدالعزيز بن سعود للبريطانيين والصهاينة بعدم معارضة اقامة كيان صهيوني في فلسطين . اكتشف حقيقة ارتباط النظام السعودي بالكيان الصهيوني من خلال تآمره على العراق . والحماسة التي يبديها لتصفية القضية الفلسطينية . ودفعه العرب للاعتراف بالكيان الصهيوني . والتعامل المتكامل معه في مختلف الميادين .

الوحيدون الذين فوجئوا . ربما . هم الحكام السعوديون . ليس بعدم صدور ردود فعل عربية على لقاء «بندرهم» بالصهاينة . بل بمستوى الرد العربي الهزيل على تآمرهم ضد العراق . منذ اليوم الاول لاستقدامهم القوات الاميركية والاطلسية والصهيونية الى ارض نجد والحجاز . التي باركها الله . لضرب القوة العربية الوحيدة التي اصبح في مقدورها ردع الكيان الصهيوني والتصدي لاطماعه . بعد كل الذي فعلته هذه القوة . لحماية الامة العربية من الهجمة الخمينية التي استهدفتها . وهم من ضمنها .

ولعل مفاجاتهم هذه . هي التي جعلتهم يوغلون في الخيانة بوقاحة واستهتار بنيران القرف والاشمئزاز الممزوجين بالنقمة في نفوس ابناء الشعب العربي في كل مكان . وبخاصة في نجد والحجاز . ... من شايعهم في الخيانة سواء في الفعل او في القول . من اصحاب المنابر المتهالكة . والاقلام الماجورة . والذمم الميتة . ولانهم متعودون على كل ماهو رخيص ومبتذل . ولانهم جاءوا الى الحكم ماجورين من قبل الاستعمار . ولانهم يفتقدون الذمم اصلا . فانهم يتصورون ان نموذجهم هو السائد في الحياة العربية . وان شذ البعض . كما هو حال العراقيين . فالجبروت الاميركي جاهز !!!

لذلك فان ما حرص ابن سعود وبعض من خلفه من ابنائه على ابقائه سرا طوال عقود من الزمن . كشفه حفيده بندر مرة واحدة . وباكثر الاساليب وقاحة وتجرؤا . ليس في ما يتعلق باللقاءات العلنية مع زعماء الحركات الصهيونية حسب . بل في تسهيل العدوان على العراق كذلك . فالتقارير التي نشرت حتى الان عن مقدمات هذا العدوان . تشير بشكل لالبس فيه الى الدور الذي قام به هذا «البندر» بالتنسيق مع كبار المسؤولين الاميركيين والصهاينة . بل باوامرهم . في ازالة التردد الذي اصاب بعض افراد الاسرة السعودية . ومنهم الملك نفسه قبل العدوان . ليس لانهم لايريدونه . بل خشية من عواقبه .

وبغض النظر عن الدوافع والعوامل الداخلية التي تتفاعل بين ابناء ابن سعود واحفاده . وعن الدوافع والعوامل الاميركية التي تلتقي مع الدوافع والعوامل السعودية . او تؤثر فيها . والتي جعلت من بندر . بعد ان كان نكرة لايسمع به احد . معتمد اميركا القوي في النظام السعودي . واداتها المباشرة والمؤتمنة في نقل التوجيهات والاوامر الى الرياض بحماسة «وامانة» مع حرص على دقة التنفيذ .. بغض النظر عن ذلك كله . فان ماقام به هذا «البندر» وماقوم به . وماكشفه حتى الان وما سيكشف عنه لاحقا . هو بداية النهاية للاسطورة السعودية : هذه الاسطورة البالية التي خلقها الاستعمار واضفت عليها اموال النفط هالة كاذبة . كما انه نذير بقرب زوال هذا الكابوس المخيف الذي جثم على ارض العرب المقدسة لتدنسها . وكتم انفاس اهلها منذ بداية عشرينات هذا القرن .

لقد كشف بندر بلقائه مع الصهاينة ممثلا لعمه «الملك» . وباعلانه عن حقيقة موقف اسرته من الكيان الصهيوني . ابعاد المؤامرة التي كان له وللملكه ولعائلته الدور الاكبر في تدبيرها ضد العراق . وكذلك عن حرص هذه العائلة على خدمة الحرمين الشريفين !! وعلى مصلحة الامة العربية !! وعلى طهارة الارض التي ظهرت فيها الرسالة الاسلامية . وفاضت منها على الدنيا باسرها . واذا كانت اموال النفط . والحراب الاميركية . والبطش الوحشي الذي تمارسه العائلة السعودية منذ تسلطت على هذه الديار المقدسة . قد مكنت عائلته من البقاء في الحكم طيلة هذه الفترة بالقهر والرشوة والتضليل . فان ظهور الحقائق عارية من شانه ان يحرك حتى الحجارة في جبال الحجاز ويثير الرمال في كثبان نجد . فكيف بالعرب اصحاب هذه الارض ؟

ان الشعوب كالبراكين . ومثلما لاتستطيع قوى الارض كلها ولا اموال الدنيا جميعها ان توقف ثورة البركان . فان كل الطغيان والظلم والبغي . ومعها اموال النفط مهما بلغت لايمكنها ان تحول دون ثورة الشعوب عندما يصل الاستهتار بها بوعيها وبكرامتها وبمقدساتها وبمقدراتها وبمستقبلها الى الحد الذي وصل اليه حكام السعودية وشركاؤهم في الخيانة من الحكام العرب . الذين تامروا ومازالوا يتامرون على الامة ولكن مصيبة الخونة . انهم لايؤمنون الا بما يرضي اسيادهم .

لماذا بطرس غالي ؟

من حقنا ان نفرح . اذ يختار عربي ومن مصر بالذات سكرتيرا عاما للامم المتحدة . لو ان هذا الاختيار تم في غير الظروف التي تمر بها الامة العربية الان . حتى ولو كان الذي تم اختياره هو الدكتور بطرس غالي . فالامة العربية امة كبيرة وعريقة . وفيها من اصحاب الكفاءات كثيرون ممن هم جديرون باحتلال هذا الموقع . وغيره من المواقع الدولية المهمة . كما ان مصر . وهي الدولة العربية الاكبر من حيث عدد السكان . والدولة ذات العراقة التاريخية المعروفة . وذات الوزن الحضاري المعروف . ليس كثيرا عليها ان يتم اختيار احد ابنائها لمثل هذا المركز .

ولكن . كم من العرب العرب شعر بمثل هذه الفرحة . عندما تم هذا الاختيار الان ؟ ثم هل كان اعجاب اميركا وتابعيها في مجلس الامن الدولي بالعرب . وبالامة العربية . وبشعب مصر وتاريخها . هو الذي املى هذا الاختيار . ام انه استمرار في نهجها لاذلال العرب ؟

قد يبدو التساؤل غريبا . ولكن . وبصرف النظر عن راي كل من يعرف تاريخ الدكتور غالي من العرب . ومن ابناء الشعب في مصر في المقام الاول . اليس من واجبنا ان نعرف . او على الاقل ان نتوقع . ماهو الدور الذي تريد اميركا من سكرتير عام للامم المتحدة ان يقوم به في هذه المرحلة التي تسيطر فيها اميركا على المنظمة الدولية . والتي نعيشها نحن كعرب ؟ وهل يقدر اي عربي من مصر . يرشحه النظام القائم الان . حتى ولو كان شخصا غير الدكتور غالي . ان يعارض ماتريده اميركا ؟ بل هل يريد . وتحديدا الدكتور غالي . ان يفعل ذلك .

المطلوب من السكرتير العام للامم المتحدة اميركيا . الان . امران اساسيان هما :

ـ الابقاء على منظمة الامم المتحدة . بعيدة عن مساعي «السلام» الذي تريد اميركا فرضه على الفلسطينيين والعرب . حتى لايتم تطبيق قرارات الامم المتحدة التي صدرت ضد الكيان الصهيوني ولصالح العرب .

ـ استمرار استخدام اميركا لمنظمة الامم المتحدة كواجهة لممارسة الحصار الاقتصادي الظالم وغير الشرعي ضد العراق . وضد اي قطر عربي لاتعجب سياسته المسؤولين في الادارة الاميركية .

فهل يستطيع الدكتور بطرس غالي الخروج على ارادة اميركا في هذين الامرين ؟ واذا كان يستطيع . وهو يستطيع فعلا اذا اراد . فهل يريد ذلك ؟ وهل تنسجم هذه الارادة مع السياسة التي ... النظام المصري القائم والذي رشح الدكتور غالي لهذا المنصب ؟

نامل . ان يخيب الدكتور بطرس غالي ظنوننا وشكوك ابناء الامة العربية فيه . وان يخيب ظن اميركا والنظام المصري الذي رشحه . في هذين الامرين . عندها يكون من حقنا ان نفرح ... لهذا الموقع . وسوف نفرح فعلا . اما . وهذا مانتوقعه ... اذا ما انصاع الى الارادة الاميركية . فان اميركا ستقول للعرب ولنا ... انتم ... الذين لاتريدون دورا للامم المتحدة في مباحثات «السلام بين العرب واسرائيل» . ولا شريكنا الاتحاد السوفيتي .. بل ان السكرتير العام للامم المتحدة موافق على ذلك وهاهو السكرتير العام الموجود عربي . فلماذا تلوموننا ؟ لاسيما وان المباحثات التي ستجري في عهد السكرتير العام الجديد . هي التي تتعلق بقضايا المنطقة من حيث الامن . والحد من الاسلحة . ومصادر المياه . والتعامل التجاري .. الخ .

اما في ما يتعلق بالحصار المفروض على العراق . فان اميركا ستحاول . او انها ستعمل على مواجهة الحملات المتصاعدة في العالم كله . وفي اميركا نفسها ضد استمرار الحصار على العراق وتعريض اطفاله ونسائه الى الجوع والمعاناة المتاتية عن قلة الدواء . وضد التدخل في شؤونه الداخلية . بغطاء عربي اضافة الى الغطاء الذي توفره لها الامم المتحدة . من خلال كون السكرتير العام للمنظمة الدولية عربيا .

فهل في هذا مايدعو اي عربي شريف للفرح بسبب اختيار عربي لهذا المنصب الخطير ؟

نامل ان يخيب الدكتور غالي ظنوننا . لنفرح باختياره سكرتيرا عاما لاهم منظمة دولية .

مجرد سؤال غير بريء

لماذا لاتبادر الحكومات العربية التي لم تصطف مع حلف عدوان البغاة لمحاربة العراق . الى الغاء الحصار الظالم المفروض على العراق . انسجاما مع موقفها الاول .

اية خطوة من هذا النوع . من شانها ان تؤثر على قرار لجنة العقوبات التي سوف تجتمع في بداية الشهر المقبل ايجابيا لصالح الشعب العراقي البطل . فهلا اكملوا موقفهم الاول ؟

هكذا من الأصل

صمود وعنفوان العراق في تصميم الفنان محمد غني حكمة

في لقاء خاص اجرته «الـ...» مع الفنان محمد غني حكمة الذي قام بتصميم وسام الشعب قال .

ـ انا سعيد جدا بتكليفي من قبل المجلس الوطني بتصميم وسام الشعب الذي سيزين صدر قائد الشعب .. لقد كان هناك ١٥ تصميماً اولياً.. اخترت منها ثلاثة تصاميم قدمتها الى المجلس الوطني وتم اختيار هذا التصميم ..

وكيف توصلت الى الصيغة النهائية لهذا التصميم ؟

يقول الفنان محمد غني حكمة .

لقد وجدت صعوبة كبيرة في هذا التصميم .. اذ كيف يتسنى لي جمع كل شموخ وعنفوان العراق وكل قوة وصمود قائد العراق ورمز عنفوانه .. كيف استطيع اختصار المحاولات الفاشلة التي استهدفت كرامة العراق وسيادته .. كنت افكر في كيفية اختصار كل هذه الاحداث في مساحة طولها ١٣ سم × ١٠ سم خاصة وان الوسام يجب ان يعتمد في تصميمه على مثال وبل لذ انه ليس ملصقا او كراساً ليتم تضمينه كل هذه الاحداث..

ويضيف الفنان حكمة .. بعد عدة تصاميم اولية تم اختيار هذا التصميم الذي هو عبارة عن شكل مستطيل غير منتظم تعلو وجهه الاول عبارة وسام الشعب وفي زواياه الاربع شكل دائري يحوي حجرة ماس واحدة بقطر ٣ ملم تحيطها خمسة احجار من الياقوت الاحمر بقطر ٢ ملم وعلى جانبي الوسام الايمن والايسر تتراصف تسعة احجار من كل جانب من الفيروز حيث سيكون مجموعها ١٨ حجرا رمزا الى عدد محافظات العراق ورمزاً الى تعداد نفوس العراق (١٨) مليون عراقي هم الذين قرروا باسم ممثليهم في المجلس الوطني منح الرئيس القائد هذا الوسام ..

اما في وسط الوسام (الحديث للفنان حكمة) فهناك النخلة التي ترمز الى العراق محفورة وملونة بالمينا الخضراء وعلى جانبي النخلة عثقا تمر من التوباز الاصفر .. وقد قمت باحاطة هذه النخلة التي هي رمز العراق ورمز لقائد العراق بثلاثين سهما تمثل عدد الدول التي قامت بالاعتداء على العراق وحاولت النيل من سيادته وكرامته وقد لونت هذه الاسهم باللون الاسود دليل الحقد الاسود الذي يحمله الاعداء تجاه العراق ..

ملاحظة في تصميم الوسام جعل الفنان الاسهم بشكل مستقيم وخلال المناقشات تقرر جعل بعض تلك الاسهم بشكل معقوف دليلا على ان العراق قام بصد العدوان ..

ويضيف الفنان حكمة شارحا تفاصيل هذا الوسام لقد كتبت عبارة (المجلس الوطني) في اعلى الوسام رمزا الى ان المجلس الوطني هو الذي منح هذا الوسام للرئيس القائد .. وتعلو هذه العبارة ايضا عبارة بسم الله الرحمن الرحيم .

اما الوجه الثاني للوسام فقد تمت الكتابة عليه بخط مستلهم من الخطين المسماري والكوفي عبارة (يمنح الرئيس القائد صدام حسين وسام الشعب لدوره البطولي في ام المعارك ١٤١٢ هـ ـ ١٩٩١ م)

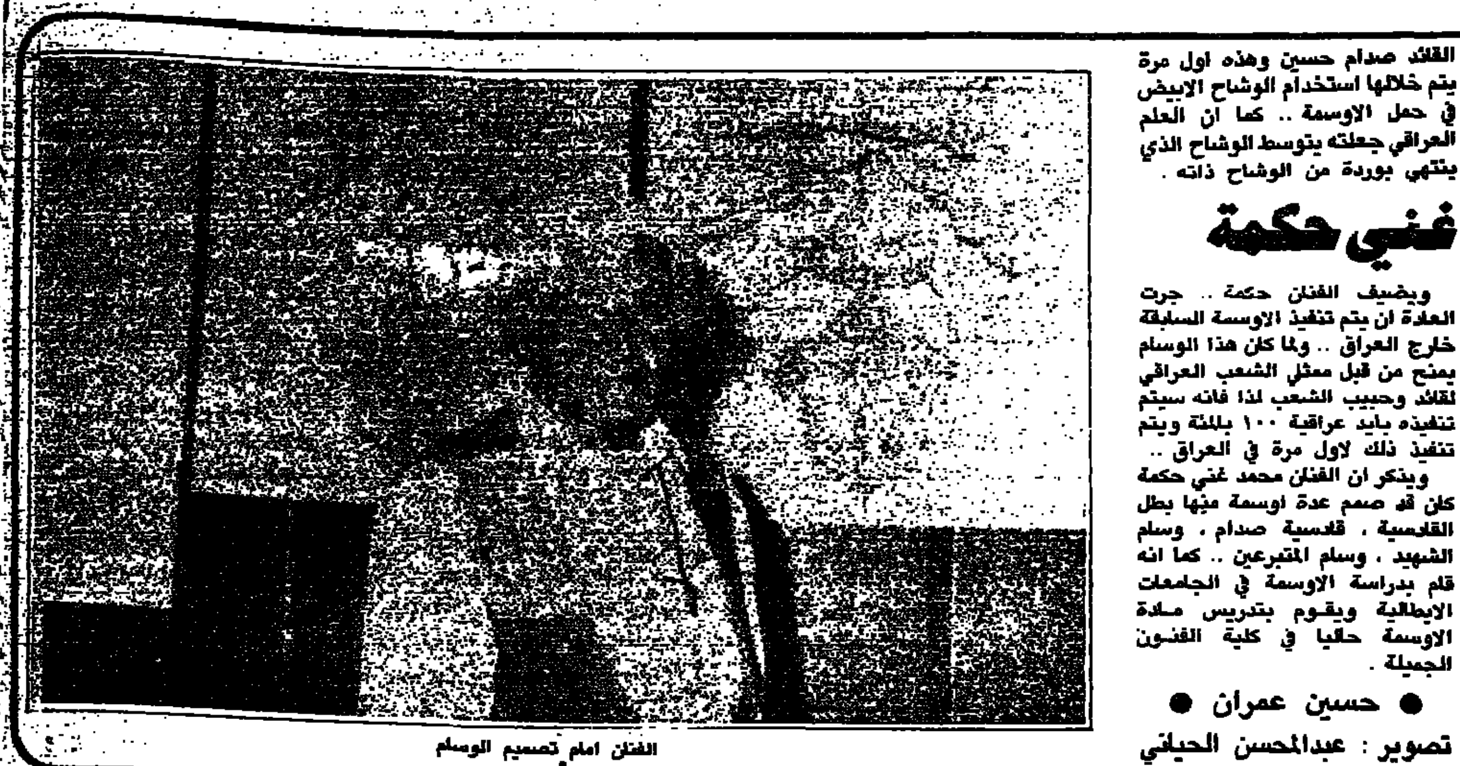
وتعلو هذه العبارة كلمتا (باسم الشعب) وهذه الاخرى تعلوها عبارة (الدورة الثالثة) رمزا الى ان هذا القرار تم اتخاذه في الدورة الثالثة للمجلس الوطني . ويحمل هذا الوسام وشاح ابيض رمزا للصفاء والنقاء اللذين يتحلى بهما الرئيس القائد صدام حسين وهذه اول مرة يتم خلالها استخدام الوشاح الابيض في حمل الاوسمة .. كما ان العلم العراقي جعلته يتوسط الوشاح الذي ينتهي بوردة من الوشاح ذاته .

ويضيف الفنان حكمة .. جرت العادة ان يتم تنفيذ الاوسمة السابقة خارج العراق .. ولما كان هذا الوسام يمنح من قبل ممثلي الشعب العراقي لقائد وحبيب الشعب لذا فانه سيتم تنفيذه بايد عراقية ١٠٠ بالمئة ويتم تنفيذ ذلك لاول مرة في العراق ..

ويذكر ان الفنان محمد غني حكمة كان قد صمم عدة اوسمة منها بطل القادسية ، قادسية صدام ، وسام الشهيد ، وسام المتبرعين .. كما انه قام بدراسة الاوسمة في الجامعات الايطالية ويقوم بتدريس مادة الاوسمة حاليا في كلية الفنون الجميلة .

● حسين عمران ●

تصوير : عبدالمحسن الحياني



الفنان امام تصميم الوسام

جريدة يومية سياسية تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

جمهورية العراق بغداد ساحة عقبة بن نافع

هاتف بدالة : ٧٧٢٩٨٤٦٠ المؤقت

هاتف التحرير : ٧٧٢٩٢١٧

على هامش الاخبار

صبري حمادي

ـ ١ ـ

في الاخبار ان متحدثا رسميا باسم وزارة الدفاع الاميركية قال : «لقد بذلت جهود اكبر في هذه الحرب (يقصد حرب العدوان على العراق) بالمقارنة مع اية حرب سابقة للحفاظ على المدنيين .. حتى اننا تخلينا عن ضرب اهداف عسكرية محتملة» !

ولانهم (تخلوا) عن ضرب اهداف عسكرية محتملة ، فقد ضربوا اهدافا مدنية واضحة تماما . فقصفوا الملاجيء والمستشفيات والاسواق . ودمروا الجسور ومخازن الغذاء ومصانع الحليب وغير الحليب .. وهذه كلها والحق يقال ليست اهدافا عسكرية محتملة !

ولانهم بذلوا جهودا اكبر هذه المرة للحفاظ على المدنيين ، فان القوات الاميركية والمتحالفة معها قتلت وجرحت ، طبقا للمصادر الاميركية ، ما لايقل عن (٢٨٠) الف عراقي بين مدني وعسكري . فقط لاغير !

ويبقى بعد ذلك ان الجهد الاكبر للحفاظ على سلامة المدنيين يتمثل في ان القوات الاميركية والبريطانية اطلقت عشرات الالوف من القذائف المصنوعة من اليورانيوم . وان السموم الكيمياوية والمخلفات المشعة التي اطلقتها وتطلقها هذه القذائف تهدد على المدى البعيد حياة الالوف من السكان !

ـ ٢ ـ

افاد نبأ لوكالة الانباء الفرنسية ان الحاكم المفروض على الكويت قرر منح تاتشر وساما ، وكانت جامعة الكويت قد منحت تاتشر في الشهر الماضي دكتوراه فخرية .. تقديرا لدورها خلال ما سمي بازمة الخليج .

اما الوسام . فلا احد يستغرب منحه لتاتشر التي اصيبت بسعار العدوان على العراق منذ الثاني من اب علم ١٩٩٠ . كما لم يصب به اي من الساسة الغربيين الاخرين ، ولا احد بعد ذلك يستغرب الهستيريا التي اصابت تاتشر حينذاك ولم تشف منها حتى الان . عندما يتذكر انها تدافع عن خدم صغار لها ، وعن كيان اصطنعه اسلافها المستعمرون البريطانيون .

واما (الدكتوراه) الفخرية . فان تاتشر جديرة بها ايضا ، خصوصا في علمي التاريخ والجغرافية . ويكفي انها هي التي صرحت مرة بان العراق (لم يوجد كبلد الا بعد تقسيم الامبراطورية العثمانية .. ولم يولد كبلد الا بعد الحرب العالمية الاولى) !

الا يستحق كل هذا الجهل الفاضح بالتاريخ والجغرافية شهادة دكتوراه ؟ . الا بئس المانح والممنوح .

ـ ٣ ـ

والانباء افادتنا ايضا ان بندر بن سلطان سفير السعودية في واشنطن اجتمع مع رؤساء المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة واكد لهم اعتراف السعودية بـ«اسرائيل» .

واذا كان من حق رؤساء المنظمات الصهيونية الاميركية وواجبهم ايضا ، ان يدعوا بندر هذا لحضور مؤتمرهم . وان يتعاملوا معه كأي رئيس لاحدى منظمات اللوبي الصهيوني .. فلان ما قدمه بندر واسرته من خدمات للصهيونية العالمية ، وما يقومون به الان يفوق ما قدمته اية منظمة صهيونية اخرى .

ومن حق بندر المشروع ان يحضر اجتماع رؤساء المنظمات الصهيونية الاميركية وان يشارك في اعماله ومناقشاته بكل حماسة واخلاص من اجل ضمان امن الكيان الصهيوني واستمراره .. اجل من حقه ان يحضر كونه واحدا من انشط احفاد بني قينقاع في الجزيرة العربية واكثرهم تجسيدا لاخلاق الصهيوني في السمسرة والحقد والطمع والسعي لتدمير الاخرين .

ثم ان لبندر ميزة مهمة وهي انه يهودي يعتمر الكوفية والعقال على راسه ، ويتكلم اللغة العربية وينسق مع المخابرات المركزية ، وربما يعمل في صفوفها ايضا .. فلماذا لايحضر اذاً .. ولماذا لايلتقي مع العديد من رؤساء المنظمات الصهيونية منذ اكثر من اربع سنوات ؟

يوما بعد اخر يتزايد الحذر في نفوس اطفالنا خشية من مخالب الوحش الاميركي المزروعة في مرابض اللعب والحدائق والشوارع والساحات العامة وفوق السطوح والازقة تلك هي القنابل مؤجلة الانفجار لاصطياد اطفال العراق التي امطرتها الطائرات الاميركية على الاحياء السكنية اثناء العدوان الثلاثيني على عراقنا الحبيب .

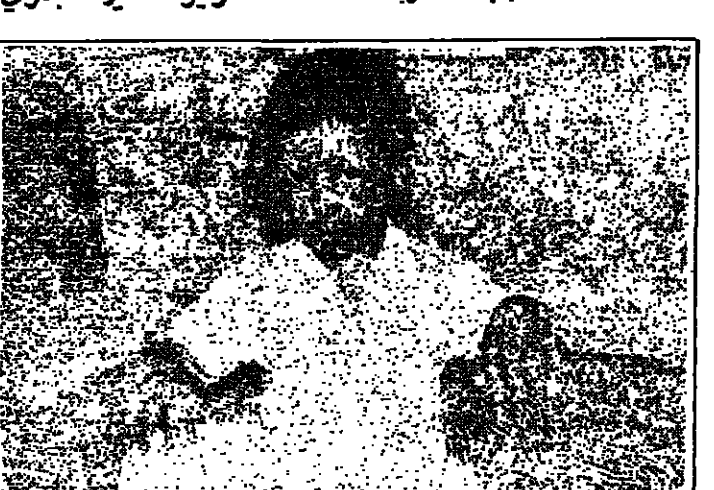
ففي مدينة الناصرية تكررت الانفجارات التي تناثرت بسببها اشلاء العديد من الاطفال الابرياء وتشويه اجساد البعض الاخر واخرها القنبلة التي انفجرت امام دار المواطن حسين عبد علي في منطقة الادارة المحلية في الناصرية والتي تسببت بجرح ثلاثة اشقاء كانوا يلعبون امام باب الدار وهم احمد وعمره (٥) سنوات والذي سلم امره لله لانه لايقوى على السير ويلازم عربته بعد ان فقد رجليه ويديه .

اما شقيقه محمد حسين وعمره (٧) سنوات فقد تسبب الانفجار بكسر يده اليسرى فيما استقرت الشظايا في قدميه وساقيه وفخذه والحال كذلك لشقيقهم الثالث علي حسين وعمره (٩) سنوات .

وفي مدينة البكر فقد شوه وجه الطفل محمد سعد كامل من مواليد « ١٩٨٦ » جراء اشتعال مواد كيمياوية كانت الطائرات الاطلسية قد اسقطتها على هذا الحي .. لااريد ان اضيف شيئا على تلك المشاهد المروعة وماحدث لاحباب الله الاربعة فالصور هي وحدها تتحدث .

باسم عطية

تصوير سمير البدري



الحنفي والبيت البغدادي

يضيف منتدى بغداد مساء يوم الاربعاء المقبل الساعة السادسة مساء الشيخ جلال الحنفي في ندوة عامة تقام في قاعة الامانة يتحدث فيها عن (البيت البغدادي ومفردات بنائه وموادها الاولية ومصطلحات معمارية قديمة) .. والدعوة عامة .

نبيلة عبيد تستعين بمدربة اميركية!!

تعزي نبيلة عبيد سر رشاقتها لرياضتين تمارسهما في اوقات مختلفة وهما رياضة «البودي ستريش» اي رياضة شد العضلات والمحافظة على مرونة الجسم . والثانية هي «كالانيتكس» وهي اشبه برياضة الباليه ولاجل ذلك تستعين حالياً بمدربة اميركية

من فعاليات اسبوع التضامن

على هامش اسبوع التضامن العربي الذي تنظمه جامعة بغداد بالتعاون مع الجامعتين الاردنيتين نظم قسم النشاطات الفنية في الجامعة معرضا لرسوم طلبة جامعتي اليرموك ومؤتة الاردنيتين وقد افتتحه الدكتور سمير خليل الخفاف مساعد رئيس جامعة بغداد الذي عبر في كلمة الافتتاح عن اعجابه باللوحات المشاركة في المعرض والتي تمثل الوقفة الشريفة للشعب الاردني الشقيق .

اما الدكتور عادل الطويسي رئيس وفد جامعة مؤتة فقال : وفود الجامعتين الاردنيتين جاءت للتعبير عن التضامن مع العراق وقد جسدت لوحات المعرض التوافق والانسجام بين ما انتجته قريحة طلبة العراق والاردن وهذا يدل على الروح الواحدة التي تربطنا مع اخواننا العراقيين .

وفي اروقة المعرض كانت لنا وقفة مع الفنانين التشكيليين قاسم عبيدات وفراس رواشدة اللذين شاركا بمجموعة لوحات قالا عنها بانها تمثل مقدار همجية العدوان الغادر الذي تعرض له العراق .

كما اقيم مهرجان رياضي لالعاب الساحة والميدان تنافست فيه الجامعتان الاردنيتان والجامعات العراقية وقد حدثنا السيد منير مصباح مسؤول النشاط الرياضي لجامعة اليرموك عن الاهداف التي يسعى اسبوع التضامن لتحقيقها قائلا : ان اهم هدف حققناه خلال وجودنا في بغداد هو الوقوف عن كثب على ماتعرض له العراق من دمار جراء العدوان الغاشم . وقد لمسنا مقدار القوة والارادة التي يتمتع بها شعب العراق والذي قهر بها كل توقعات الاعداء .

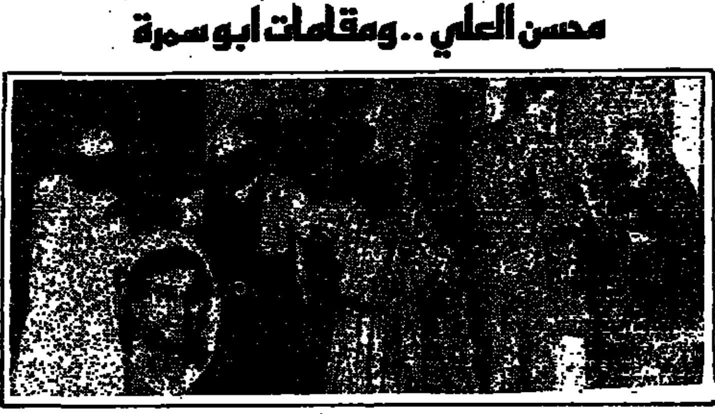
ـ اما الطالب الشاعر مصلح عبدالفتاح النجار فقال : عندما كنت اخرج من بيتي ينتابني شعور بالغربة ، الا في العراق فانني اشعر انني في بيتي الثاني لذلك جئتكم احمل قصائدي وهي تعبر عن جزء من مشاعرنا نحوكم .

ـ اما الطالب سامر فتحي الشرع فهو يشارك باعداد ندوة فكرية عن الابعاد السياسية لحرب الخليج وعن مشاركته في الاسبوع يقول : تضامننا معكم لايحدده اسبوع بعينه فنحن متضامنون متعاونون امد الدهر . وبهذه المناسبة نهنيء الشعب العراقي على صموده بوجه الهجمة الصهيونية ومعجزته في اعادة اعمار ماخربه الاعداء .

● ندى عمران

تصوير : قاسم سنيد

محسن العلي .. ومقامات ابو سمرة



المخرج محسن العلي الذي عرفناه من خلال مسرحيات جيفارا ، حسين ارخيص ، ام خليل ، المطحنة ، اطراف المدينة وغيرها الكثير يتواصل عرض مسرحيته مقامات ابو سمرة على مسرح النجاح وهي شعبية كوميدية يقول عنها مخرجها .

ـ انها تناقش الشخصية اكثر من الحدث والشخصيات تنطلق منها الاحداث وليس العكس .. تسير بدافع السلوك وادراكها لما يحدث عندما يكون داخل الانسان شيئا ودوافعه شيئا اخر .

تشارك في المسرحية مجموعة كبيرة من نجوم المسرح العراقي منهم بهجة الجبوري ، ليلى محمد ، فاضل جاسم ، سمر محمد ، سامي محمود ، سعدية الزيدي ، انتفات عزيز ، محمود ابو العباس .

الواحة بالموصل

في الموصل يقوم الفنان بتهيئة سهرة تلفازية (الواحة بالموصل) من تأليف هاني جواد واخراج غازي فيصل وملاك التمثيل في نينوى .

اخر الكلام

في الاشهر الاخيرة .. ظهرت مجموعة من الكتب والدراسات في اكثر من عاصمة غربية .. تشير بوضوح او بنصف وضوح الى ان المخطط الاميركي للعدوان على العراق قد سبق تاريخ الثاني من اب ١٩٩٠ بكثير .. وتؤشر هذه الدراسات بالقدر الذي تستطيع الدور الصهيوني في هذا المخطط .

ومن هذه الكتب والدراسات على سبيل المثال .. «مؤامرة الحرب في النظام الدولي الجديد» لمؤلفه سي بي بيكر .. و«علاقة اسرائيل بالصدام الاميركي العراقي» للكاتبة غريس هالسيل و «دبلوماسية الخليج قبل الحرب» تاليف جون كولي وغيرها .. ومن المؤكد ان كتبا اخرى ستصدر وان معلومات جديدة ستظهر .. وتكشف المزيد من المعلومات بشان المخطط الاميركي ـ الصهيوني الذي استهدف العراق .

لقد اتيح لي ان اطلع على الكتب والدراسات التي اشرت اليها .. واتمنى ان لايذهب البعض الى الظن بانها تتبنى وجهة النظر العربية .. او انها تدافع عنا .

غير انها في جميع الحالات مفيدة .. لانها تكشف عن بعض مما حاولت المؤسسة الاميركية اخفاءه في اثناء العدوان العسكري وقبله .

ولسنا بعيدين عن الاستطلاع الذي اجرته صحيفة اللوموند مع عدد من الصحفيين الغربيين الذين شاركوا في تغطية انباء الحرب .. حيث اظهرت نتيجة الاستطلاع المذكور .. ان ٦٦ ٪ من الصحفيين غير راضين عن عملهم في ما يتعلق بالحرية وان ٨٤ ٪ منهم يشعرون انهم كانوا ادوات بيد السلطات العسكرية الاميركية وان ٥٣ ٪ يعتقدون ان ثقة قرائهم بهم ستنخفض !!

وهذا الاستطلاع يؤكد ان الحديث عن حرية الصحافة وتدفق المعلومات .. اكذوبة حين يكون الموضوع على علاقة بمواقف يراد التعتيم عليها .

وان المعلومات التي ستظهر لو ظهرت في وقت ما عادت تؤثر في القرار .. وفي حدود لاتصل الى عموم القراء .. ومنها المعلومات التي وردت في الكتب والدراسات التي اشرت اليها .. لاتعني هي الاخرى ان حرية تدفق المعلومات حقيقة قائمة .

ولكن على كل حال .. تظل نافعة وتكشف الكثير من الكذب والدجل .. وتزيل الكثير من الاوهام .

■ حميد سعيد

في اروقة التشكيل

اعداد : نادية احمد

ردا على ماكتبناه في عمود الزاوية اشارة كتب الينا الزميل خالد احمد رشيد معقبا على موضوع الملصق . ننشر تعليقه مثلما جاء وصولا الى الهدف الذي نبغي ونريد ..

الصفحة الاخيرة ـ جريدة الثورة

في زاوية «في اروقة التشكيل» التي تعدها الزميلة نادية احمد تطرقت زميلتنا في عمود اشارة الى موضوع الملصقات والتي تعد وسيلة مهمة وحيوية في التعبير عن الاشياء التي يراد الاشارة لها وابرازها بالشكل المطلوب كما اشارت زميلتنا الى الملصق كونه يعبر عن قضية سياسية او حدث معين او مناسبة ..

وكذلك اشارت الى اصحاب المطابع الخاصة الذين لا يفقه معظمهم الجانب الفني والحيوي للملصق واي نتاج فني حيث يعتمدون في تصميم وتنفيذ الملصق على عناصر جاهلة جدا باوليات التصميم والاخراج الفني لا يهمهم سوى جمع المال والربح ولا شيء غير ذلك ..

وهنا لابد من الاشارة انه بتاريخ ٢٣ / ١١ / ١٩٨٥ انعقد اول اجتماع للجنة المصممين في نقابة الصحفيين وتم في هذا الاجتماع الذي ترأسه زميلنا المصمم المبدع سلمان داود الشهد رئيس اللجنة وبحضور نخبة من زملائنا الفنانين المصممين في الصحف والمجلات العراقية للوقوف على واقع العمل الفني الذي يتعلق بكافة جوانبه المهمة من الملصقات الى الاغلفة والى كافة المطبوعات ..

وتمت في الاجتماع مناقشة موضوع المحافظة على قيمة الاعمال الفنية المنتجة والتي ستنتج والاشراف والمتابعة عليها من قبل اللجنة مستقبلا وكيفية تطوير الاعمال الفنية الصحفية . والعامة منها ورفع قدرة المصممين من خلال الدورات والمتابعة والاشراف .

وكذلك تمت مناقشة الامور المتعلقة بالنتاجات الفنية التي تصدرها المطابع الاهلية وسبل السيطرة او جعل الاشراف مركزيا على كل نتاج فني يتعلق بالمطبوعات والاشارة الى الاساءة التي تلحقها بعض الاصدارات من قبل المطابع الاهلية التي يفتقر معظمها الى الحس الفني والادراك بالمسؤولية بقيمة الاعمال الصادرة ولم يكتمل عمل اللجنة ولم يستمر في حينها نظرا لعدة ظروف .

وانا اعتقد انه آن الاوان لاعادة النظر بامور اللجنة واحيائها لخدمة الحركة الفنية في القطر والاشراف المباشر على كل مطبوع يصدر عن اية مطبعة اهلية وعدم السماح بنشر النتاجات الفنية البائسة والتي لا تنم عن اي قدر من المسؤولية والحس الفني واحترام اذواق الناس بمختلف المستويات والشرائح وخدمة الحركة الفنية في القطر .

المصمم خالد احمد رشيد

● رؤيا الفنانة المعروفة تواصل عرض اعمال معرضها الشخصي في قاعة الرواق ..

● وحاتم عدي مازال يستقبل زواره في قاعة التحرير لمشاهدة اعمال معرضه الشخصي الاول

● ومركز صدام للفنون يحتفي باكثر من ستين صورة فوتوغرافية بالابيض والاسود ضمن المعرض المشترك لمصوري الزميلة جريدة الجمهورية الفنانين صباح جاسم ونبيل الشاوي اللذين وثقا اثار العدوان الغادر على قطرنا الحبيب

● وقاعة النصر تختتم معرض اصدقائها «جماعة الاصدقاء» بامسية موسيقية شعرية في الساعة السادسة من مساء يوم غد الثلاثاء تتضمن عزفا منفردا على آلة العود للفنان رائد خوشابة مع قراءات شعرية للشعراء ، عدنان الصائغ ، عبدالرزاق الربيعي ، ريم قيس كبة دنيا ميخائيل وامل الجبوري

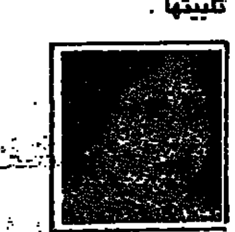
● يفتتح في قاعة اخرى من قاعات مركز صدام للفنون وضمن سلسلة تجارب جديدة الخاصة بفن الشباب مساء اليوم الاثنين معرض الفنان جاسم خضر متضمنا نخبة مختارة من اعمال الفنان الخاصة بالتخطيطات واللوحات الزيتية ..

يستمر عرضها لمدة اسبوعين تليها اعمال الفنان محمود العبيدي .

قارىء متابع لزاويتنا «في اروقة» التشكيل» تحمل عناء الهاتف واتصل بنا من محافظة صلاح الدين يسال ويعاتب كل المعنيين بالحركة التشكيلية فنانين ومسؤولين وصحفيين ونقاد ويقول متى نشمل نحن المحافظات بالانشطة التشكيلية وهل هي حكر على بغداد فقط دون المحافظات الاخرى .. هي ليست الا دعوة منا نقدمها لكم جميعا في ان تاتوا الينا بصحبة لوحاتكم لنستمتع ونحتفل معا ..

صديقكم طلال المانع

شكرا ياصديقنا طلال ولنستمع جميعا لدعوتك الرقيقة وننتظر معا تلبيتها .



● الفنانة عشتار جميل حمودي عرفت بجس ادائها وانتقائها الدقيق لموضوعاتها وادخالها عنصرا جديدا في اللوحة العراقية هو المزاوجة بين اللوحة والقصيدة الفرنسية عدا ادخالها القصيدة على الازياء العراقية التقليدية .. نسال اين هي الآن واين نتاجها الجميل ..

● الفنانة نجاة حداد بنت ثغر العراق البصرة والتي حملت هذه الهوية على وجه لوحاتها شناشيل البصرة واهوارها ومزارع الحناء ومدن البصرة وشواطئها وسعفها ومراسيها وكل الجمال البصراوي هي الاخرى اختفت ولم نعد نلتقي اثارها التي تشكل فراغا في الساحة التشكيلية النسوية خاصة والتشكيل عامة ..

افكار

هجرة العقول

علي عودة حافظ

تقاس الامم بقدرة عقولها على صنع ارض المستقبل شريطة توفر الامكانات المادية اللازمة للتطور .

واذا كان العقل العراقي قد اثبت جدارته في كل المضامير كعقل شمولي قادر على الاستيعاب والتفهم لكل المعضلات المحيطة من حوله فانه ، اليوم ، وبعد سني التطور والتقدم ومنذ انبثاق ثورة تموز العظيمة اكثر قدرة على تخطي المصاعب وتجاوز المشكلات لاسيما بعد العدوان الثلاثيني .

ومن الطبيعي القول ان العقول التي ابدعت وارست بناء شامخا ومتينا صمد بوجه التحديات من قبل هي ذات العقول القادرة على بناء ما دمره العدوان الثلاثيني سواء اكان التدمير في البنى التحتية ام النفسية .

انها عقول جديرة بثقة العراقيين والعرب والعالم وهي اذ تستند الى موروث حضاري ضخم يمتد عمره لآلاف السنين فانها اليوم امام امتحان جدي هو ليس امتحان جدارة بل امتحان مصير .

واذا بدات هجرة بعض العقول الوطنية الى الخارج تحت مبررات تبدو معقولة للبعض فانه لمجرد مناقشتها بعقل هاديء فقداننا لاسس يقينها .

فظروف الحصار انية وستنتهي في يوم قادم لاشك فيه ، وظروف الحياة الصعبة لابد ان يعقبها خير وفير للعراقيين وندرة مراكز البحث العلمي وتدمير قسم اخر منها لايمكن ان يبرر لاحد ان يقول لوطنه وارضه وداعا !.

ولايمكن ان تحل هجرة العقول بمنع السفر للعراقيين فكلاهما يقع في نطاق حرية الفرد التي يكفلها القانون وحسنا فعل المجلس الوطني بعدم منع السفر للعراقيين عندما قدم اقتراح عضو المجلس تحت جدوى ضمان عدم هجرة العقول .

الحل ، بترسيخ الوعي بان بلادنا بحاجة الى عقول علمائها وهي تبدأ انطلاقتها من جديد باتجاه تحطيم اغلال الحصار ومواجهته من الداخل وبناء العراق الجديد بهمة اعلى ، وعزم اكبر .

ويقينا ان الوطن لايتاثر بهجرة احد ، فلن يتوقف نهره عن الجريان ولا ينتهي علم او تقدم . ويبقى الخاسر المهاجر لا الوطن .

عباس الشيخ واغانيه الجديدة

انتهى الشاعر الغنائي عباس الشيخ من تاليف اربع اغان عاطفية لحنها الفنان سرور ماجد لعدد من المطربين الشباب .. كما انهى قصيدته الجديدة المخصصة لمناسبة يوم الشهيد التي بعنوان «شهيد العراق» .

سبق للشاعر ... ان سجل وصور للاذاعة والتلفاز ومن خلال ستوديو ام المعارك اكثر من عشرين قصيدة تغنت بحب القائد والوطن منها «لبيك يا صدام» و «موعد التحية» و «صدام العرب رفعة راس» وغيرها من الاغنيات .